Z
1035.3
S3

Digitized by Google

E47458

Dieser ist das letzte Buch, das mir der gute Buchbinder mstr. Otto Wolf, gebunden hat. Ich gab es ihm am 1. 3. 03 mit, und es starb am 27. 3. 03. — Requiescat in pace! —

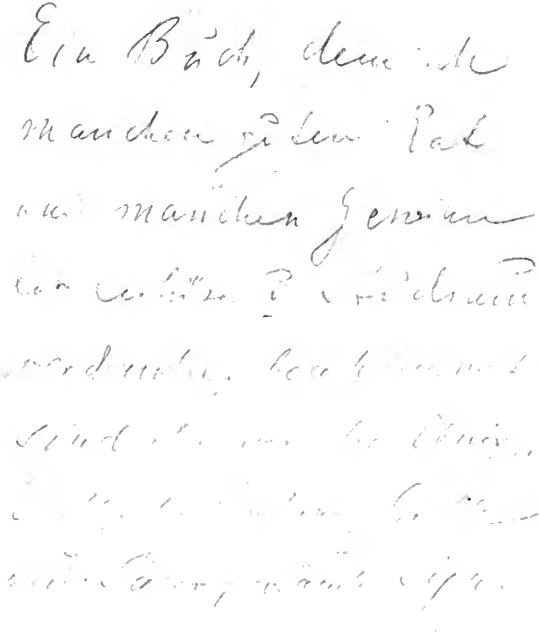
STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES

STANFORD LIBRARIES

Carl 1890.

3

Digitized by Google



Digitized by Google

Literarischer Rathgeber; 1889. –
Schneidewin, Max ÷ Paul Ernst.

Die besten Bücher

aller Zeiten und Litteraturen

Ein deutsches Gegenstück

zu den englischen „Listen der 100 besten Bücher"

Eine Sammlung von ähnlichen deutschen Listen und von Äußerungen lebender deutscher Schriftsteller u. s. w. über die besten Schätze der Weltlitteratur und über die bevorzugtesten Bücher ihrer eigenen Neigung

zur Beratung des lesenden Publikums zusammengestellt

Es gehört zur Reform unseres deutschen Familienlebens, den Besitz einer gewählten Bibliothek jedem geordneten Hauswesen zur Pflicht zu machen.

1. bis 5. Tausend

1889

Verlag von Friedrich Pfeilstücker

Berlin, W., Bayreutherstraße 1

Digitized by Google

Z.1035.3
S3

Vorrede

In dem Lande, in welchem 1886 eine der größten Zeitungen aus ihrem Abonnentenkreise ein briefliches Plebiszit über die Frage, wer der größte Mann unserer Zeit sei, hervorzurufen suchte — ein Plebiszit, aus welchem dann Gladstone als Sieger und Bismarck als der dem englischen Sieger ganz nahe zweite hervorging — ist 1887 ein lebhafter Streit in Zeitungen und Zeitschriften geführt worden auf Grund des Einfalles, daß „die 100 besten Bücher“ aller Zeiten und Litteraturen durch eine Mehrheit der Stimmen der berufenen Meinung festgestellt werden möchten. So ein wenig spleenig und sportartig werden in England leicht auch die besten Geistesinteressen angehaucht. Die Tausende der Autoren der Weltlitteratur erscheinen mit einemmal als auf demselben Plane wettlaufend nach der Krönung durch eine auf die Mangabstufung neugierige Zuschauerschaft. Eine vollkommen gerechte „Liste“, die nicht nachträglich vielfach die verwunderte Frage nach manchem Vermißten und ein Kopfschütteln über manches Aufgenommene je nach dem hier gar nicht zu umgehenden individuellen Urteil aufkommen ließe, ist offenbar gar nicht möglich.

Aber die in England zugunterletzt angenommene Liste des Sir John Lubbock, Kanzlers der Universität von London, ist so einseitig englisch gefärbt, daß ein deutscher Gegenzug — in dem Gefühle „wenn schon — denn schon“ — ganz berechtigt erscheinen dürfte. Diesen Gegenzug hat der Berliner Verlagsbuchhändler Friedrich Pfeilstücker dadurch gethan, daß er Ende 1887 an zahlreiche Autoritäten des geistigen Lebens in Deutschland die Aufforderung zur Ausfüllung einer deutschen Gegenliste und zu Meinungsäußerungen über das Unternehmen auslandete. Das Ergebnis war eine geringe Anzahl von Listen und eine überwiegende Menge von Äußerungen über den Anglizismus des Unternehmens und über die Unthunlichkeit, ein objektiv maßgebendes Urteil in so bestimmten Grenzen und auf einem Gebiete, mit dem die Individualität des Urteils unzertrennlich verwachsen ist, zustande zu bringen.

Nicht abgeschreckt durch dieses erste Ergebnis, glaubte Herr Pfeilstücker doch an der Vernünftigkeit des Gedankens festhalten zu sollen, daß die allmählliche Beschaffung einer beschränkten Bücherssammlung des besten aller Zeiten seitens möglichst vieler deutschen Familien im Interesse der menschlichen und nationalen Kultur überaus wünschenswert sei und daß der Auswahl bei jener allmählichen Anschaffung das Urteil berufenster Stimmen über das wahrhaft wertvollste der Weltlitteratur die trefflichsten Dienste leisten könne; die Verschiedenheit der zu erwartenden Schätzungen erschien ihm nicht von Schaden, sondern vielmehr eben der Verschiedenheit der Richtungen der Leserwelt entsprechend. So wandte sich denn Herr Pfeilstücker zum zweitenmal, in Verbindung mit dem Unterzeichneten und Herrn Dr. Hans Herrig, an meist dieselben Adressen mit einem auf Grund der gemachten Erfahrung etwas veränderterm Anliegen: auf die Zahl 100 wurde verzichtet, Gruppen der Gesamtlitteratur wurden im großen und ganzen festgestellt, die einzelnen Adressaten wurden gebeten, namentlich diejenigen Gruppen auszufüllen, die ihnen nach Studium und eigener Produktion am nächsten lägen: insbesondere wurde auch die freundliche Auskunft als erwünscht bezeichnet, welche Bücher jedem der Gefragten als in oberster Linie wichtig für seine Entwicklung erschienen und die größte Anziehungskraft für immer wieder gesuchten geistigen Genuß besäßen. Die in den Antworten in letzter Beziehung öfters hervortretende Scheu, damit etwas für andre Uninteressantes zu schreiben oder gar die zarten Lieblingsneigungen des eigenen Ich zu eitler Schau zu stellen, ist letzthin nur auf Rechnung edler Bescheidenheit der betreffenden zu stellen, denn sie wissen ja selbst, daß in jeder wissenschaftlichen litterar-historischen Monographie auch über bescheidene Autoren derartige Feststellungen für die Erkenntnis mit am wertvollsten, für die Wißbegierde des Lesers mit am interessantesten sind.

Das Ergebnis der zweiten Umfrage ist nun immerhin, so manche Namen auch durch Abwesenheit glänzen, bedeutend genug ausgefallen, um zu einer Veröffentlichung desselben, wie es hiermit geschieht, zu ermutigen; übrigens findet sich mit dem nun erhaltenen Antwortsstoff auch manches auf die erste Umfrage Eingelaufene vereinigt.

Es ist leicht, das ganze Unternehmen in das Licht „gekitzelter“ Eitelkeit zu stellen, wie es W. Jordan nach Empfang der ersten Aufforderung in einem höchst abfälligen Aufsatze der Münchener A. Z. gethan hat, aber der wirkliche und sachliche Ursprung des Unternehmens liegt obiger Darstellung zufolge nicht in einem von selbst entsprossenen Bedürfnis einer nach öffentlicher Bespiegelung lechzenden Eitelkeit, sondern in einer natürlichen Reaktion des deutschen Geistes gleichsam auf einen empfangenen unliebsamen Stoß durch ausländischen Geist, und einen so häßlichen Vorwurf wie den nicht verhaltener Eitelkeit sollte man fremdem Thun humanerweise nur dann machen, wenn dasselbe keine andere Erklärung zuläßt — abgesehen davon, daß man wohl selber sehr nahe hinter dem Eitelkeitsolen stehen muß, wenn man andre sogleich hinter demselben sucht.

Soviel ist klar, daß dem für sich selbst nicht genügend orientiertem Wunsche höchst zahlreicher Leser, die Mußestunden durch beste Lektüre möglichst edel und gewinnreich zu gestalten, die folgende Veröffentlichung vielfach in hochgeeigneter Weise entgegenkommen muß, ungleich besser als alle ähnlichen bloß buchhändlerischen Kataloge.

In Beziehung auf lebende Autoren haben sich die meisten hier veröffentlichten Stimmen große Zurückhaltung auferlegt, teils weil solchen gegenüber die Unbefangenheit der Meinungsäußerung vielfach in ganz erhöhtem Maße bedroht wird, teils weil dem unmittelbaren Geschmack des Lesepublikums in dieser Richtung keine Schranken auferlegt werden sollten.

Anregungen und Vorschläge für die künftigen Auflagen sind uns erwünscht. Zuschriften werden durch die Vermittlung der Verlagshandlung erbeten.

So mögen denn diese eigenartigen Protegemena vor jeder künftigen mit Bedacht zu wählenden, geistiger und gemütlicher Förderung dienenden Lektüre hinausgehen und gute Frucht schaffen an edlen Geistesfreuden und an wahrer Bildung!

Dr. Max Schneidewin.

Digitized by Google

Ed. von Bauernfeld.

(Wien.)

Ich habe mich mein langes Leben hindurch viel mit deutscher, französischer und englischer Litteratur beschäftigt, ohne die alten Klassiker zu vernachlässigen. In meinen Jünglingsjahren hatte ich die neue Ausgabe des in neuester Zeit fabelhaft gewordenen Shakespeare besorgt und mehrere Dramen und Lustspiele dieses Autors übersetzt, welcher, wie auch Ludwig Tieck, nicht ohne Einfluß auf meine ersten dramatischen Versuche geblieben war. — Doch vor allen Schriftstellern galt und gilt mir Goethe als Dichter und Künstler für das höchste Ideal, ohne daß ich seiner Lebensanschauung gänzlich beizustimmen vermöchte.

Derzeit und in meinem hohen Alter muß ich mich damit begnügen, mir meine Lieblingsschriftsteller, zu denen vor allem Voltaire, Molière, Cervantes, Aristophanes, Heinrich von Kleist und Grillparzer gehören vorlesen zu lassen.

Karl Bleibtreu.

(Charlottenburg.)

Eine solche Bücher-Auswahl wird notwendigerweise bei jeder Kulturnation verschiedene Ergebnisse zeitigen. Welcher Franzose würde nicht Corneille und Racine an die Spitze stellen! Als man in England ein ähnliches Unternehmen begann, wurde die Liste Sir John Lubbocks als Norm angenommen. Da dieselbe jedoch lediglich auf englische Verhältnisse berechnet scheint, so kann sie kaum als Grundlage für deutsche Bücher-Auswahl gelten. Unter den mitgeteilten Antworten der befragten englischen Autoritäten machen bei weitem den günstigsten Eindruck diejenigen des englischen Generalissimus Lord Wolseley und des Afrikareisenden Stanley, von denen der erstere so gut wie gar nichts und der letztere ganz ungemein viel liest. Die Liste seiner Reisebibliothek ist für einen Mann englischer Rasse völlig erschöpfend, obschon seine Vorliebe für moderne Romane überwiegt. Für Deutsche kommen jedoch ganz andre Bedingungen in Be-

Google

tracht. Mustern wir Lubbocks Liste, so möchten wir gleich den größten Teil streichen, da die antike Litteratur doch stets nur dem akademisch gebildeten Bruchteil überlassen bleiben wird. Wozu man ferner, ohne Spezialforscher oder Litterarhistoriker zu sein, Mahabharata kennen müsse, verstehe ich nicht.

Ich gedenke vielmehr in der nachfolgenden Liste den Standpunkt eines Mannes von allgemeiner Bildung zur Geltung zu bringen.

Nehmen wir nicht diesen Standpunkt ein, so kann man nichts Ersprießliches erzielen. Da meint einer, es gebe überhaupt keine hundert gute Bücher, oder hilft sich mit einem Witz. Goethe fand, es erscheine kein noch so mittelmäßiges Buch, aus dem sich nicht etwas lernen lasse — und da sollten wirklich keine hundert „beste" und wirklich gute Werke von der Sturmflut der Jahrhunderte an den Strand gespült werden? — Nun öffnet sich aber ein vielfaches Dilemma bei der Auswahl selbst. Jeder Gefragte wird sein eignes Fach mit besondrer Vorliebe bevorzugen, während die Spezialwissenschaften für die allgemeine Bildung in keiner Weise genügende Nahrung zuführen. Geschichte und Poesie müssen hier billig den Löwenanteil beanspruchen. — Skeptische Geister werfen ferner ein, es sei unmöglich, den wirklichen objektiven Wert eines Buches zu bemessen, da alles dem Bann subjektiver Wertung unterworfen bleibe — eine Bescheidenheit, welche unsre Zunftkritik als abschreckendes Vorbild nachahmen möge. Allerdings, Irren ist menschlich. Allein, übereinstimmendes Urteil hat auf gewisse Werke einen Ewigkeitsstempel gedrückt, entweder als absolute Höhepunkte oder als Übergangspunkte einer organischen Entwicklung. Es kann daher weder die abstrakt künstlerische, noch auch die bloß analytische (wissenschaftliche) Wertung entscheiden, sondern beide zusammen. Damit wird es ganz hinfällig, bloß nach subjektivem Wohlgefallen zu urteilen. Wenn ich z. B. anführen wollte, was für meine eigene Entwickelung besonders bestimmend gewesen (wen kann das interessieren!), so müßte ich vor allem nennen: Byrons complete works. Heut aber werde ich mich hüten „Childe Harold" und „Corsar" unter die „besten Bücher" zu zählen! Auch bin ich altfränkisch genug, den von der Philologenästhetik abgeschlachteten Pseudo-Ossian mit Goethe und Napoleon zu bewundern, werde ihn aber gewiß, ebenso die prachtvollen Schottischen Balladen (am gewandtesten übertragen von Fontane), von dieser Auswahlliste ausschließen. Einst schwärmte ich für Shelley, wie das modernste Jung-England, kann jedoch jetzt seiner mystischen Allegorie keinen Geschmack mehr abgewinnen. Dem Engländer sind Chaucer, Spenser, Dryden, Cowper, Chatterton, Pope, Johnson, Keats, Wordsworth heilige Namen — was ist uns Hekuba! Daß Milton (mit Ausnahme seiner polemischen Pamphlete) heut ebensowenig als „bestes Buch" in Frage kommt, wie Klopstocks Messiade, versteht sich von selbst. So ähnlich bei den Franzosen, die natürlich Villon und Clement Marot (warum nicht gar Ronsard oder später Lafontaine) auf ihre Liste setzen würden. Aber auch Rousseau und Voltaire möchte ich ausschließen, so schwer es mir fällt. Denn der Geist ihrer Schriften wurde durch die französische Revolution in zahllosen Kanälen dem europäischen Kulturleben vermittelt; deren Form aber scheint veraltet. Soll man „Emile" oder „Candide" als „bestes Buch" auswählen? — Jeder Einsichtige begreift leicht, warum man Bürger, Hölderlin, Rückert, Platen, die Romantiker, Freiligrath, Herwegh, Grillparzer, Hebbel oder Öhlenschläger und Tegnér bei strenger Sichtung übergehen müsse. Doch scheinen Lyriker vom Range eines Lenau, Edgar Poe, Beranger, Leopardi, Petöfi (der Norweger Wergeland und der Schwede Bellmann kommen, weil allzu unbekannt, nicht in Betracht) hier Erwähnung zu heischen. Allein, auch sie können nur in zweite Linie verwiesen werden, weil gerade ihre Eigenart (Weltschmerz oder Volks-Chanson) durch bedeutendere Leistungen andrer (Byron und Burns) bereits in der Weltlitteratur vertreten ist. Noch schwerwiegendere Gründe sprechen für Ausschließung der Tennyson, Longfellow, Swinburne, Geibel, Carducci, ebenso von

Digitized by Google

Historikern und Prosaisten wie W. Irving, Gibbon, Grote, Robertson, Roscoe, Motley; Michelet, Mignet, Thiers, Lanfrey, Merle d'Aubigné, Sybel, Neumont, Dahlmann, Gervinus, Julian Schmidt. Könnten hingegen einzelne Gedichte als „Buch" gelten, so dürfte man einiges aus der Kriegslyrik Körners und Arndts anführen.

Nur dasjenige taugt also für diese Liste, was in einer bestimmten Richtung bahnbrechende Originalität oder höchstmögliche Bedeutendheit entfaltet, zugleich aber in der Geschichte der Weltlitteratur ein notwendiges (durch nichts andres zu ersetzendes) Glied bildet. Würde ich lediglich meinen persönlichen Geschmack oder einer Liebhaberei des eignen Systems folgen, so möchte die leichthergestellte Liste anders ausfallen. Meinem Gefühle nach steckt mehr echte (realistische) Dichtkunst in den Schandkomödien der Stuart-Epoche und Gays „Beggars opera" und einigem von Smolett, als in manchen „klassischen" und andern Werken, welche meine Liste enthält. Einige hochberühmte Bücher wie Goldsmiths „Vicar" und Sternes „Sentimental journey", für die Litteraturgeschichte von größtem Wert, habe ich allerdings absichtlich weggelassen, weil mir die inhaltliche Bedeutung allzutief unter ihrem gemachten Renommee zu stehen scheint.

Wahren Schmerz bereitet es mir, die Dramatiker der Elisabeth-Ära mit Schweigen übergehen zu müssen, vor allem den unsterblichen Marlowe, von dem jeder gehört und den fast niemand gelesen hat. Ohne seinen genialen „Dr. Faustus" — wo wäre Goethes kosmische Lyrik, die „Tragödie Faust" genannt? Aber bei dem Purismus, der uns bei unsrer Auswahl leitete, genügt eben die Sonne Shakespeare, so leuchtend auch die umgebenden Planeten. Diesen Shakespeare selbst hier mit unter andern aufzuführen, kann nur ein induktiver, die genetische Entwicklung der Weltlitteratur überschauender Litterarhistoriker vor sich selbst rechtfertigen. Denn von jedem andern Gesichtspunkt aus (dem genußfrohen des empfänglichen Gemütes, dem abstrakten des Ästhetikers, des Philosophen, des Moralisten) schrumpft hier unsre Liste zusammen (nach Ausschluß der Bibel, die man doch unmöglich mitzählen darf) und heißt einfach: Shakespeares sämtliche Werke, die unvergleichlichen Sonette mitgerechnet.

Wenn wir in diesem Genius, den sogar Buckle (welcher bekanntlich wie Herr Max Nordau allen Dichtern den höchsten Grad des Genies abspricht) den größten aller Menschensöhne nennt, die göttliche Moral eines über den Dingen schwebenden Weltgeistes verehren, so beklage ich, daß ich z. B. „Maß für Maß" nicht meiner Liste einverleiben konnte, in welchem Schauspiel dieser alles begreifende Milde am geläutertsten predigt. Aber mehr als vier Bücher von einem Autor können nicht Platz finden, wenn anders diese Zusammenstellung ihrem Zweck genügen soll. Ich habe daher nur Shakespeares vier größte Tragödien genannt, obschon „Sturm" und „Sommernachtstraum" fast auf gleicher Höhe stehen. Denn das höchste Dichterische ist das Tragische, und das Tragische kann sich rein und voll nur in Form der Tragödie darstellen. Unter den genannten Charakterdramen, Symbolen unergründlicher Lebensrätsel, lernt man vor allem immer neu an „Macbeth", wo der unfreie Wille (Instinkt) mit dem freien Willen streitet, wo das lösende Problem des Lebens, der Tod, als Befreier von Schuld und Qual der Daseinstriebe erscheint.

Bequemer ist es freilich „Shakespeare" und „Goethe" hinzuschreiben oder höchstens zur beliebigen Auswahl eine Reihe von Werken dahinter zu setzen. Es gilt aber nicht, die besten Namen, sondern direkt die besten Bücher namhaft zu machen.

Orientalisches.

1. Sakuntala. (Kalidasas „Urvasi" enthält reifere lyrische Schönheiten, ohne Sakuntala an innerer Geschlossenheit zu erreichen.)
2. **Firdusis** Epen:
   (In guter Übersetzung, wie der von Graf Schack, gewiß ebenso künstlerisch genußreich wie kulturhistorisch belehrend: das beste Drama und das beste Epos des Orients.)

Digitized by Google

Griechen.

3. **Homer,**
4. **Äschylos** Prometheus,
5. **Sophokles** Antigone,
6. **Platos** Dialoge.

(Altertumsfreunde entsetzen sich wohl ob solcher Enthaltsamkeit. Doch siehe später.)

Römer.

7. **Tacitus,**
8. **Juvenal.**

(Lediglich aus Gründen des historischen Interesses. Die ganze lateinische Litteratur ist eklektische Nachahmung und geistiges Plagiat.).

Deutschland.

I. Litteratur bis Lessing:

9. Das Nibelungenlied,

(„Gudrun" — ein fütischer Dünen-Knick gegen einen Montblanc — fällt dagegen nicht ins Gewicht, ebensowenig die Edda.)

10. Simplicissimus,
11. **Walthers von der Vogelweide** Gedichte,
12. **Wolfram von Eschenbachs** Parcival,
13. **Gottfried von Straßburgs** Tristan und Isolde.

(Diese Werke muß ein Deutscher kennen, durchaus nicht die Beschreibungen hellenischer Kantönli-Fehden noch die Farcen des Aristophanes u. s. w. An den obengenannten zwei Hauptdramen ihrer größten Dichter lernt man jene versunkene Schönheitswelt ebenso erschöpfend kennen, wie an den Elgin-Marbles und den Pergamenischen Funden.)

II. Die klassischen Schriftsteller:

a) **Poesie:**

14. **Goethes** Gedichte,
15. **Goethes** Faust,
16. **Schillers** Wallenstein,
17. **Schillers** Tell,
18. **Schillers** Räuber,
19. **Schillers** Kabale und Liebe,
20. **Lessings** Minna von Barnhelm.

(NB. Die kritischen Werke Lessings interessieren nur den Fachmann, können übrigens vielfach angefochten werden, weil teilweise veraltet.)

b) **Prosa:**

21. **Goethes** Werther,
22. **Jean Pauls** Titan,
23. Werke **Friedrichs des Großen** (französisch geschrieben),
24. **Wieland,** Die Abderiten.

(Aus diesen Werken, wozu noch Goethes „Wahrheit und Dichtung" zu rechnen, gewinnt man ein klares Bild des deutschen Rokoko.)

III. Die Romantiker und Dichter bis zur Neuzeit

(mit Ausschluß der Lebenden):

25. **Kleists** Hermannsschlacht,
26. **Novalis'** Gedichte (als Probe religiöser Lyrik, um nicht das alte Kirchenlied heranzuziehen),
27. **Uhlands** Gedichte,
28. **Heines** Buch der Lieder,
29. **Heines** Romanzero (oder „Wintermärchen),
30. **Heines** Reisebilder,
31. **Grabbes** Hannibal,
32. **Willibald Alexis'** Ruhe ist die erste Bürgerpflicht,
33. **Alexis'** Die Hosen des Herrn von Bredow,
34. **Immermanns** Münchhausen,
35. **Auerbachs** Dietheim von Buchenberg,
36. **Gutzkows** Ritter vom Geiste,
37. **Pückler-Muskau,** Briefe eines Verstorbenen.

(Letztere aus kulturhistorischen Gründen, etwa wie der englische Romancier Collins die Briefe Lord Byrons als bestes Memoirenwerk über jene Zeit empfiehlt. — Von Poesien schätze ich sonst vor allem die Gedichte Annette von Drostes.)

IV. Lebende Autoren:

(Ich mache hier eine prinzipielle Ausnahme, weil diese beiden Romane bereits der Kulturgeschichte angehören.)

38. **Spielhagens** Problematische Naturen,
39. **Freytags** Soll und Haben.

(Als das bedeutsamste und farbebestimmendste dieser Autoren.)

V. Wissenschaftliche Litteratur

a) **Geisteswissenschaft:**

40. **Raumer,** Geschichte der Hohenstaufen,
41. **Giesebrecht,** Geschichte der deutschen Kaiser,
42. **Ranke,** Geschichte der Päpste,
43. **Veltze,** Geschichte der Freiheitskriege,
44. **Zimmermann,** Geschichte des Bauernkrieges,
45. **Falke,** Trachten und Modenwelt,
46. **Freytag,** Bilder aus der deutschen Vergangenheit,
47. **Klein,** Geschichte des spanischen Dramas,

(Fachmännisch meisterhaft.)

48. **Delbrücks** Biographie Gneisenaus,

Digitized by Google

49. **Lehmanns** Biographie Scharnhorsts,
(Auch Droysens und Treitschkes Einzelwerke zu empfehlen.)
50. **Mommsen,** Römische Geschichte,
51. **Scherr,** Blücher und seine Zeit,
52. **Poschinger,** Preußen im Bundestage,
(In Ermangelung einer abschließenden Bismarck-Biographie. Die beste bisher von Charles Lowe.)
53. Das Generalstabswerk über 1870 (in Ermangelung eines populären Werkes. Das beste bisher von Theodor Fontane.)
54. **Hagenbach,** Über Wesen und Geschichte der Reformation,
55. **Luthardt,** Apologie des Christentums,
56. **Feuerbach,** Geist des Christentums,
57. **Herder,** Ideen zur Philosophie der Geschichte,
(Bei dieser Auswahl bestimmte meist der patriotische Standpunkt.)

b) **Naturwissenschaft:**

58. **Humboldt,** Kosmos.
(Genügt für Durchschnittsbildung in diesem Fach vollkommen. — Hier sei noch bemerkt: Wer strengere philosophische Studien liebt, halte sich an Schopenhauer und Hartmann.)

Frankreich.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

59. **Molières** Tartüffe,
60. **Molières** Misanthrop,
61. **Pascal,** Gedanken,
62. **Staël,** Corinne,
63. **G. Sand,** Lelia,
64. **Balzac,** Eugenie Grandet,
65. **Musset,** Rolla, und diverse Gedichte. (Auch mehrere „Proverbes").
66. **Lamartines** Geschichte der Girondisten. (Seine Lyrik und „Jocelyn" besitzt nur formelle Verdienste.)
(Chateaubriand und Hugo braucht kein Mensch zu kennen.)

II. Lebende Autoren:

67. **Zola,** Germinal,
68. **Daudet,** Nabob.
(Gipfelpunkte ihres Könnens.)

III. Wissenschaftliche Litteratur:

69. **Taines** Origines de la France Contemporaine.
70. **Guizots** Geschichte der englischen Revolution.
(Die Werke von Toqueville und Renan gehen über den Kreis allgemeiner Bildung hinaus.)

England und Amerika.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

71. **Shakespeares** Lear,
72. **Shakespeares** Hamlet,
73. **Shakespeares** Othello,
74. **Shakespeares** Macbeth,
75. **Byrons** Don Juan,
76. **Byrons** Kain,
77. **Burns'** Gedichte,
78. **Swifts** Gullivers Reisen,

Lauter Werke allerersten Ranges, jedes in seiner Art.

79. **Fielding,** Tom Jones,
80. **Defoe,** Robinson Crusoe,
81. **Bulwer,** Pelham,
82. **Scott,** Rob Roy,
83. **Thackeray,** Vanity Fair,
84. **Dickens'** Bleak House,
85. **Eliot,** Daniel Deronda.

Kulturhistorisch wichtig; jeder dieser Romane prägt des Autors Eigenart am klarsten aus.

86. **Bret Hartes** Kalifornische Novellen. (Das einzige autochthone Litteraturprodukt Amerikas.)

II. Wissenschaftliche Litteratur:

87. **Buckle,** Geschichte der Zivilisation in England,
88. **Darwins** Entwickelung der Arten,
89. **Macaulays** Essays,
90. **Carlyle,** On Heroes.
(Für Liebhaber noch Ausgewähltes aus Stuart Mill und Herbert Spencer. Wenn man Buckle las, braucht man nicht Lecky u. s. w.; Macaulays Essays stehen künstlerisch hoch über seiner weit überschätzten Geschichte Englands; und die Quintessenz des ganzen Carlyle steckt in dem genannten Büchlein. Zu nennen wäre noch Froude und Gardiners noch unvollendete „History of the Civil War", vielleicht auch Napiers „History of the Peninsular War".)

Italien, Spanien und Portugal.

91. **Dantes** Göttliche Komödie,
92. **Manzoni,** Die Verlobten,
93. **Cervantes'** Don Quixote,
94. **Calderon,** Richter von Zalamea.
(Petrarka, Ariost, Tasso, der langweilige Camoens, sind für uns heute tot.)

Skandinavien und die Niederlande.

95. **Björnson,** Sigurd Slembe,
96. **Ibsen,** Wildente.
(„95" das gewaltigste, „96" das typisch bezeichnendste der beiden Norweger.)

Digitized by Google

Ungarn, Rußland, Polen und andre slavische Länder.

97. **Puschkin,** Onägin,
98. **Lermontow,** Ein Held unsrer Zeit,
99. **Turgenjew,** Väter und Söhne,
100. **Dostojewski,** Raskolnikow.

(Mickiewicz steht als absolute Dichterkraft höher als einer der Genannten, aber ihm fehlt das Typische des Slaventums.)

Oskar Blumenthal.

(Berlin.)

Ihr an mich gerichtetes Ersuchen, eine Art von litterarischer Aushebung vorzunehmen, um die besten Bücher der Weltlitteratur gleichsam in Reih und Glied zu stellen, glaube ich am kürzesten durch einen Hinweis auf jenes Gedicht von Friedrich Rückert zu beantworten, das uns von einem bücherfreundlichen Perserkönig erzählt, der bei jeder Reise seine Bibliothek auf den Rücken von hundert Kamelen mit sich ziehen ließ. Aber als ihm dies zu beschwerlich wurde, mußten hundert weise Männer aus den Büchern gedrängte Auszüge herstellen, die nun von einem einzigen starken Maultiere befördert werden konnten. Bald war auch das dem König zu mühsam, und nun machten die weisen Männer aus den Auszügen einen Auszug, der ein einziges artiges Büchlein ergab, das der König immer bei sich führen konnte. Endlich jedoch war auch das Buch dem Fürsten nicht mehr bequem, und jetzt kamen die weisen Männer abermals zusammen, um aus dem Auszug des Auszuges einen Auszug zu machen. Sie zogen sorgfältig seine geistige Summe, und nun blieb von den hundert litterarischen Kamelladungen nichts übrig, als ein sinnreicher Spruch, den sich der König zum Heil seines Volkes ins Herz schrieb . . .

Mich deucht, das wären die besten hundert Bücher, aus welchen sich ein einziges Buch herausziehen ließe, das als Summenwort wieder einen einzigen Spruch ergäbe, der sich jedermann von selbst auf die Lippen legt und sich unverlierbar in das Gedächtnis der Menschheit einkerbt.

Marie Ebner-Eschenbach.

(Wien.)

Von den Autoren, welche mich in meiner Kindheit entzückten, hat nur noch Foa, von denen, welche das Glück meiner Adolescentenjahre waren, haben nur noch die Romane Walter Scotts ihren vollen Zauber für mich bewahrt. Unter den Meistern, welche nach den Klassikern kommen, verehre ich am höchsten Kleist und Grillparzer. Iwan Turgenjew scheint mir einer der feinsten Seelenmaler und Paul Heyse der größte Künstler unter unsern Schriftstellern und Dichtern.

Annette von Drostes Schriften und **Luise von François'** „Geschichte der Befreiungskriege", sowie ihre „Letzte Reckenburgerin"

sind mir immer ein Quell der innigsten Begeisterung und Erhebung.

Digitized by Google

Ernst Eckstein.

(Dresden.)

Bücher, die auf meine geistige Entwicklung von besonderem Einfluß gewesen sind, und die ich noch jetzt bei ruhiger kritischer Prüfung als ‚gute Bücher' in Ihrem Sinne bezeichnen muß, — zu den einflußübenden Büchern gehören bekanntlich sehr häufig auch mittelmäßige, ja verfehlte — sind die hier nachstehend verzeichneten. N. b.: ich schreibe sie nieder, wie sie mir in den Sinn kommen, und lasse grundsätzlich eine Reihe weltberühmter Werke, mit denen ich nicht intimere Fühlung gewonnen habe, beiseite.

1. **Cervantes,** Don Quixote, von Kindheit auf eines meiner Lieblingsbücher,
2. **Homers** Odyssee,
3. **Schopenhauers** sämtliche Schriften,
4. **Goethes** Faust,
5. **Goethes** Gedichte,
6. **Geibels** Gedichte,
7. **Hebels** Alemannische Gedichte.

Die vorstehend genannten Werke gehören zu denen, die ich noch jetzt immer und immer wieder zur Hand nehme. (Von Platen, der auf meine früheste Jünglingszeit — 16 bis 17 Jahre — einen erheblichen Einfluß ausübte, bin ich im großen und ganzen zurückgekommen.)

8. **Shakespeare,** Romeo und Julia,
9. **Shakespeare,** Othello,
10. **Schiller,** Tell, Semele,
11. **Goethe,** Römische Elegien,
12. **Goethe,** Werther,
13. **Robert Burns,** Gedichte,
14. **Scott,** The Heart of Mid Lothian,
15. **Dickens,** The Pickwick Papers,
16. **Thom. Moore,** Gedichte,
17. **Thom. Moore,** Lalla Rookh,
18. **Lord Byron,** Don Juan,
19. **Lord Byron,** The Corsair,
20. **Daudet,** Le Nabob,
21. **Daudet,** Jack,
22. **Zola,** L'Assommoir,
23. **Zola,** Germinal,
24. **Baumbach,** Zlatarog,
25. **Glaßbrenner,** Skizzen aus dem Berliner Volksleben,
26. **Wilh. Raabe,** Der Hungerpastor,
27. **Cooper,** The Bravo,
28. **Du Prel,** Der Kampf ums Dasein am Himmel,
29. **Bulwer,** The Tale of two cities,
30. **Gottfr. Keller,** Dietegen,
31. **Bulwer,** The last days of Pompei,
32. **Gottfr. Keller,** Die drei Kammmacher,
33. **Wilh. Jensen,** Herbstwinden,
34. **Jul. Grosse,** Das Mädchen von Capri,
35. **Spielhagen,** Problematische Naturen,
36. **Spielhagen,** Sturmflut,
37. **Joh. Hrch. Voß,** Die Verdeutschung des Homer,
38. **Gutzkow,** Uriel Acosta,
39. **Properz,**
40. **Paul Heyse,** verschiedene Novellen (Am toten See, Annina, Arabbiata, die Stickerin von Treviso, Lottka),
41. **Luise Westkirch,** Rauch (darunter besonders die Novelle ‚Der rote Shawl'),
42. **Ovid,** Ars amandi,
43. **Paul de Kock,** Le barbier de Paris,
44. **Ingemann** (dän.), Valdemar Seier,
45. **Tegnér,** Frithjofs Sage,
46. **Droz,** Monsieur, madame et bébé,
47. **Rompert,** Geschichten aus der Gasse,
48. **Kant,** Kritik der reinen Vernunft. —

Sämtliche von Nr. 8 ab genannten Schriften halte ich in ihrer Art für Werke ersten Ranges, bin jedoch überzeugt, daß es nicht schwer sein würde, noch hundert gleichwertige zusammenzustellen. Ich verfuhr ganz und gar subjektiv und mit absoluter Hintansetzung jeglichen Autoritätsglaubens.

Digitized by Google

G. Egelhaaf.

(Stuttgart.)

Wollen Sie einige Werke wissen, die zu lesen meines Erachtens sozusagen die moralischen Nerven stärken, so nenne ich:

1. **Platons** Gorgias,
2. **Platons** Apologie des Sokrates,
3. **Freytags** Leben Karl Mathys,
4. **Bismarcks** Briefe und Reden.

Im allgemeinen gilt auch hier non multa, sed multum: Viel Lesen verdirbt, intensiv Lesen fördert.

Arthur Fitger.

(Bremen.)

Ich habe gerne die kleine Arbeit übernommen und diejenigen Bücher namhaft gemacht, die mir selbst die liebsten sind und zu denen ich immer gerne zurückkehre. Aus der Dürftigkeit meiner Liste wird man leicht sehen, daß ich nicht die Gelegenheit benutzt habe, mit Belesenheit zu prunken. Ich habe nur die Bücher genannt, die mir die liebste Lektüre sind ihrer künstlerischen Form nach.

Orientalisches.

1. Genesis, Exodus, Hiob, Psalter, Prediger Salomo, Propheten, Evangelien, Apokalypse,
2. **Spinozas** Ethik.

Griechen.

3. **Homer, Aschylos, Sophokles, Aristophanes** (?).

Römer.

4. **Livius, Ovid, Tacitus, Juvenal.**

Deutschland.

I. Litteratur bis Lessing:

5. Nibelungenlied, Volkslieder, Lieder von **Luther,** Reineke Fuchs, Simplicissimus, **Lessings** Dramen, Laokoon, Hamb. Dramaturgie, einzelne Dichtungen von **Bürger.**

II. Die klassischen Schriftsteller

a) **Poesie:**

6. Sämtliche Dichtungen von **Goethe** nebst Wahrheit und Dichtung und Italienische Reise,
7. Sämtliche Dichtungen von **Schiller,**
8. **Kleists** Dramen,
9. **Heine** (mit Ausnahme der Musik- und Gemäldekritiken),
10. **Grabbes** Hannibal, Hermannsschlacht, Hundert Tage.

b) **Prosa:**

11. **Jean Paul,** Siebenkäs,
12. **Grimms** Märchen.

III. Die Romantiker und Dichter bis zur Neuzeit

(mit Ausschluß der Lebenden):

13. **Immermann,** Münchhausen,
14. Lieder von **Eichendorff, Uhland, W. Müller, Arndt** u. s. w.,
15. **Grillparzers** Medea,
16. **Fritz Reuter,**
17. Viele Gedichte von **Geibel,** die burlesken Lieder von **Scheffel.**

IV. Lebende Autoren

Poesie:

18. **Paul Heyse, Wilbrandt, W. Hertz, Wilhelm Busch,** einige Balladen von **Felix Dahn.**

V. Wissenschaftliche Litteratur

a) **Geisteswissenschaft:**

19. **Grimms** Mythologie, **Mommsens** röm. Geschichte, **Herm. Grimm,** Leben Michelangelos, **Gregorovius, Giesebrecht, Häusser, Döllinger, Otto Jahns** Mozart u. s. w. mit Grazie in infinitum.

b) **Naturwissenschaft:**

20. **Humboldt,** Kosmos, II. Band,
21. **Haeckel,** Schöpfungsgeschichte.

Digitized by Google

Frankreich.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

22. Satiren und Epigramme von **Voltaire,**
23. **Molière,** Misanthrop,
24. Einzelne Dichtungen von **André Chénier, Béranger;** viele Dichtungen von **Victor Hugo, de Vigny, A. de Musset** u. a.
25. Viele Lustspiele von **Scribe** und Genossen,
26. **Balzac,** histoire des treize.

II. Lebende Autoren:

27. **Emile Augier, Daudet.**

III. Wissenschaftliche Litteratur:

28. **Taine.**

England und Amerika.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

29. **Chaucer, Shakespeare, Swift, Fielding** (Tom Jones), **Burns, Byron, Dickens, Shelley, Percy,** Balladen.

III. Wissenschaftliche Litteratur:

30. **Gibbon, Macaulay, Carlyle, Stuart Mill,** kleine Schriften.

Italien, Spanien und Portugal.

31. **Dante, Boccaccio, Ariost, Manzoni, Cervantes.**

Skandinavien.

32. **Ibsen, Kjelland, G. Brandes.**

Johannes Flach.

(Hamburg.)

Wenn man bedenkt, wie viel schlechte Bücher alljährlich in Deutschland gedruckt und wie viel täglich gelesen werden, so scheint es ein zweckmäßiges und nützliches Verfahren, einmal das zusammenzustellen, was die Besten der Nation für das beste halten. Nicht umsonst war den Schülern des alten Griechenlands vorgeschrieben, den alten Vater Homer zuerst zu lesen. Das war ihnen die Fibel und das Lesebuch. Damals mußte man sich mit wenigem begnügen, weil das einzelne schwer herzustellen und schwer zu erreichen war. Heute, wo das ganze Leben mit der Geschwindigkeit des Dampfes sich vollzieht, sind an Stelle dieses einen Buches, aus welchem jeder Grieche seine Bildung zog, hundert getreten, welche diese erziehliche Gewalt ausüben sollen. Hoffen wir, daß sie ihre Aufgabe in ähnlicher Weise lösen, wie der alte Homer bei den Griechen.

Orientalisches.

1. Tausend und eine Nacht in Übersetzung.

Griechen.

2. **Homerische** Ilias und Odyssee,
3. **Hesiods** Theogonie und Werke und Tage,
4. **Aschylos,** Tragödien,
5. **Sophokles,** Tragödien,
6. **Herodot,**
7. **Aristophanes,** Komödien,
8. **Xenophon,** Memorabilien und Anabasis,
9. **Thukydides,**
10. **Lucian,**
11. Anthologia graeca (Epigramme),
12. **Platos** Apologie und Phaedon,
13. **Aristoteles,** Politik und Poetik.

Römer.

14. **Plautus,**
15. **Terenz,**
16. **Sallust,**
17. **Cäsar,**
18. **Livius,**
19. **Catull, Tibull, Properz,**
20. **Ciceros** Reden und Briefe und de senectute,
21. **Horaz'** Oden und Satiren,
22. **Tacitus,**
23. **Sueton,**
24. **Martial,**
25. **Aufonius** und **Apulejus.**

Deutschland.

I. Litteratur bis Lessing:

26. Nibelungen,
27. Hildebrandslied,
28. **Walther von der Vogelweide,**
29. **Opitz von Boberfeld,**
30. **Gryphius,**

Digitized by Google

31. **Logau,**
32. **Grimmelshausen,** Simplicissimus u. Courage,
33. **Fischart,** Flohhatz u. a.

II. Die klassischen Schriftsteller

a) Poesie:

34. **Lessings** Emilia Galotti, Minna v. Barnhelm, Nathan,
35. **Goethes** Faust, Egmont, Iphigenie, Tasso,
36. **Schillers** Don Karlos, Tell, Wallenstein, Jungfrau von Orleans,
37. **Goethes** Lyrische Gedichte und römische Epigramme,
38. **Schillers** Balladen,
39. **Heinrich von Kleist,** Der zerbrochene Krug und Käthchen von Heilbronn.

b) Prosa:

40. **Lessings** Laokoon und Dramaturgie,
41. **Goethes** Wilhelm Meister, Wahlverwandtschaften, Wahrheit und Dichtung,
42. **Schillers** Geisterseher.

III. Die Romantiker und Dichter bis zur Neuzeit

(mit Ausschluß der Lebenden):

43. **Wielands** Oberon,
44. **Eichendorffs** Gedichte,
45. **Uhlands** Balladen,
46. **Fritz Reuter,** Ut mine Stromtid, Franzosentid, Festungstid, Hanne Nüte,
47. **Viktor Scheffel,** Ekkehard, Trompeter, Gaudeamus,
48. **Hackländer,** Romane,
49. **Chamisso,** Gedichte, Balladen, Peter Schlemihl,
50. **Heine,** Lieder und Reisebriefe,
51. **Willibald Alexis,** Cabanis, Hosen des Herrn von Bredow.

IV. Lebende Autoren

a) Poesie:

52. **Hamerling,** Ahasverus,
53. **Julius Wolff,** Rattenfänger,

b) Prosa:

54. **Paul Heyse,** Novellen, Meraner Novellen, Kinder der Welt, Paradies u. s. w.,
55. **Riehl,** Kulturhistorische Novellen,
56. **Gustav Freytag,** Soll und Haben, Verlorene Handschrift, Ahnen,
57. **Georg Hesekiel,** Alte Stadt,
58. **Ebers,** Romane,
59. **Taylor,** Clytia,
60. **Felix Dahn,** Kampf um Rom.

V. Wissenschaftliche Litteratur

a) Geisteswissenschaft:

61. **Mommsens** römische Geschichte,
62. **Dunckers** alte Geschichte,
63. **Viktor v. Hehn,** Kulturpflanzen,
64. **Beitzke,** Freiheitskriege,
65. **Ranke,** Weltgeschichte,
66. **Böckh,** Staatshaushalt der Athener,
67. **Ludwig Friedländer,** Sittengeschichte der Kaiserzeit,
68. **v. Baczko,** Geschichte Preußens,
69. **Herder,** Ideen,
70. **Zimmer,** Indien.

b) Naturwissenschaft:

71. **Darwin,** übersetzt von Carus,
72. **Nachtigals** Reisen,
73. **Schweinfurth,** Reisen,
74. **Nordenskjöld,** Reise z. östl. sib. Durchfahrt,
75. **Payer** und **Weyprecht,** Polarreisen,
76. **Güßfeldt,** Alpen und Anden,
77. **Gerstäcker,** Reisen,
78. **Hildebrandts** Reise um die Welt,
79. **Baron v. Hübner,** Reise um die Welt,
80. **Gerhard Rohlfs,** Marokko und Abessinien.

Frankreich.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

81. **Molières** Komödien,
82. **Lesage,** Gil Blas und Diable boiteux,
83. **Voltaire,** Charles douze,
84. **Rousseau,** Émile,
85. **Prosper Mérimée,** Novellen und Lettres à une inconnue,
86. **Eugen Sue,** Romane,
87. **George Sand,** Romane.

II. Lebende Autoren:

88. **Alphonse Daudet,** Romane,
89. **Emile Zola,** Romane.

England und Amerika.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

90. **Shakespeare,**
91. **Goldsmith,** Vicar of Wakefield,
92. **Fielding,** Tom Jones,
93. **Washington Irving,** Astorga u. Skizzenbuch,
94. **Walter Scott,** Romane und Lady of the Lake,
95. **Charles Lever,** Romane,
96. **Thackeray,** Romane,
97. **Boz,** Romane, bes. David Copperfield und Our mutual friend,
98. **Eliot,** Romane,
99. **Bulwer,** Romane.

Digitized by Google

II. Lebende Autoren:

100. **Mark Twain,** Pilgerfahrten,
101. **Bret Harte,** Kaliforn. Erzählungen, Gabriel Conroy.

III. Wissenschaftliche Litteratur:

102. **Whymper,** Gletscherfahrten,
103. **Gibbon,** Geschichte des Untergangs,
104. **Macaulay,** Geschichte und Essays,
105. **Buckle,** Geschichte der Aufklärung,
106. **Lecky,** Civilisation,
107. **Tyndall,** Alpen,
108. **Grote,** Griechische Geschichte.

Italien, Spanien und Portugal.

109. **Calderons** Dramen (Richter von Zalamea, Leben ein Traum),
110. **Boccaccio,** Dekamerone,
111. **Dante,** Hölle,
112. **Manzoni,** Promessi sposi,
113. **Cervantes,** Don Quixote.

Skandinavien und die Niederlande.

114. **Andersen,** Märchen und Romane,
115. **Friederike Bremer,** Romane,
116. **Emile Flygare-Carlen,** Romane,
117. **Ibsen,** Gespenster, Wildente, Rosmersholm.

Ungarn, Rußland, Polen und andre slavische Länder.

118. **Tolstoi,** Romane,
119. **Turgenjew,** Rauch, Erzählungen, Novellen u. s. w., Väter und Söhne, Neuland,
120. **Puschkin,** Onägin.

Unter den wissenschaftlichen Büchern, die auf mich in der Jugend großen Einfluß ausgeübt haben, befinden sich auch David Strauß, Leben Jesu und das gleichnamige von Ernst Renan. Auch Strauß' Biographien, besonders Voltaire und Nicodemus Frischlin.

Th. Fontane.

(Berlin.)

1. Beobachter an der Spree. Eine polnische Räubergeschichte mit reizenden Tonwarzis,
2. **Campe,** nicht Robinson, sondern Cortez, Pizarro,
3. **Cooper,** Der letzte der Mohikaner, Lederstrumpf,
4. **Kohlrausch,** Textor, Geschichtsbücher,
5. **Bürger,** Lenore. Pfarrers-Tochter zu Taubenhayn,
6. **Schiller,** Räuber, Wallenstein, Jungfrau von Orleans, Wilhelm Tell, Kraniche des Ibykus,
7. **Freiligrath,** Löwenritt, Moosthee, Der ausgewanderte Dichter, Hamlet, und das berühmte, später nicht wiedergedruckte Gedicht, wo man die Toten an dem König vorbeiträgt,*)
8. **Lenau,** besonders die frühesten, die auf den ersten 30 Seiten stehen,
9. **Platen,** Alles,
10. **Rückert,** besonders die patriotischen und die Kindergedichte,
11. **Uhland,** Alles (mit Ausnahme der Stücke),
12. **Heine,** Das Schlechte (mit alleiniger Ausnahme des Sentimentalen) mit demselben Vergnügen wie das Gute,
13. Des Knaben Wunderhorn,
14. **Eichendorff,** Gedichte, Aus dem Leben eines Taugenichts,
15. **Mörike,** Alles,
16. **Anastasius Grün,** Spaziergänge eines Wiener Poeten, Schutt, Nibelungen im Frack.
17. **Herwegh,** beinahe Alles,
18. **Goethe,** Faust, Götz von Berlichingen, Gedichte (seine Prosa, die ich bewundere, läßt mich kalt bis auf diesen Tag),
19. **Shakespeare,** vor allem Macbeth, Hamlet,
20. **Strachwitz,** Balladen, „Das Herz von Douglas" (neben „Bürgers „Lenore" und Heines „Hastingsfeld" mein Lieblingsgedicht),
21. **Geibel,** Minnelied u. a.; später die patriotischen Gedichte,
22. **B. v. Lepel,** Balladen: Die Dünenbäder und Thom. Cranmers Tod, Oden: Auf Humboldt und auf Friedrich Wilhelm IV.,
23. **Scherenberg,** Ligny, Der verlorne Sohn, Ostermorgen,
24. **Percys** Relics of ancient English Poetry
25. **W. Scotts** Minstrelsy of the scottish borders

übten unter allem den größten Einfluß auf mich.

26. **Rob. Burns,** Gedichte,
27. **Lord Byron,** Childe Harold,
28. **Tennyson,** seine kleineren epischen Dichtungen,

*) Dies ist nicht ganz richtig; die im Jahre 1886 in 5. Auflage bei Göschen in Stuttgart erschienenen „sämtlichen Dichtungen Freiligrath's" sind die, allerdings einzige, Ausgabe, welche dieses Gedicht, in Bd. III S. 172, enthält. Die Verlagsbuchhandlung.

Digitized by Google

29. **W. Scott,** Waverley, Herz von Mid-Lothian, Quentin Durward,
30. **Dickens,** Die Pickwickier, David Copperfield,
31. **Thackeray,** Vanity Fair,
32. **Currer Bell,** Jane Eyre,
33. **Grimms** Märchen,
34. **Andersens** Märchen und „Was der Mond erzählt",
35. **Wil. Alexis,** Cabanis, Die Hosen des Herrn von Bredow, Jegrimm (das bedeutendste), Friedericus Rex" und Schwerin ist tot",
36. **Gust. Freytag,** Soll und Haben. Markus König,
37. **Th. Storm,** Alles, bes. die Gedichte; dem besten ebenbürtig, das wir haben. Ganz Seitenstück zu Mörike, aber in seiner Totalität bedeutender,
38. **Auerbach,** Die kleinen Dorfgeschichten, Auf der Höhe,
39. **Fritz Reuter,** Stromtid, Franzosentid, Festungstid und die kleineren Erzählungen,
40. **Klaus Groth,** Plattdeutsche Gedichte,
41. **Friedrich** und **Karl Eggers,** Plattdeutsche Gedichte. Von Friedr. Eggers (hochdeutsch) „Die Fahne vom 61. Regiment",
42. **Kugler,** Friedrich der Große,
43. **Fr. Forster,** Friedrich Wilhelm I.,
44. **Markgräfin von Bayreuth,** Memoiren,
45. **General v. d. Marwitz,** Memoiren (ganz vorzügliches Buch),
46. **Droysen,** Leben Yorks,
47. **Ranke,** Weltgeschichte,
48. **Neumann,** Das englische Reich in Asien,
49. **Macaulay,** History of England from the accession of James II. Essays: Lord Clive, Warren Hastings ꝛc.,
50. **Holbergs** dänische Geschichte (hochinteressantes Buch),
51. **Lewes,** Goethe-Biographie,
52. **Hermann Grimm,** Vorlesungen über Goethe,
53. **Otto Brahm,** Heinrich von Kleist,
54. **Eberty** und **Karl Elze,** beide über W. Scott,
55. **Julian Schmidt,** Deutsche Litteratur seit Schiller,
56. **Gottfried Keller,** Alles, mit Ausnahme der Gedichte,
57. **Paul Heyse,** Die Brüder, Die Novellen in Versen, Troubadour-Novellen, Der Roman der Stiftsdame,
58. **E. v. Wildenbruch,** Kinderthränen, Das Opfer des Berufs,
59. **Rud. Lindau,** Novellen,
60. **Rd. Wilbrandt,** Fridolins heimliche Ehe, Der Gast vom Abendstern, Der Mitschuldige,
61. **Wilh. Jensen,** Ein episches Gedicht, das auf einer der Shetland-Inseln spielt; das Admiralschiff der Armada ist dahin verschlagen,
62. **Eugen Sue,** Geheimnisse von Paris, Der ewige Jude,
63. **Zola,** L'assommoir, Eroberung von Plassans, La faute de l'Abbé Mouret,
64. **Turgenjew,** Das adlige Nest, Rauch, Neuland,
65. **Alexei Tolstoi,** Fürst Serebränn,
66. **Leo Tolstoi,** Itjitsch (Meisterstück),
67. **Kjelland,** Eine Novellette (nur vier, fünf Seiten): ländliche Poststation, Post-Schirrmeister, ein Dorfmädchen, Titel leider vergessen, Bijou,
68. **Viktor Hehn,** Italien: Ansichten und Streiflichter,
69. **Paul Lindau,** Aus der neuen Welt; Reisebriefe aus Amerika,
70. **Stanley,** Durch den dunklen Weltteil,
71. **Boeckmann,** Reise nach Japan; Briefe an seine Frau (nur als Manuskript gedruckt).

Dagobert von Gerhardt
(Amyntor).

(Potsdam.)

Welches Buch verdient das Prädikat als bestes? Das Urteil hierüber kann nur ein subjektives sein. Gut ist ein Buch nach meinem Urteil, wenn es auf meine geistige und sittliche Entwicklung einen fördernden Einfluß geübt hat; es kann aber ein solches Buch für einen andern, der geistig und sittlich tiefer oder höher steht als ich, schlecht, d. h. wesentlich unbrauchbar sein. Daher war jene englische Frage nach den 100 besten Büchern ein heilloser Unsinn, um den wir unsre sonst so gescheiten Vettern jenseits des Kanals nicht beneiden wollen; wie denn auch Sir John Lubbocks, des Londoner Universitätskanzlers, Antwort auf jene Frage so verblüffend kläglich ausgefallen ist, daß sie für alle Zeiten ein schätzbares Dokument für die Geschichte der Verirrungen gelehrter Geister bleiben wird.

Nur was mich persönlich gefesselt und ge-

Digitized by Google

fördert hat, kann ich angeben (leider nur unvollständig, da ich nicht Buch darüber geführt habe); ob es auch jeden andern fesseln und fördern wird, halte ich für durchaus problematisch; es soll mich dies auch wenig kümmern, denn für die geistige Ernährung, so gut wie für die körperliche, gilt das Wort: „Selbst gegessen macht fett."

Orientalisches.

1. Die Psalmen,
2. Das Buch Hiob,
3. Das Hohelied Salomonis,
4. Das Evangelium des Johannes,
5. Pauli Briefe an die Korinther,
6. **Kalidâsas** Sakuntala.

Griechen.

7. **Homers** Odyssee,
8. **Homers** Iliade,
9. **Sophokles'** Ödipus auf Kolonos,
10. **Sophokles'** König Ödipus,
11. **Euripides'** Medea,
12. **Äschylos'** gefesselter Prometheus,
13. **Sophokles'** Antigone.
14. **Plutarchs** Lebensbeschreibungen.

Römer.

15. **Horaz,**

Deutschland.

I. Litteratur bis Lessing:

16. Der Nibelunge Not,
17. **Walther von der Vogelweide,**
18. Simplicissimus von **Grimmelshausen.**

II. Die klassischen Schriftsteller

a) **Poesie:**

19. **Lessings** Laokoon (ad b. Prosa),
20. **Lessings** Nathan,
21. **Herders** Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit (ad b. Prosa),
22. **Goethes** Faust,
23. **Goethes** Gedichte,
24. **Goethes** Hermann und Dorothea,
25. **Goethes** Wilhelm Meister,
26. **Schillers** Wallenstein, Tell,
27. **Schillers** Balladen,
28. **Schillers** Philosophische Schriften (ad b. Prosa),
29. **Jean Pauls** Siebenkäs, Titan, Flegeljahre (ad b. Prosa).

b) **Prosa:**

Siehe ad a.

III. Die Romantiker und Dichter bis zur Neuzeit

(mit Ausschluß der Lebenden):

30. **Friedrich Rückert,**
31. **Ludwig Uhland,**
32. **W. Alexis'** Der falsche Woldemar,
33. **Immermanns** Münchhausen,
34. **Fr. Hebbels** Maria Magdalena und Nibelungen,
35. **K. Gutzkows** Uriel Acosta und Zopf und Schwert,
36. **Auerbach,** Schwarzwälder Dorfgeschichten, Brigitta,
37. **Heinr. Heine,** Buch der Lieder, Neue Gedichte, Letzte Gedichte,
38. **Fr. Reuters** Ut mine Stromtid.
39. **Scheffels** Effehard,
40. **A. Stifters** Studien,
41. **Storms** Immensee, Aquis submersus,

IV. Lebende Autoren

a) **Poesie:**

42. **A. Graf Schacks** Nächte des Orients,
43. **Hamerlings** Ahasver in Rom,
44. **Jul. Wolffs** Rattenfänger,
45. **Bodenstedts** Mirza Schaffy,
46. **E. von Wildenbruchs** Mennonit.

b) **Prosa:**

47. **G. Freytags** Ahnen,
48. **Spielhagens** Hammer und Amboß, Quisisana,
49. **W. Raabes** Chronik der Sperlingsgasse,
50. **Eckstein,** Die Claudier,
51. **K. Frenzels** Renaissance und Rokoko,
52. **Hans Hopfens** Robert Leichtfuß,
53. **K. F. Meyers** Der Heilige,
54. **A. Fr. Graf von Schacks** Ein halbes Jahrhundert,
55. **Roseggers** Schriften des Waldschulmeisters, Die Alpler, Volksleben in Steiermark,
56. **W. Jensens** Die braune Erika, Eddystone, Aus schwerer Vergangenheit,
57. **Bertha von Suttner,** Inventarium einer Seele.

V. Wissenschaftliche Litteratur

a) **Geisteswissenschaft:**

58. **Schopenhauer,** Welt als Wille und Vorstellung, Parerga,
59. **Kants** Kritik der reinen Vernunft,
60. **E. von Hartmanns** Philosophie des Unbewußten, Das sittliche Bewußtsein, Philosophie des Schönen,
61. **Dubocs** Psychologie der Liebe,
62. **Leopold von Rankes** Weltgeschichte,
63. Gespräche Goethes mit Eckermann,
64. **Goethes** und **Schillers** Briefwechsel,

Digitized by Google

65. **Felix Mendelssohn-Bartholdys** Briefe und Reisebriefe,
66. **Joh. Hubers** Idee der Unsterblichkeit, Die Forschung nach der Materie, Der Pessimismus.

b) **Naturwissenschaft:**

67. **Alex. von Humboldts** Kosmos,
68. **Häckels** Anthropogenie,
69. **Häckels** Natürliche Schöpfungsgeschichte.

Frankreich.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

70. **La Bruyère,** Les caractères,
71. **Molière,** Tartuffe, Misanthrope, Les femmes savantes,
72. **Béranger,**
73. **Victor Hugos** Dichtungen und Les misérables, Les travailleurs de la mer,
74. **G. Sand,** Consuelo, Leone Leoni.

II. Lebende Autoren:

75. **A. Daudet,** Fromont jeune et Risler aîné,
76. **E. Zola,** La Curée, Le ventre de Paris, L'Assommoir, Nana, L'œuvre, La terre.

III. Wissenschaftliche Litteratur:

77. **Aug. Comtes** positive Philosophie.

England und Amerika

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

78. **Shakespeares** Königsdramen, Romeo und Julia, Hamlet, König Lear, Othello, Macbeth,
79. **L. Sterne,** Tristram Shandy,
80. **Dickens,** Pickwick Papers, Nicholas Nickleby u.a.,
81. **Goldsmith,** Vicar of Wakefield,
82. **Eliot,** Adam Bede, The mill on the floss,
83. **Scott,** Waverley, Bride of Lammermoor, Ivanhoe, Kenilworth,
84. **Byrons** sämtliche Werke.

II. Lebende Autoren:

85. **Tennyson,** Enoch Arden.

III. Wissenschaftliche Litteratur:

86. **Carlyle,** On Hero-worship,
87. **Macaulay,** History of England,
88. **Bacons** Novum organon scientiarum.

Italien, Spanien und Portugal.

89. **Dante,** Divina commedia,
90. **Boccaccio,** Decamerone,
91. **Manzoni,** I promessi sposi,
92. **Mantegazzas** Hygiene der Liebe,
93. **Cervantes,** Don Quijote.

Skandinavien und die Niederlande.

94. **Ibsen,** Nora, Rosmersholm, Die Gespenster, Die Frau vom Meere,
95. **Tegnér,** Frithjofssage.

Ungarn, Rußland, Polen und andre slavische Länder.

96. **Dostojewskij,** Raskolnikow (Verbrechen und Strafe),
97. **Turgenjew,** Tagebuch eines Jägers, Vater und Söhne, Neuland,
98. **Leo Graf Tolstoi,** Krieg und Frieden,
99. **Puschkin,** Eugen Onägin,
100. **Lermontows** Dichtungen,
101. **Mickiewicz,** Pan Tadeusz.

W. von Giesebrecht.

(München.)

Die Bücher, welchen ich unter den vielen von mir gelesenen den größten und nachhaltigsten Einfluß auf meine geistige Entwicklung beimessen muß, sind folgende:

1. Die Bibel,
2. Die Schriften aus dem klassischen Altertum, namentlich der Dichter und Geschichtsschreiber,
3. Die Schriften **Luthers,**
4. Die Werke **Lessings, Goethes** und **Schillers,**
5. Die Schriften aus der Zeit der Befreiungskriege,
6. **Hegels** Geschichte der Philosophie und Philosophie der Geschichte,
7. **Rankes** Geschichte der römischen Päpste und Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation.

Das sind allbekannte Bücher, und Tausende, die mit mir zu gleicher Zeit ihre Bildung erhalten haben, werden mit mir aus ihnen besonders den Geist genährt haben. Es wird deshalb kein Interesse haben, daß ich in meiner Jugend Bücher gelesen und studiert habe, die auch in den Händen so vieler andrer gewesen sind.

Digitized by Google

Kultusminister Dr. **von Goßler.**

(Berlin.)

Nicht die Fülle des überwältigten, vielleicht sogar dem Gedächtnis eingeprägten Materials bildet den Wert des erworbenen Bildungsstoffs, sondern vor allem die eigene Arbeit, welche an die Aufnahme fremder Gedanken gewandt ist, ihr Ernst, ihre Aufrichtigkeit.

Zeitumstände, selbstgemachte Erfahrungen bedingen nicht minder die Fruchtbarkeit der Anregungen. Zuweilen fördert ein Epigramm von Goethe mehr, als sein größtes Drama, — Lessings Erziehung des Menschengeschlechts verbreitet oft mehr Licht, als seine übrige Prosa, — ein Bibelwort, vielleicht zum hundertsten Male, aber im rechten Augenblick gelesen, wirkt gewaltiger auf Geist, Gemüt und Willen ein, als es vordem geahnt war.

Als Monods bescheidenes Werk „Kleine Dinge" vor ungefähr dreißig Jahren in Deutschland bekannt wurde, erfreuten sich alle Leser an der feinen Beobachtung des eigenen Ichs und seiner nächsten Umgebung; die einen bewahrten an das Schriftchen nur eine freundliche Erinnerung, die andern nahmen die anspruchslosen Sätze in ihre Lebensführung auf und verdanken dem Verfasser einen Fortschritt in ihrer sittlichen Befreiung. Und doch wird es niemand unter die besten Bücher einreihen. — Auch die Erfahrung wird dem aufmerksamen Selbstbetrachter nicht erspart, daß nicht selten minderwertige oder gar schädliche Bücher durch das Hervorrufen des sittlichen oder intellektuellen Gegensatzes sich als besonders förderlich erweisen.

Der Beschränkung, welche ich mir auferlegen muß, eingedenk, verzichte ich auf die Mitarbeit mit dem besten Wunsche für brauchbare Ergebnisse des Ausschreibens.

Julius Grosse.

(München.)

Mit verbindlichstem Dank für das Vertrauen, welches sich in Ihrer Zuschrift ausspricht, will ich versuchen, Ihren Fragen gerecht zu werden.

Ich begrüße den Gedanken Ihres Unternehmens als einen höchst glücklichen und zeitgemäßen und wünsche demselben die ersprießlichsten Erfolge gegen die zunehmende Verwilderung der sog. popularisierenden Litteratur. —

Bevor ich zur Aufzeichnung der betreffenden Bücher schreite, erlauben Sie noch einige Bemerkungen.

Sie wünschen zu wissen, welche Bücher einen besonderen Einfluß auf meine geistige Entwicklung geübt. Kann man diese Frage überhaupt ganz exakt beantworten? Vieles, vielleicht das beste, wird unbewußt aufgenommen — anderes wird durch Schulzwang eingetrichtert, ohne daß diese Förderung zunächst Genuß bereitet.

Die Bücher, von denen wir mit Bestimmtheit wissen, daß sie unsern Horizont erweitert, unser Können entwickelt haben, sind meist nur wenige und je nach Umständen oder nach individueller Lebenslage durchaus nicht immer die litterarisch wertvollsten*).

*) Ein Beispiel: Meine eigene geistige Erweckung verdanke ich u. a. einem ganz obskuren Buch, das mir a. 44. (als ich in Sekunda saß) aus der Schulbibliothek in die Hand fiel. Es war die Heuristik von **Falkmann.** Bis dahin war mir jeder deutsche Aufsatz — wo es sich um Lebenserfahrung ꝛc. handelte, die höchste Qual gewesen. Jenes Buch öffnete mir plötzlich die Augen und ließ mir gleichsam über Nacht Flügel wachsen. Ich lieferte von diesem Tage an nicht nur weitaus die besten Arbeiten, auch der litterarische Produktionstrieb war wie durch einen Zauber erwacht. Jenes Buch hat mir durch Anleitung der logischen Analyse einer gestellten Aufgabe damals einen größern Dienst erwiesen, als alle Lehrer und als alle Meisterwerke der Litteratur, die ich bis dahin gelesen hatte.

Digitized by Google

Dazu kommt noch eins. Man muß das rechte Buch auch zur rechten Zeit (d. h. im rechten Alter) lesen, um Förderung zu haben. Es giebt ganz sicherlich eine rationelle Reihenfolge auch der geistigen Agrikultur. Wer aus Zufall oder Gelegenheit eine umgekehrte Reihenfolge einhält, kann es erleben, daß ihm die wertvollsten Kunstschöpfungen nutzlos oder antipathisch werden, entweder weil er noch nicht reif dafür oder weil er schon darüber hinaus war. So ist es mir gegangen mit Klopstock, Wieland, Tieck, Stifter u. a. Ich war längst in meinem Shakespeare daheim, als ich jene genannten kennen lernte — ohne daß es mir gelungen wäre, ihnen Geschmack abzugewinnen. Unzweifelhaft geht es sehr vielen andern ebenso, obschon sie aus verschiedenen Gründen nicht geneigt sein werden, es einzugestehen. —

Weiter kann man sich in ein Buch, so zu sagen, verlieben, ohne daß es gerade Förderung bietet. Es giebt eine gewisse Gourmandise, eine Feinschmeckerei, die sich erst nach vollendeter Ausbildung entwickelt, ohne daß sie eine objektive Geltung für den Geschmack anderer haben kann. —

Um diese Unterschiede zu markieren, habe ich in der beifolgenden Liste diejenigen Autoren, denen ich bewußte und entscheidende Förderung verdanke, mit einem † versehen, diejenigen aber, deren Werke mir eine Zeitlang oder bleibend Lieblingsbücher wurden, mit einem Stern * bezeichnet.

Endlich bleibt noch eine ganze Reihe von Werken übrig, die man nicht unter bestimmte Abteilungen subsumieren kann. So war es von je meine Lieblingsneigung, Stadtchroniken, Memoiren berühmter Leute, Volkslieder aller Nationen, kuriose und verschollene Aufzeichnungen zu studieren, die mir oft mehr Anregung und geistige Förderung boten, als vollendete Kunstwerke der Weltlitteratur.

Um die Sache nicht zu weitläufig zu machen, habe ich meist nur die Autoren, seltener einzelne ihrer Werke genannt. Man kann allerdings häufig in das Dilemma kommen, bei gewissen Autoren nur einzelnes genießbar zu finden, das andere dagegen abzulehnen. Wo Sie also den Namen mit gebrochener Linie ⁓ markiert sehen, will ich sagen, daß nur einzelne ihrer Werke tiefere Wirkung auf mich geübt haben.

In dieser Weise glaube ich Ihnen ein deutliches, natürlich sehr individuelles Bild jener litterarischen Einwirkungen gegeben zu haben, denen ich meine eigene Entwicklung zu danken hatte.

Orientalisches und Jugendlitteratur.

1. Die Bibel† — **Kalidasa,** Sakuntala,
2. **Firduſi** (von Schack),
3. Tausend und eine Nacht,*
4. Robinson Crusoe* (Campe),
5. **Grimms** Märchen,*
6. **Lossius,**† Bilderbibel und Bilderſaal,
7. **Duller,*** Deutsche Geſchichte,
8. **Muſäus'** Märchen,
9. **Beckers** Weltgeſchichte.

Griechen.

10. **Homer,**† Ilias und Odyſſee,
11. Hiſtoriker und Philoſophen: **Thukydides, Xenophon, Platon** (Phädon),
12. Tragiker: **Sophokles, Euripides** (Donner),
13. **Ariſtophanes*** (Droyſen),
14. **Plutarch.**†

Römer.

15. **Cicero,**
16. **Tacitus,**
17. **Ovid,***
18. **Vergil,**
19. **Catull,**
20. **Horaz,***
21. **Cäſar,**
22. **Livius,**
23. **Lucian,**†*
24. **Sueton.**

Deutſchland.

I. Litteratur bis Leſſing:

25. Nibelungenlied,† Gudrun,†
26. **Wolfram von Eſchenbach,** Parcival,
27. **Walther von der Vogelweide,**
28. **Gottfried von Straßburg,** Triſtan u. Iſolde,
29. **Grimmelshauſen,**† Simpliciſſimus,
30. **Moſcherosch,** Viſionen Philanders von Sittewald,*

Digitized by Google

31. **Luthers** Tischreden,*
32. Deutsche Volkslieder, **Adelung,*** Geschichte der menschlichen Narrheit,
33. **Hans Sachs,*** Schwänke, **Schirach,** Biographieen,
34. **Gregor von Tours,*** **Westenrieder** Beiträge,
35. **Galletti,** Allgemeine Welthistorie, **Meißner,** Skizzen,
36. **Baumgartens** Lebensbeschreibungen.

II. Die klassischen Schriftsteller

a) **Poesie**:

37. **Lessing,***
38. **Goethe,**†
39. **Schiller,**†
40. **Bürger,**
41. **Kleist,***
42. **Uhland,**
43. **Arndt,**†
44. **Platen,**
45. **Rückert.**

b) **Prosa**:

46. **Seume,**
47. **Hebel,***
48. **Zschokke,**
49. **E. T. A. Hoffmann,***
50. **Spindler,**
51. **Hauff,***

III. Dichter bis zur Neuzeit

(mit Ausschluß der Lebenden):

52. **Heine,**
53. **Chamisso,**
54. **Lenau,**†
55. **Freiligrath,**
56. **Immermann,**
57. **Grillparzer,**
58. **Raimund,**
59. **Halm,**
60. **Gutzkow,**
61. **O. L. B. Wolff,** Hausschatz,*
62. **Eichendorff,**
63. **Hebbel,** Nibelungen,
64. **Benedix,**
65. **O. Ludwig,** Makkabäer.
66. **Holtei,***
67. **Fallmerayer,**
68. **Steub,**
69. **Scheffel,***
70. **Auerbach,**† **Gotthelf, M. Meyr,**
71. **Trautmann,**
72. **Hitzig** (neuer Pitaval).

IV. Wissenschaftliche Litteratur

a) **Geisteswissenschaft**:

73. **Kant,** Kritik der reinen Vernunft,
74. **Schelling,**
75. **Schleiermacher,** Monologe,* **Spinoza,** Ethik,
76. **Schopenhauer,**† Welt als Wille u. Vorstellung,
77. **Ranke,** Weltgeschichte, **Tennemann,** Geschichte der Philosophie,
78. **Mommsen,** Römische Geschichte; **Schnaase,** Kunstgeschichte,
79. **Humboldt,** Kosmos, **von Hartmann,** Philosophie des Unbewußten,
80. **David Friedrich Strauß,** Alter und neuer Glaube,
81. **Börne,**† **Vischer,** Ästhetik,
82. **Varnhagen von Ense, E. Devrient,** Geschichte des deutschen Theaters,
83. **Eckermann,**† Gespräche mit Goethe,
84. **Zelter,** Briefwechsel mit Goethe,
85. **Carus,*** Physis und Psyche,
86. **Gervinus,**† Litteraturgeschichte u. Shakespeare,
87. **Rosenkranz,*** Ästhetik des Häßlichen.

b) **Naturwissenschaft**:

88. **Brehms** Tierleben.*

Frankreich.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

89. **Voltaire,** Théâtre, Mort de César, Mahomet ꝛc.,
90. **Rousseau,** Confessions,
91. **Molière,**† Femmes savantes, L'avare, Malade imag., Tartuffe, Bourg. gentilhomme ꝛc. ꝛc.,
92. **Racine,** Phèdre, Athalie,
93. **Beaumarchais,** Une folle journée,
94. **Staël,** Corinne, L'Allemagne,
95. **La Bruyère,** Caractères,
96. **Larochefoucauld,** Maximes,
97. **Béranger,*** Chansons,
98. **George Sand,**
99. **Viktor Hugo,**† Dramen — Les misérables,† Les travailleurs de la mer,
100. **Scribe,** Verschiedene Dramen und Lustspiele,
101. Mémoires der verschiedensten Art,
102. **Lesage,** Diable boiteux, Gil Blas,
103. **Tillier,** Mon oncle Benjamin,
104. **Jouy,** L'hermite de la chaussée d'Ant.

II. Wissenschaftliche Litteratur:

105. **Lamartine,** Histoire des Girondins,
106. **Mignet,*** Histoire de la révolution française,
107. **Flammarion,** La pluralité des mondes hab.,
108. Histoire des contemporains (Mirabeau),*
109. **Batteux,** Cours de belles lettres,
110. **Dutertre,** Histoire des révolutions.

Digitized by Google

England und Amerika.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

111. **Shakespeare,**† **Ossian,*** **Goldsmith, Gibbon,***
112. **Walter Scott,**
113. **Burns,**
114. **Bulwer,**
115. **Macaulay,**
116. **Dickens,**†
117. **Washington Irving,**
118. **Byron,**† **Burns,**† **Lewes,**† Leben Goethes,
119. **Darwin,**†
120. **Cooper,***
121. **Emerson,** Essays.

Italien, Spanien und Portugal.

122. **Dante,**† L' Inferno,
123. **Manzoni,** Promessi sposi,
124. **Boccaccio,** Il decamerone,
125. Cento novelle,* Auswahl von Bülow,
126. **Calderon,** Mehrere Dramen, Der standhafte Prinz, Leben ein Traum, Wunderthät. Magus,* Richter von Zalamea,
127. **Cervantes,** Don Quixote, Novellen,*
128. **Silvio Pellico,*** Le mie prigioni,
129. **Ruffini,** Dr. Antonio,
130. **Camoëns,** Die Lusiaden.

Skandinavien, die Niederlande und Dänemark.

131. **Edda,**†
132. **Tegnér,** Frithjofssage,*
133. **Andersen,*** Märchen,
134. **Holbergs*** Komödien.

Ungarn, Rußland, Polen und andre slavische Länder.

135. **Turgenjew,**†
136. **Puschkin,**
137. **Lermontow,**
138. **Dostojewski.***

Klaus Groth.

(Kiel.)

Es fällt mir nicht schwer, „ein Verzeichnis solcher Bücher zu liefern, welche auf meine geistige Entwicklung einen besondern Einfluß ausgeübt haben", denn ich verdanke ausschließlich nur Büchern meine geistige Entwicklung. Mündliche Anweisung und Unterricht lebender Personen hat mir nur wenig genützt, mich eher in der Hauptsache gehemmt und aufgehalten. Ich mußte selbst aufsuchen, was und wozu ich es lernen wollte, und die Wege, wie ich es lernen, das Ziel erreichen könnte. Meine Umgebung war von meiner Kindheit bis in mein Mannesalter hinein nicht danach, daß mir jemals ein Mann, vor dem ich Respekt gehabt, einen Rat hätte geben können. Im Gegenteil verbarg ich meine Studien und versteckte meine Arbeiten, um nicht durch superkluge Ratgeber gestört zu werden. Mein „Quickborn" wäre gewiß nicht zu stande gekommen, wenn ich meine Vorarbeiten und meine Gedichte nicht zehn Jahre lang im Pulte verborgen gehalten hätte.

Es ist daher nicht zu verwundern, daß ich in meinem fünfzehnten Jahre — ich war damals Schreiber beim Kirchspielvogt in Heide, wie Friedrich Hebbel früher in Wesselburen, hatte aber sehr wenig zu thun — ein ganzes Konversationslexikon durchlas und durchblätterte, um wenigstens zu sehen, was in der Welt des Wissens vorhanden sei, und dies war mir von großem Nutzen, Männer und Bücher kennen zu lernen, wenn auch nur dem Namen nach. So erfuhr ich z. B. wohl den Namen Shakespeares, dessen sämtliche Dramen ich — in der alten Bendaschen Prosaübersetzung — eben gelesen hatte, ohne etwas über ihn gehört zu haben.

Nach vier Jahren, auf dem Seminar in Tondern, war ich durch unausgesetzte Studien, fast Nacht und Tag nicht unterbrochene grammatische, philosophische, mathematische und physikalische Studien längst über das hinaus, was dort mündlich vorgetragen wurde. Ich lief bloß nicht davon, weil ich keinen andern Weg sah, drei Jahre

Digitized by Google

lang ganz frei meinen Büchern leben zu können. Und ich habe die Zeit ausgenutzt bis auf die Minuten! Für fremde Sprachen — Latein, Französisch, Englisch, Dänisch — suchte und fand ich für den Anfang einige Anweisung, dann arbeitete ich allein rastlos weiter, später las ich ohne Hilfe Italienisch, Spanisch, Schwedisch, Altnordisch und die mir wichtigen Dialektdichtungen in niederländischer und schottischer Sprache.

Ich stelle nun also eine Anzahl Bücher zusammen, die mich hauptsächlich im allgemeinen in meiner Bildung gefördert oder in mir das dichterische Element gepflegt oder geschützt haben. Die Reihenfolge ist nicht rein chronologisch, wenigstens die ersten zehn und mehr Nummern folgen sich nach ihrer relativen Wichtigkeit. Nach Rubriken, Sprachen u. s. w. kann ich die Bücher nicht trennen.

Jetzt erst bemerke ich, daß meine ganze Ausführung als renommistisch gedeutet werden könnte. Dann würde ich lieber sehen, wenn nichts von dem bekannt werden möchte, was ich in gutem Glauben niedergeschrieben habe.

1. **Goethe,** Wahrheit und Dichtung,
2. **Hebel,** Alemannische Gedichte,
3. **Byron,** Childe Harold, lyrische Gedichte,
4. **Heine,** Buch der Lieder,
5. **Shakespeare,**
6. **Walter Scott,**
7. **Dickens'** Pickwickier und erste Romane,
8. **Washington Irving,** Skizzenbuch,
9. Nibelungen,
10. **Homer,**
11. **Tegnér,** Frithjofssage,
12. **Andersens** Improvisator,
13. **Platen,** Sonette, lyrische Gedichte,
14. **Lessings** Laokoon,
15. **Herder,** Ideen,
16. **Kant,**
17. **Benecke,** Psychologische Skizzen,
18. **Herling,**
19. **Becker,**
20. **W. von Humboldt,**

   Sprachphilosophische Schriften,

21. **A. von Humboldt,**
22. **Apelt,** Epochen der Geschichte der Menschheit,
23. **Euler,** Briefe an eine deutsche Prinzessin,
24. **Whewell,** Geschichte der indukt. Wissenschaften,
25. **Darwin,** Reise um die Erde und spätere Werke,
26. **Johannes Müller,** Physiologie.

Dies sind, so weit ich es überschaue, die Bücher, die mich am meisten gefördert. Daß ich von den Hunderten von Bänden, die ich außerdem gelesen, noch manche auszeichnen könnte, versteht sich von selbst.

E. von Hartmann.

(Lichterfelde.)

Außer stande ein vollständiges Verzeichnis der lesenswertesten Bücher aufzustellen, gebe ich nachstehend A eine Anzahl Bücher an, die ich in einem solchen Verzeichnis nicht vermissen möchte und B eine Anzahl andrer Bücher, welche mir zur Aufnahme in ein solches Verzeichnis nicht geeignet erscheinen, obwohl ihre Aufnahme von verschiedenen Seiten in Vorschlag gebracht worden ist. Die Vervollständigung der Liste A scheint mir nur aus mündlichen Beratungen hervorgehen zu können. Ich lege den Bildungsgrad von Lesern zu Grunde, welche eine lateinlose höhere Bürgerschule mit der Berechtigung zum einjährig freiwilligen Dienst besucht haben, und schließe die Rücksichten aus, welche auf unverheiratete Leserinnen unter 24 Jahren zu nehmen sind.

A. Bücher, die nicht fehlen dürfen.

I. Religionsbücher.

1. Altes Testament einschl. Apokryphen,
2. Neues Testament.

II. Märchen und Sagen.

3. Tausend und Eine Nacht (Auw.)*),
4. **Grimm,** Kinder- und Hausmärchen,
5. Deutsche Volksbücher (Simrock, Schwab),

*) Auw. bedeutet: Auswahl.

Digitized by Google

III. Epik.

6. Mahabharata (Holzmann, Indische Sagen),
7. Ilias,
8. Odyssee,
9. **Firdusi** (Schack),
10. Der Nibelunge Not,
11. Gudrun,
12. **Ariosto,** Rasender Roland,
13. Reineke Fuchs (Soltau),
14. **Hamerling,** Ahasver in Rom,
15. **Herder,** Cid.

IV. Lyrik.

16. Hellenische Anthologie,
17. **Walther v. d. Vogelweide** (Aw.),
18. **Goethe** (Aw.),
19. **Schiller** (Aw.),
20. **Rückert** (Aw.), Weisheit des Brahmanen.
21. **Uhland** (Aw.),
22. **Heine** (Aw.),
23. **Chamisso** (Aw.),
24. **Eichendorff** (Aw.),
25. **Lenau** (Aw.),
26. **Burns** (Aw.),
27. **Byron** (Aw.), Gildemeister.

V. Dramatik.

28. **Aschylos** Prometheus, Perser,
29. **Sophokles,** beide Ödipus, Antigone, Elektra,
30. **Euripides,** Medea, beide Iphigenien,
31. **Aristophanes,** Frösche, Wolken, Ritter,
32. **Plautus** (Aw.),
33. **Terenz** (Aw.),
34. **Calderon,** Wunderbare Magus, Leben ein Traum, Richter von Zalamea,
35. **Shakespeare,** Lear, Macbeth, Othello, Hamlet, Julius Cäsar, Cymbeline, Sommernachtstraum, Sturm, Was ihr wollt, Heinrich IV. I. Teil,
36. **Molière,** Tartuffe, Avare, Misanthrope,
37. **Lessing,** Emilia, Minna, Nathan,
38. **Goethe,** Faust, Iphigenie, Tasso,
39. **Schiller,** Carlos, Wallenstein, Maria Stuart, Jungfrau, Braut, Tell,
40. **Kleist,** Käthchen, Prinz von Homburg, Hermannsschlacht,
41. **Grillparzer,** Sappho, Hero, Der Traum ein Leben, Libussa,
42. **Fitger,** Von Gottes Gnaden,
43. **Heyse,** Sabinerinnen, Hans Lange, Weisheit Salomonis,
44. **Björnson,** Huldа, Zwischen den Schlachten.

VI. Romane und Novellen.

45. **Boccaccio,** Decamerone,
46. **Cervantes,** Don Quixote, Novellen,
47. **Grimmelshausen,** Simplicius,
48. **Lesage,** Gil Blas,
49. **Fielding,** Tom Jones,
50. **Defoe,** Robinson Crusoe,
51. **Goethe,** Werther, Wilhelm Meisters Lehrjahre, Hermann und Dorothea, Wahrheit und Dichtung,
52. **Walter Scott,** Aw.; fast die Hälfte seiner Romane,
53. **Dickens,** Copperfield,
54. **Hamerling,** Aspasia,
55. **Keller,** Kleider machen Leute,
56. **Konrad Ferd. Meyer,** Der Heilige,
57. **Jean Paul,** Flegeljahre,
58. **Reuter,** Ut mine Stromtid,
59. **Heyse** (Aw.).

VII. Belehrende Litteratur.

60. **Herodot** (Aw.),
61. **Xenophon** (Aw.),
62. **Thukydides** (Aw.),
63. **Duncker,** Geschichte des Altertums,
64. **Platon,** Symposion, Apologie, Kriton,
65. **Aristoteles,** Politik, Poetik,
66. **Mark Aurel** (Aw.),
67. **Spinoza,** Ethik, Theol.-polit. Traktat,
68. **Kant,** Grundlegung zur Metaphysik der Sitten, Zum ewigen Frieden, Ideen zu einer allgem. Geschichte in weltbürgerlicher Absicht,
69. **Lessing,** Erziehung des Menschengeschlechts, Anti-Götze,
70. **Hettner,** Litt.-Geschichte des 18. Jahrhunderts,
71. **Gervinus,** Shakespeare,
72. **Carriere,** Die Kunst im Zusammenhange der Kulturentwickelung,
73. **E. Kapp,** Allgemeine Erdkunde,
74. **O. Pfleiderer,** Geschichte der Religionsphilosophie,
75. **Schopenhauer,** Welt als Wille und Vorstellung Band I ohne Anhang,
76. **Hegel,** Einleitung zu den Vorlesungen über Religionsphilosophie,
77. **Freytag,** Bilder aus deutscher Vergangenheit.

B. Bücher, welche auszuschließen sind.

Bedas, Avesta, Koran, Edda, Cicero, Tacitus, Racine, Corneille, Miltons Verlorenes Paradies, Klopstocks Messias, Humboldts Kosmos, Joh. Müllers Physiologie, Liebigs Chemische Briefe.

Digitized by Google

Hans Herrig.

(Weimar.)

Die besten? das ist viel gesagt —
So sei niemand darob verklagt.
Als beste sind sie mir erschienen,
Weil sie mir mochten am besten dienen,
Nicht für Vergnügen und Wissen allein,
Sondern fürs ganze Leben und Sein.

---

1. Die vier Evangelien,
2. Mahabharata und Ramayana (Auszug von Talboys Wheeler).
3. **Firdusi** (Bearbeitung von Schack),
4. **Homer,**
5. Edda,
6. Nibelungenlied,
7. Gudrun,
8. **Herodot,**
9. **Aschylos,**
10. **Sophokles,**
11. **Xenophon,** Anabasis,
12. **Plato,**
13. **Thukydides,**
14. **Arrian,** Alexander,
15. **Cäsar,** Commentarii,
16. **Ovidius,** Tristia,
17. **Tacitus,** Germania,
18. **Hafis,** Gedichte (übersetzt von Daumer),
19. Tausend und eine Nacht,
20. Don Quixote,
21. **Lope de Vega,** mehrere Dramen,
22. **Calderon,** die meisten Dramen,
23. **Cortez,** Cartas á Carlos Quinto,
24. **Camoëns,** Lusiadas,
25. **Dante,** Commedia divina,
26. **Manzoni,** I promessi sposi,
27. **Molière,**
28. **Racine,** Britannicus und Athalie,
29. **Voltaire,** Candide und Dictionnaire philosophique,
30. **Chateaubriand,** René,
31. **Balzac,** Comédie humaine,
32. **George Sand,** La petite Fadette,
33. **Béranger,** Die patriotischen Chansons,
34. **Michelet,** Histoire de France,
35. **Taine,** Origines de la France contemporaine
36. **Sardou,** Rabagas,
37. **Marlow,** Faustus,
38. **Shakespeare,**
39. **Byron,**
40. **Scott,** Schottische Romane,
41. **Scott,** Marmion,
42. **Smollet,** Perigrine Pickle,
43. **Dickens,** Copperfield, Dombey and Son,
44. **Hume,** Essays,
45. **Darwin,** Origin of species,
46. **Lyell,** Principles of geology,
47. **Tylor,** Primitive culture,
48. **Walther von der Vogelweide,**
49. **Wolfram von Eschenbach,** Titurelbruchstück,
50. Meister Eckhart,
51. **Luther,** Freiheit eines Christenmenschen, An den deutschen Adel,
52. Simplicissimus,
53. **Lessing,** Nathan,
54. **Schiller,**
55. **Goethe,**
56. **Wieland,** kleinere poetische Erzähl. und Oberon,
57. **Tiecks** Sternbald und manche Novellen,
58. **Novalis,** Aphorismen und lyrische Gedichte,
59. **H. von Kleist,**
60. **H. von Veltheim,** Dramatische Zeitgemälde.
61. **Willibald Alexis,** Brandenb. Romane,
62. **Kant,** Kritik der reinen, jedenfalls der praktischen Vernunft,
63. **Hegel,** Vorlesungen über Ästhetik und Geschichtsphilosophie,
64. **Schelling,** über die Freiheit und letzte metaphysische Vorlesungen,
65. **Schopenhauer,**
66. **Jean Paul,** Katzenberger und Flegeljahre,
67. **Richard Wagner,** Gesammelte Schriften,
68. **Arnold,** deutsche Urzeit, fränkische Zeit,
69. **Gfrörer,** Gregor VII. und seine Zeit,
70. **Chéruel,** La lutte des papes et des emp. Souabes,
71. **Janssen,** Deutsche Geschichte, Band I,
72. **Droysen,** Geschichte der preußischen Politik,
73. **M. Duncker,** Geschichte des Altertums,
74. **F. Köppen,** Buddhismus,
75. **Aristophanes,**
76. **Grimm,** Kinder- und Hausmärchen,
77. **Menzel,** Deutsche Dichtung,
78. **Heine,** Romanzero, Bimini, Letzte Gedichte,
79. **Montalembert,** Les moines de l'Occident,
80. **Köstlin,** M. Luther,
81. **Simrock,** Deutsche Mythologie,
82. **Prescott,** Mexiko, Peru,
83. **Motley,** Rise of the Dutch republic,
84. **Uhland,** Gedichte und Dramen,
85. **Arnim,** Die Kronenwächter I,

Digitized by Google

86. **Brentano,** Romanzen vom Rosenkranz,
87. **Klopstock,** Messiade,
88. **Swift,** Gulliver's travels,
89. **Palgrave,** Travels in Arabia,
90. **Darwin,** Voyage of the Beagle,
91. **Huc** und **Gabet,** La Chine — la Mongolie,
92. **Dozy,** Musulmans d'Espagne,
93. **Wuttke,** Geschichte des Heidentums,
94. **Ludwig Richter,** Selbstbiographie,
95. **Eichendorff,** Gedichte, Kleinere Novellen,
96. **Hase,** Der heilige Franz von Assisi,
97. **Paul Gerhard,** Geistliche Lieder,
98. Unverfälschter Liedersegen,
99. Psalmen und Propheten,
100. Apostelgeschichte und Briefe des Neuen Testaments.

A. W. Hofmann.

(Berlin.)

Wenn ich es bisher unterlassen habe, Ihrer Aufforderung Folge zu geben, so wollen Sie diese Unterlassung dem sehr eigentümlichen Lebensgang zuschreiben, welcher begreiflich auf meine Lektüre wesentlich eingewirkt hat. Ich bin in meiner frühesten Jugend nach Italien gekommen und habe später Jahrzehnte lang in England gelebt. Die Auswahl meiner Lektüre ist daher vielfach von Zufälligkeiten bedingt worden, und ich muß somit zu meiner Schande gestehen, daß ich fast mehr ausländische als deutsche Bücher gelesen habe. Meine Lektüre kann daher für die Beantwortung der Frage, die Sie anstreben, gar nicht ins Gewicht fallen.

Gleichwohl will ich, um nicht unhöflich zu erscheinen, einige Bücher anführen, an die ich eine lebhafte Erinnerung behalten habe:

Homer, Horaz,
Divina Commedia,
Orlando Furioso,
Lesage, Gil Blas,
Lanfrey, Histoire de Napoleon I.,
Shakespeare,
Walter Scott,
Gibbon, History of the decline and fall of the Roman Empire,
Goethe, Faust,
Schiller, Gedichte und Dramen,
Gustav Freytag, Bilder aus der deutschen Vergangenheit,
Liebigs chemische Briefe.

Viele von den genannten Büchern habe ich mehr als einmal gelesen.

Johannes Janssen.

(Frankfurt a. M.)

Wenn ich eine Anzahl Werke bezeichnen soll, in welchen sich die Kraft des menschlichen Geistes meines Erachtens ganz besonders offenbart hat, so nenne ich auf dem Gebiete der Geschichte: **Thukydides, Tacitus** und den hl. **Augustinus** De civitate Dei; in der Beredsamkeit: **Demosthenes** und den hl. **Chrysostomus;** auf dem Gebiete dichterischen Schaffens: **Homer, Dante, Shakespeare;** auf dem Gebiete philosophischen Denkens: **Aristoteles,** den hl. **Augustinus** und den hl. **Thomas von Aquin.**

Zu den Werken deutscher Litteratur, welchen ich die meiste Anregung und Förderung verdanke, gehören vor allem: das Nibelungenlied, Gudrun, **Wolfram von Eschenbachs** Parcival, **Walther von der Vogelweide,** das Annolied; die deutschen Chroniken und die religiösen Unterrichts- und Erbauungsbücher des fünfzehnten Jahrhunderts; viele der letzteren

Digitized by Google

kann man, scheint mir, abgesehen von ihrem sonstigen Werte, den schönsten Erzeugnissen deutscher Prosa beizählen. Unter den neueren erwähne ich namentlich: **Lessings** kritische Schriften; **Goethes** Iphigenie, Tasso und Hermann und Dorothea; **Schillers** Wallenstein; **Clemens Brentanos** prosaische Schriften; **Uhland**; **Eichendorff**; **Stifters** Studien und bunte Steine; **Riehls** „Familie", „Deutsche Arbeit", „Kulturstudien" und Novellen; **Webers** Dreizehnlinden.

Lieblingsbücher aus andern Fächern sind mir: **Möhlers** Symbolik; **Hettingers** Apologie des Christentums und der Kirche; **Kettelers** sozialpolitische Schriften; **Fénélons** geistliche Schriften; die Konferenzen und die Briefe von **Lacordaire**; sämtliche Werke von **Montalembert**, von **Balmes**, von **Wiseman** und **Newman**.

Auf meine geschichtlichen Studien übten unter den neueren den meisten Einfluß auf mich aus: in früher Jugend **Stolbergs** Religionsgeschichte; später: **Ritters** Geographie; **Rankes** Geschichte der Päpste; **Guizots** Vorlesungen über die europäische und über die französische Civilisation; der erste Band von **Macaulays** englischer Geschichte und dessen Essays; am nachhaltigsten wirkte **Karl Adolf Menzels** Neuere Geschichte der Deutschen. Ferner: die Litteraturgeschichten von **Vilmar** und von **W. Wackernagel**; **Görres** über die deutschen Volksbücher; **Uhlands** Abhandlung über die deutschen Volkslieder; **Schnaases** Niederländische Briefe und Kunstgeschichte; **Schorns** Kunstblatt; die kunstgeschichtlichen Werke von **Waagen** und **Kugler**; **Rio**, De l'art chrétien und **Reichenspergers** verschiedene Schriften über christliche Kunst; **Ambros'** Geschichte der Musik; **Stobbes** Geschichte der deutschen Rechtsquellen; **Beselers** Volksrecht und Juristenrecht; **Stintzings** Ulrich Zasius; sämtliche volkswirtschaftliche Werke und Abhandlungen von **Roscher** und **Schmoller**; auf demselben Gebiete die Abhandlungen von **J. Falke** und **G. Rius** in den Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik und in der Zeitschrift für die gesamte Staatswirtschaft; **Rogers'** History of agriculture and prices.

Mit besonderer Vorliebe habe ich immer Briefsammlungen und biographische Aufzeichnungen gelesen, und meine: niemand sollte beispielsweise die Briefe von **Johannes von Müller**, die Lebensnachrichten über **Niebuhr**, die Jugenderinnerungen von **Ernst Rietschel**, die Briefe von **Karl Ritter** ungelesen lassen.

F. X. Kraus.

(Freiburg i. B.)

Lautet die Fragestellung so, wie sie in England beliebt war, nach den hundert besten Büchern, so hat sie meines Erachtens keinen Sinn, und der Versuch ihrer Beantwortung kann niemand nützen, dem ernsten Forscher kein Interesse bieten. Was aber allgemein Interesse und Wert haben mag, ist: zu erfahren, welche Bücher auf die Entwicklung und die Denkweise derer Einfluß geübt, von denen wir glauben, daß sie der Menschheit etwas genützt und nicht bloß wiederholt haben, was andre vor ihnen dachten oder sagten. Es kann auch ein Interesse haben, zu wissen, welches die Lieblingsbücher und Freunde derjenigen sind, mit denen wir gewissermaßen geistig zusammenleben. Ich weiß nicht, ob es für jemand Wert haben kann, das alles in Bezug auf meine Person zu erfahren.

Giebt es solche Neugierige, so habe ich keinen Grund zu verschweigen, daß ich seit einem Vierteljahrhundert auf allen meinen Reisen drei Bücher mit mir führe:

Die hl. Schrift,
Die Nachfolge Christi,
Dantes Divina Commedia,

Digitized by Google

von welch letzterer einer Ihrer Korrespondenten den traurigen Mut hat, zu verkünden, sie habe aufgehört für uns ein gutes Buch zu sein. Will man mehr wissen, so nenne ich eine Anzahl Schriftsteller, von welchen gewöhnlich der eine oder andre Band auf meinem Tische liegt: ich bemerke nur, daß ich dabei von den Werken der eigentlichen theologischen, historischen, archäologischen Tradition wie auch von den Lebenden vollständig absehe.

1. **Plato,**
2. **Augustinus,** bes. Confessiones, Civitas Dei,
3. **Tertullian,**
4. **Dante,** Vita nuova, Canzionere,
5. **Petrarca,** Sonette und Briefe,
6. **Savonarola,** Predigten u. s. f.,
7. **Erasmus,** Briefe, Colloq., Laus stult., Flores ꝛc.,

8. **Bossuet,**
9. **Fénelon,**
10. **Pascal,**
11. **Shakespeare,**
12. **Walter Scott,**
13. **Chateaubriand,**
14. **Mme de Staël** (Corinne, Considérations),
15. **Manzoni,** Promessi sposi, Inni,

16. **Rosmini,**
17. **Balmes,**

18. **Montalembert,**
19. **Lacordaire,**
20. **Newman,**

21. **Goethe,**
22. **Schiller,**
23. **Lenau,**
24. **Novalis,**

25. **Winckelmann,**
26. **W. von Humboldt,**
27. **A. von Humboldt,**

28. **Niebuhr,**
29. **Ranke,**
30. **Möhler,**
31. **Reumont,**
32. **Macaulay,**
33. **Rumohr,**

34. **J. Görres,**
35. **Sailer.**

Josef Kürschner.

(Stuttgart.)

Die Aufstellung der Liste wird mir sehr schwer; vielleicht besonders deshalb, weil ich so außerordentlich viel in meinem Leben gelesen habe. Wenn ich von meinen persönlichen Empfindungen sprechen wollte, würde ich die Mühe leicht erledigen können, aber damit ist eigentlich der Sache selbst gar nicht gedient. — Dasjenige Werk, welches auf mich den tiefsten Eindruck gemacht hat in frühester Zeit, ist

Shakespeares „Hamlet"

gewesen, dem ich einen vollständigen Umschwung in meinem ganzen Empfinden und Denken verdanke. Ich lernte ihn zu einer Zeit kennen, als mir selbst die Aussprache des Namens Shakespeares ganz unbekannt war, obgleich ich damals schon recht kritiklos alles mögliche durcheinander gelesen habe. Später ist mir dann vor allem Goethe in seinen Romanen und im „Faust" lieb und vertraut geworden. Daneben habe ich viele Stunden reinen Genusses den Werken

Jean Pauls

und aus neuerer Zeit denen

Gustav Freytags

zu verdanken gehabt. Hier aber bei Jean Paul habe ich immer und immer wieder beklagt, daß es ganz unmöglich ist, die Fülle der zum Teil überraschend schönen Gedanken und den Eindruck der eigenartigen Stimmung, die das deutsche Kleinleben bei ihm erweckt, größeren Kreisen zugängig zu machen. Ich habe wirklich immer das

Digitized by Google

Gefühl gehabt, daß Jean Paul einer derjenigen Autoren sei, die im vollsten Sinne geeignet seien, bessernd auf den Menschen einzuwirken, da seine Schilderung des Kleinlebens so viel und so außerordentlich Beruhigendes und Leidenschaften Dämpfendes in sich trägt.

Doch ich gerate ins Plaudern, was hier wohl kaum am Platze ist.

Zur Frage von den besten Büchern im allgemeinen und vom hygieinischen Standpunkte im besondern.

Von

Dr. **Paul Niemeyer.**

(Berlin.)

Zu bescheidentlicher Teilnahme an diesem Sammelbuche ermutigte mich nach dem ersten Blicke die Wahrnehmung, daß der dem Rundschreiben obenangestellte Leitgedanke den Schriften eines A. Jung, also eines Arztes entsprang. Doch nicht etwa als solcher will ich mich aufspielen, sondern nur — mit Verlaub — als Einführer einer bei uns zu Lande erst lange als Aschenbrödel verborgenen, jetzt aber — wie das z. B. die öffentliche Geburtstagsfeier unseres Altmeisters Dr. v. Pettenkofer am 3. Dezember v. J. bekundete — zur Hoffähigkeit vorschreitenden Geisteswichtung, und zwar mit folgenden Zeilen aus dem Werke eines jüngeren Vorkämpfers, des Holsteiners Dr. Reimann: „Die Kunst des naturgemäßen Lebens nenne ich Tugend, die Tugend des Körpers, weil die Lehren der privaten Hygieine mit den Lehren der Moral und der Tugend sich decken, weil was immer der Moral dient, geeignet ist, die leibliche Gesundheit zu fördern und umgekehrt. Der treffliche Spruch virtus sola bonorum corona kann darum auch mit Fug als Wahrspruch der Hygieine gelten. Denn indem die Tugend die Wegführerin ist zu dem höchsten der materiellen Güter, zur Gesundheit, ist sie selbst die Krone aller Güter, ja zugleich der Inbegriff und das Ziel aller praktischen Lebensweisheit.“ Schon vor Dr. Reimann bereitete diesen Aufschwung der Schweizer Dr. Sonderegger vor, dessen ebenso geistvolle als gemütstiefe „Vorposten“, wie er's bezeichnend nennt, als wahre hygieinische Hauspostille gelten können.

Die von den Tageskritikern beliebte Geringschätzung dieses von Volkeswegen freiwillig wenig begehrten Zweiges als bloßer halbschüriger Marktware springt schon durch die eine Thatsache in die Augen, daß ein so fruchtbares Werk wie das letztgenannte nach vierzehn Jahren noch keiner weiteren Auflage bedurfte. Am wenigsten aber durfte, wenn bekannt, die Vorgängerschaft zu dieser Geringschätzung anreizen, von der ein Feuchtersleben geradezu als Klassiker und eine Art von leibsorgerischem Th. a Kempis gelten darf. Neben ihm kann sich, wenn auch mit mehr hausbackener Fassung und jetzt in manchen Einzelheiten veraltetem Inhalte unser Makrobiotiker Hufeland sehen lassen. Verschmähte doch nicht unser Denkmeister J. Kant, Hand in Hand mit ihm unter die populären Gesundheitsschriftsteller zu gehen, um allen Gesunden und solchen, die es werden wollen, Übung einer Heilkraft ans Herz zu legen, mit welcher der Weise von Königsberg seine eigene gebrechliche Leibeshülle bis übers 80. Jahr hinaus nervenstark erhielt.

Ebensowenig fehlt's dem Zweige an altklassischem Grundstocke: von Galenus' durch den Philologen J. Müller ans Licht gezogenem „optimum medicum eundem esse philosophum“ an bis herauf zu Plutarchs Gesundheitsvorschriften und zur mittelalterlichen Perle, wenn auch mehr episch gehaltenen Tugendschrift des erst mit 100 Jahren, aber in frischer Gesundheitsfreudigkeit zur Feder greifenden L. Cornaro. Zu großem und geradezu klassischem Stile erhob sich der Franzose Réveillé-Parise, welcher sein stolzes Wort „les grands médecins sont l'aristocratie de notre espèce“ durch sein Werk über Gesundheitspflege für geistige Arbeiter bestens bethätigte, ein Werk, mit dessen Anführung ich im besten Sinne „Abwechselung in die trockene Bücherliste zu bringen“ glaube.

Was nun meinen persönlichen Entwicklungsgang betrifft, so begrüße ich die vom zweiten Rundschreiben ausgesprochene Befreiung von Ablieferung eines gerüttelt und geschüttelt vollen Hundertmaßes besonders freudig in meiner Eigenschaft als Jugendschüler eines L. Döderlein und seines damaligen Stabes von Philologen als Klassenlehrern, obenan eines L. Schäfer, welche uns vorhielten, daß wir bei ihnen das meiste in futuram oblivionem lernten. Da nun nach dieser Anleitung das Vos exemplaria graeca nocturna versate manu versate diurna nur noch in meiner Erinnerung

Digitized by Google

lebt, so verzichte ich hier auf Verzeichnung meiner ganzen damaligen Gymnasialhandbibliothek. Anderseits heb' ich mit Rücksicht auf den jetzt entbrannten Streit über die Vorschulung des künftigen Mediziners das mir noch heute wohlthätig im Ohre klingende Wort eines Döderlein hervor; „Von unserm Unterrichte schließen wir die Naturwissenschaften schon deshalb aus, damit unsern Abiturienten wenigstens ein Zweig verbleibe, der ihnen noch nicht auf der Schulbank verleidet wurde." Um aber nicht mißverstanden zu werden, füge ich heute hinzu: Dies gilt mir nur vom Standpunkte eines Galen und eines Réveillé-Parise „la médecine est le plus noble des arts, mais le plus misérable des métiers", wie ihn z. B. ein A. Thaer durch die That der Entsagung von wahrhaft glänzenden Praxis und ein Marx durch ethische Studien bethätigte. Die Mittelstraße zwischen beiden wandelte der echte und rechte Praktiker und erst in Nestoreis annis als Arztphilosoph schreibende L. Stromeyer, welcher sich mit folgendem derben Wort gern der Zeit erinnerte, wo in der Klinik noch die toten Sprachen herrschten: „Latein und Griechisch brauchen wir schon deshalb, um uns die Barbiere vom Leibe zu halten." Dagegen steh' ich vom Standpunkte des die Wissenschaft als „melkende Kuh" pflegenden Strebertums nicht auf seiten der Heidelberger Erklärung, sondern unsres Pädagogen Schwalbe.

Unter dem Einflusse der damals auf der Höhe stehenden Erlanger Theologenschule, aus der sogar der Dogmatiker Hofmann im Gymnasium Geschichtsunterricht erteilte, genossen wir auch einen fast theologischen Religionsunterricht, und sah uns unser Herr „Studienrektor" Sonntags am liebsten in seinem Gefolge bei den Predigten des ebenso rechtgläubigen als gemütstiefen Pfarrers Kraft von der deutsch-reformierten Gemeinde. In der Wochenschule wiederum wirkte auf meinen inneren Menschen die Lutherbibel im Verein mit einer formverbesserten Auslese geistlicher Lieder, besonders von Paul Gerhardt, und wenn ich das Buch der Bücher in dieser Form hauptsächlich nach J. Grimms Bezeichnung unserer Muttersprache als „Sprache des geistigen Protestantismus" überhaupt weiter zur Hand behielt, so konnte es nicht fehlen, daß ich mich später, wenn auch weniger nach der Gemütsseite hin, von der Feder eines J. Scherr gefesselt fühlte.

Als Knabe im Hause des aus Ilm-Athen stammenden Historikers C. W. Böttiger gelitten, schöpfte ich Vorliebe für Lesen von Lebensgeschichten, wenn ich auch schon damals die Unmöglichkeit der Durchführung einer biographischen Weltgeschichte gleich dem ersten Bande anzumerken glaubte. Bei Cornelius Nepos anfangend, durch W. Alexis' neuen „Pitaval", Varnhagens „Porzellanmalereien" (J. Scherr), Laubes, G. Kühnes „Charakteristiken" und endlich Th. Vischers „Ich-Roman" heraufsammelnd, würde ich allein aus diesem Zweige wohl die Normalhundert zusammenbringen. Wenn ich aber als dauernd bevorzugt G. E. Lessings Lebensbeschreibung aus verschiedenen Federn hervorhebe, so versteht sich zuvor als Kleinod meiner Bücherei die mir vor Jahrzehnten von ebenso liebender als verständnisinniger Hand bescherte Prachtausgabe der sämtlichen Werke dieses (nach G. A. Herder) edlen Wahrheitssuchers, Wahrheitskenners und Wahrheitsverfechters.

Auf meine alten Tage stellte ich neben Lessing, und zwar weniger als πραγματικως, denn als γυμνατικως geschätzten Lesestoff das leider Torso gebliebene Werk eines Th. Buckle. Nebenbei sammelte ich in gleicher Absicht Essays sowie Vorträge verschiedenster Art, von welch letzteren mir in meiner Eigenschaft als Lehrvortragsredner mein einstiger Logik-Professor, nebenbei auch gediegener Kanzelredner und, wenn ich nicht irre, letzter der ebenbürtigen Hegelianer, Erdmann, zum Exemplare graecum wurde.

In der mir, wie ich glaube, angeborenen Eigenschaft als „meiner Gesundheit eigener Schmied" dem Sinne für Humor frühzeitig zugethan, gewann und behielt ich bis heute den gemütlichen J. P. Hebel lieb und lese noch immer aus Jean Pauls Zettelkastenwuste als regelrechte Humorpille die „Testamentseröffnung" sowie als Kabinettsstück ebenso ernstgemeinter wie launig gefaßter Hygieine, besonders der Kinderpflege, das von der physischen Erziehung handelnde Kapitel der Levana. Frühzeitig auch führte mich hauslehrerische Fürsorge in die mit in Fleisch und Blut übergegangenen Werke eines Ch. Dickens ein, dessen Eigenart ich, wenn auch aus tieferer Tonart, hernach bei unserm G. Chr. Lichtenberg, namentlich in der Erklärung zu den Engländers Hogarths Genrebildern vorweggenommen zu finden glaubte. Gewissermaßen als Humorklein wirken daneben noch immer die Sinngedichte eines Kästner, Haug u. a. Kein Wunder daher, daß mich, den Medizinstudierenden, als Allotrion das 950 Seiten lange Werk des französischen Arztes Roy: „Traité médico-chirurgicale sur le rire (1810)" ansprach und ich mir die Schriften eines Rabelais mit dem Schlagworte: „Rire c'est le propre de l'homme" zulegte, obgleich mich als Ganzes sein Gargantua und Pantagruel nicht anmutete. Schon gar nicht fehlt natürlich der ohnehin unvermeidliche, aber als Raschkuchenwerk immer wieder frischschmeckende Demokrit von Weber, die Briefe eines L. Börne und andrer Geistesverwandten, deren zum Teil schon im äußeren vergilbter Sammlung sich als stattlicher Neuband, aber auch in innerlichem Sinne, R. Hamerlings poetische Kritik der modernen Gesinnung hinzugesellte.

Digitized by Google

Wenn ich in dieser Sparte — anstatt, wie sich's mit dem Ganzen von Goethes Werken gehörte, neben Lessing — noch den Faust, und zwar beide Teile bevorzuge, so geschieht's aus Vorliebe für die vielen Stellen und besonders die Scene am Peneios (II. Teil), aus welcher sich sehr wohl eine „Wahrheit und Dichtung in der Heilkunde" zusammenstellen ließe, wie ja denn schon jeder Studierende sich, solange er die Mephistopheles-Lektion im Kopfe behält, als mit einem Tropfen skeptischen Öles gesalbt zeigt.

Das Durcheinander sowie Herausfgehen bis auf die neueste Zeit versuche ich mit folgender Überlegung zu rechtfertigen: Der Humor und seine Litteratur entwickelt sich nicht nach Art der positiven „Schule" in aufsteigender Linie, sondern wie in einem ewiglich grünenden Freistaate folgen seine Schöpfer einer dem andern als immer gleich ebenbürtige Lieblinge sowohl der Götter als Menschen, von Lucian und Juvenal bis zu einem Fritz Reuter und E. Bormann, und die von des Gedankens Blässe an den lustigen Kindern geübte Kritik verrät nur sich selbst dahin, daß ihr eben der Sinn fürs l'allegrezza nutrisce la vita abgeht.

Vom hygieinischen Standpunkte läßt sich dieser Zweig beinahe in wörtlichem Sinne zur Schutzmittelapotheke wider die Bücherwurmkrankheit erheben, wie sie denn als Heilmittelschatz für Hypochonder schon von Yorik Sterne ausgeboten wurde: „When a man smiles, much more when he laughes, it adds something to his fragment of life" und so verordnete nach L. Stromeyers Zeugnis der mündlich kurzangebundene Dr. Abernethy als nerven- und herzstärkendes Rezept „täglich 3 bis 4 mal ein Kapitel voll im Peregrine pickle (Smollet) zu lesen". Ich meinerseits erlaube mir aus meiner Dispensieranstalt des „Du sollst und mußt lachen" einige Schriften, und zwar gleich hier im Texte bibliographisch, zu „verschreiben", welche unverdientermaßen nur vorübergehend oder so gut wie gar nicht Liebhaber fanden:

Anthus, Antonius (Pseudonym für weiland Dr. Blumröder zu Kirchenlamitz in bayr. Oberfranken), Vorlesungen über die Eßkunst. Leipzig, O. Wigand 1852. — Der Vorrat der zweiten Auflage dieses die Eßkunst nur als Folie für göttlichen Humorsprudel benutzenden und sich darum über das ähnliche von König edid. Rumohr erhebenden Werkchens wurde vor etwa 20 Jahren zum — Einbandpreise ausgeboten!

Schott, Sigmund (Rechtsanwalt und hernach Parlamentarier in Stuttgart), Von menschlichen Schwächen. Breslau, Trewendt, 1865 — ein zweiter, aber humoristisch schreibender Larochefoucauld!

Hoffmann, H. Dr. (Verfasser des Kinderbuches vom Struwwelpeter, hier pseudonym): Der Badeort Salzloch, physiatrisch-chemische Studie von **Dr. Gastfenger,** Mitglied der aquatischen Gesellschaft, des deutschen Doucheverein's, des Kasinos und Kegelklubs zu Schnackenberg — schon der Titel ein humoristisches Ex ungue!

Burnand, F. C., Gute Gedanken („happy thoughts"), aus dem Englischen. Kassel 1872 (ungenannter Herausgeber: der eben verstorbene General Streccius in Hannover).

Endlich noch ein Blick auf die Reiselitteratur, deren Aufbesserung sicherlich nicht minder ins Bereich dieses Unternehmens gehört! Handelte sich's an erster Stelle um Zusammentragung einer Sammlung für den sich inter libros et liberos behagenden Leser, so versetzt der Zeitgeist bekanntlich auch den homo literatus oft und lange genug ins Innere jener vier Wände, wo er sich, wie für seines Leibes Notdurft, so auch für geistige Nahrung, so zu sagen mit Brockenkost und nebenbei wohl mit „Quintessenz" genügen läßt, zumal auf Personenzügen, deren unaufhörliches Anhalten und Personenwechseln den Faden zusammenhängender Lesung immer wieder zerreißt. Seinen Büchmann freilich hatte der Geschulte schon im Kopfe oder auch Schwarz auf Weiß, noch ehe eine gedruckte Eselsbrücke diesem Namen „Flügel" verlieh. Doch muß man's dem fleißigen und redlichen Schulmeister danken, daß er einen Hertslet und Winter sowie den ungenannten Verfasser eines „Panormos" zur Herstellung schmackhafter und anregender Brockenkost nach sich zog.

Als Reisewerke im engeren Sinne und gewissermaßen geistigen „Beiguß" zum ledernen Bädeker bring' ich schließlich mit Verlaub noch die Werke von **Weber, G. Forster** und **Michelis** in Erinnerung.

Verzeichnis der angezogenen Werke nach der Reihenfolge im Texte.

1. **Reimann, Max, Dr.,** Kreisphysikus zu Neumünster. Gesundheitslehre auf naturwissenschaftlicher Grundlage. Für Gebildete aller Stände. Kiel und Leipzig, Lipsius & Tischers Verlag 1887,
2. **Sonderegger, Dr.,** Vorposten der Gesundheitspflege im Kampfe ums Dasein des einzelnen und ganzer Völker. Zweite Auflage. Berlin, H. Peters 1874,
3. **Feuchtersleben, E. v., Dr.** (geb. 1806, gest. 1849 als Unterstaatssekretär im Ministerium des Unterrichts zu Wien), Zur Diätetik der Seele (erlebte im ursprünglichen Verlage bis 1879 über 50 Auflagen).

Digitized by Google

4. **Hufeland,** Makrobiotik, und **J. Kant,** Von der Macht des Gemütes, durch den bloßen Vorsatz, seiner krankhaften Gefühle Meister zu werden. Hauptstück: „Von der Hebung und Verhütung krankhafter Zufälle durch den Vorsatz im Atemziehen."
5. **Müller, Iwanus,** Galeni libellus, quo demonstratur optimum medicum eundem esse philosophum. Recognovit et enarravit —. Erlangen, 1875,
6. **Plutarchs** „Gesundheitsvorschriften". Vortrag. Stuttgarter Sammlung „Griechischer Prosaiker", Band 47 Seite 347 ff.,
7. **Cornaro, L.,** Conseils et moyens très-assurés et faciles pour vivre plus de cent ans dans une parfaite santé. Traduit de l'Italien. Amsterdam 1703,
   Deutsch: von Ludwig (Leipzig 1707), Schlüter (Braunschweig 1789), Hörnig (Augsburg 1842) und Steinberg (Rudolstadt 1881),
8. **Reveillé-Parise,** Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'esprit. 4ème edit. Bruxelles 1840.
   Deutscher Auszug von M. Kalisch. Berlin 1840.
9. **Döderlein, L.,** Reden und Aufsätze. Erlangen 1843,
10. **Thaer, A.,** Mein Lebenslauf und Bekenntnisse für Philippine, in Körtes Biographie. Leipzig 1839,
11. **Stromeyer, L. Dr.,** Erinnerungen eines deutschen Arztes. 2 Bände. Hannover 1875,
12. **Marx, K.,** Akesios, Blicke in die ethischen Beziehungen der Medizin. Göttingen 1844,
13. **Luther, Martin,** Deutsches Bibelwerk,
14. **Gerhardt, Paul,** Geistliche Lieder,
15. **Scherr, Johannes,** Geschichts- und biographische Werke. Leipzig (sämtlich in O. Wigands Verlag),
16. **Böttiger, K. W.,** Die Weltgeschichte in Biographien. 8 Bände. Berlin 1844,
17. **Lessings, G. E.,** sämtliche Werke. Herausgegeben von Karl Lachmann. Aufs neue durchgesehen und vermehrt von Wendelin von Maltzahn. 13 Bände. Leipzig 1853 bis 1857,*)
18. **Buckle, Th.,** History of civilisation in England. 2 Bde. London 1872,
19. **Erdmann,** Ernste Spiele. Vorträge. Berlin 1855,
20. **Hebel, J. P.,** Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes. Der ursprüngliche Kalender erschien dieses Jahr in 83. Jahrgange von 200,000 Auflage,
21. **Jean Paul,** Flegeljahre und Levana,
22. **Dickens, Ch.,** The Pickwick papers,
23. **Lichtenberg, G. Chr.,** Vermischte Schriften. 7 Bände. Erklärung der Hogarthschen Kupferstiche, nachgebildet von Riepenhausen. Göttingen 1844 ff.,
24. **Kästner, A. G.,** Sinngedichte,
25. **Haug, Fr.,** Sinngedichte,
26. **Hamerling, R.,** Homunculus. 5. Auflage. Hamburg 1888.

Reise-Bücher.

27. **Weber, C. J.** (Verfasser des „Demokrit"), Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen. 6 Bände. Stuttgart 1855,
28. **Forster, G.,** Reisebriefe aus den Niederlanden. Band 3 der Gervinusschen Gesamtausgabe. Leipzig 1843,
29. **Michelis, A.** (Pseudonym für A. Gumprecht, Meran), Reiseschule. 4. Auflage. Leipzig 1889,
30. **Hertslet, W. L.,** Der Treppenwitz der Weltgeschichte. 3. Auflage. Berlin 1886,
31. **Panormos,** Notata et cogitata. Wien 1886,
32. **Winter, G.** (Pseudonym ?), Unbefiegelte Worte, zugleich Ergänzungen zu Büchmann, v. Löper, Strehlke und a. Augsburg 1888.

*) Im Erscheinen begriffen ist die 3. Aufl. hrsg. v. K. Lachmann. Aufs neue durchgesehene u. vermehrte Auflage, besorgt von Muncker. (Siehe die Göschensche Anzeige im Anhang.)

v. Nußbaum.

(München.)

Nie wird man aus Büchern lernen, was die wunderbare lebendige Natur in Millionen von Modifikationen zeigt. Wo aber die Naturanschauung nicht vergönnt ist, haben Bücher unersetzlichen Wert.

Es fragt sich: Für wen? Für einen Bürger? Für einen Studenten? Für ein Fräulein?

Ich glaube: Man soll zu allererst das Verhältnis von Gott und seiner gesamten Schöpfung kennen lernen:

Digitized by Google

Die Bibel,

dann die wunderbare Natur:

Schödlers Buch der Natur für Laien,

dann die Weltgeschichte, etwa von

Ranke und **Wichmann**,

endlich allgemeine Bildung durch

Alexander v. Humboldt,
Schiller,
Goethe,
Lessing,
Hauff.

Karl Du Prel.

(München.)

Es kann der Zweck der vorliegenden Bücherlisten nicht sein, jene Bücher, auf die sich auf dem Wege der Abstimmung die meisten Stimmen vereinigen, als die in der That besten hinstellen zu wollen; denn sowohl die litterarischen Kenntnisse wie auch der Geschmack des einzelnen sind höchst verschieden. Die Veröffentlichung solcher Listen kann also dem Leser nur insofern Interesse bieten, als er vielleicht einem sympathischen Autornamen begegnen und ersehen kann, welche Bücher auf den individuellen Entwicklungsgang des Autors von bestimmendem Einfluß waren. Hätte der Leser zudem den Ehrgeiz, seinem Lieblingsautor nachzustreben, so könnte ihm die Liste desselben als Direktive für die Lektüre dienen.

Durch meine Schriften habe ich es nun innerhalb der letzten Jahre dahin gebracht, als einer der Repräsentanten der mystischen Richtung betrachtet zu werden, und sicherlich werden sich nur sehr wenige Leser durch meine Liste verlocken lassen, mir auf dieses noch wenig verstandene und eben darum vielverlästerte Gebiet zu folgen. Diesen wenigen möchte ich wenigstens eine abgekürzte Liste bieten. Sie soll nicht vom allgemeinen litterarischen, sondern speciell vom mystischen Standpunkt aus gelten. Und wenn in ihr eine Aufforderung liegt, diese Bücher zu lesen, so muß ich ihr doch auch eine Abmahnung beifügen: das Studium der Mystik soll nicht mit Ausschluß andrer Wissenszweige betrieben werden; das hätte vielmehr ein Versinken in Aberglauben zur unvermeidlichen Folge. Die Grundlage dessen, was wir moderne Bildung nennen, bleibt immer die Naturwissenschaft. Wer dabei sein Genügen findet, kann gleichwohl sehr nützlich wirken, weil eben der Umfang der modernen Geistesarbeit längst die Arbeitsteilung notwendig gemacht hat. Wer weiter strebt, wird zur Philosophie übergehen, und erst als letztes Glied philosophischer Studien sollte die Mystik betrieben werden. Innerhalb der Mystik wiederum ist es gänzlich zu mißraten, ein einzelnes Gebiet herauszugreifen, und gar der Spiritismus bleibt gleich sehr unverstanden, ob man ihn nun gar nicht studiert, wie seine Gegner, oder isoliert studiert, was sehr viele Anhänger thun. Wer die Mystik überhaupt in Angriff nehmen will, soll sich auch die Mühe nicht verdrießen lassen, seine Orientierungsarbeit so lange fortzusetzen, bis er einen ungefähren Überblick über die verschiedenen Gebiete der Mystik und deren historische Gestaltungen gewonnen hat. Dann wird er auch erkennen, daß die Mystik durchaus nicht das ist, wofür noch viele sie halten, ein Rückfall in den Animismus wilder Völker, sondern vielmehr eine Anticipation der Zukunft. In ihr findet die menschliche Geistesarbeit ihren natürlichen Abschluß, bis zu welchem nur darum nur wenige vordringen, weil eben das Leben kurz ist, weil uns unterwegs die Kräfte ausgehen, und weil für die meisten praktische Erwägungen bestimmend sind, auf einer geistigen Zwischenstation stecken zu bleiben. In der heutigen Mystik sehe ich die Geburtswehen der künftigen Weltanschauung, die eine Synthese von Religion und Wissenschaft sein, und nicht bloße Theorie

Digitized by Google

bleiben, sondern praktisch wirkend auch die Schäden unserer Gesellschaft beseitigen wird.

Der Grad, in welchem Naturwissenschaft und Philosophie als Vorbereitungsstufen für die Mystik betrieben werden sollen, ist individuell sehr verschieden. Auf die Masse des Aufgenommenen kommt es überhaupt nicht an. Als naturwissenschaftlich gebildet kann eigentlich schon jeder bezeichnet werden, dem das Bewußtsein des Kausalitätsgesetzes in Fleisch und Blut übergegangen ist. Ebenso kann als philosophisch angelegt und gebildet jeder angesehen werden, dem die Welt als großes Fragezeichen erscheint, der die einzelnen Probleme der Philosophie und ihre springenden Punkte zu erfassen und mit logischem Verstande sie zu überdenken vermag. Beide Gebiete ganz zu beherrschen ist, selbst wenn es möglich wäre, doch nicht notwendig. Angeborene Geistesanlagen können manchen zu einem abgekürzten Studium berechtigen. Naturwissenschaftliches Denken läßt sich auch in der Beschränkung auf ein einzelnes Fach gewinnen, und gerade die exakteste aller Wissenschaften, die Astronomie, regt uns auch philosophisch an. Man kann sich auch im philosophischen Denken schulen, ohne die ganze Philosophie in sich aufzunehmen; ja die intime Vertrautheit mit den Werken eines einzelnen Philosophen ist sogar vorteilhafter, als die oberflächliche Kenntnis aller.

Die Mystik hat den gleichen Ausgangspunkt wie Naturwissenschaft und Philosophie. Auch für sie handelt es sich in erster Linie nur darum, die Wirklichkeit zu erklären. Die Wurzel einer jeden Wirklichkeit, wenn man sie nur weit genug verfolgt, mündet in die Mystik ein. Der Naturforscher, dem bei den Worten Kraft und Atom das Kausalitätsbedürfnis noch nicht ausgeht, ist eigentlich schon Mystiker. Und wer beim Anblick der Welt es fühlt, daß sie durchaus nicht etwas von selbst Verständliches ist, dem ferner bei der Besinnung über sich selbst die Ahnung aufgeht, daß der Mensch eine individuelle Einheit ist, daß er unmöglich eine bloße Summe von Atomen sein kann, die — der Himmel weiß, wie? — ganz von selbst zum Bewußtsein und Selbstbewußtsein gekommen sind, — der ist eigentlich auch schon Mystiker und wird das „Erkenne dich selbst!“ im mystischen Sinne zu deuten geneigt sein. Dieses Bedürfnis, tiefer in die Dinge einzudringen, wird aber durch Vielwisserei eher erstickt, als erzeugt.

Die Mystik soll also nicht die naturwissenschaftliche und philosophische Erkenntnis aufheben, sondern nur vertiefen. Was heute noch Mystik ist, mag schon im nächsten Jahrhundert Bestandteil der Philosophie, ja der Naturwissenschaft werden. In diesen hat unser Wissen eine feste Gestalt gewonnen, an welche die Mystik allmählich ankrystallisieren soll, und keineswegs sollen — wie das manche Gegner glauben — die wissenschaftlichen Krystalle in einer mystischen Mutterlauge wieder aufgelöst werden.

Für die wenigen nun, die das innere Bedürfnis haben sollten, in die Dschungeln der Mystik einzudringen, mag es vielleicht von Interesse sein, jene Bücher, wenigstens aus der neueren Litteratur, zu erfahren, welche mir die mystische Besinnung erregt haben.

---

1. **Kants** Vorlesungen über die Metaphysik. Herausgegeben von Pölitz, 1821. Den wichtigsten, ganz und gar mystischen Teil dieses verschollenen Buches „Kants Vorlesungen über Psychologie“ habe ich jüngst neu herausgegeben. (Leipzig, Ernst Günther, 1888),
2. **Schopenhauers** Abhandlungen: Über die anscheinende Absichtlichkeit im Schicksale des Einzelnen, Über Geistersehen, Magie,
3. **Hellenbach,** Geburt und Tod, Magie der Zahlen,
4. **Fechner,** Zend Avesta,
5. **J. G. Fichte,** Anthropologie, Psychologie,
6. **Kapp,** Philosophie der Technik,
7. **Zeising,** Neue Lehre von den Proportionen des menschlichen Körpers,
8. **Mesmer,** Aphorismen,
9. **Wolfart,** Mesmerismus, Erläuterungen zum Mesmerismus,
10. **Puységur,** Mémoires, Du magnétisme animal, Recherches physiologiques sur l'homme,
11. **Deleuze,** Histoire critique du magnétisme animal, Instruction pratique du magnétisme,
12. **Gauthier,** Histoire du somnambulisme,

Digitized by Google

13. **Billot,** Recherches psychologiques ou correspondance sur le magnétisme animal,
14. **Charpignon,** Physiologie, médecine et métaphysique du magnétisme,
15. **Haddock,** Somnolismus und Psycheismus,
16. **Strombeck,** Geschichte eines allein durch die Natur hervorgebrachten animalischen Magnetismus,
17. **Römer,** Ausführliche historische Darstellung einer höchst merkwürdigen Somnambule,
18. **Meier** und **Klein,** Höchst merkwürdige Geschichte der magnetisch hellsehenden Auguste Müller,
19. **Schindler,** Das magische Geistesleben,
20. **Kluge,** Versuch einer Darstellung des animalischen Magnetismus,
21. **Wiener,** Selma, die jüdische Seherin,
22. **Hufeland,** Über Sympathie,
23. **Kieser,** System des Tellurismus,
24. **Kerner,** Geschichte zweier Somnambulen, Die Seherin von Prevorst,
25. **Horst,** Deuteroskopie,
26. **Ennemoser,** Geschichte der Magie, Der Magnetismus im Verhältnis zur Natur und Religion,
27. **Görwitz,** Richards natürlich-magnetischer Schlaf, Idiosomnambulismus,
28. **Reichenbach,** Der sensitive Mensch,
29. **Eberty,** Die Gestirne und die Weltgeschichte,
30. **E. v. Bär,** Reden, gehalten in wissenschaftlichen Versammlungen, Band I, Kapitel 5: „Welche Auffassung der lebendigen Natur ist die richtige?"
31. **Du Potet,** La magie dévoilée,
32. **Crookes,** Der Spiritualismus und die Wissenschaft,
33. **Wallace,** Die wissenschaftliche Ansicht des Übernatürlichen, Eine Verteidigung des modernen Spiritualismus,
34. **Zöllner,** Wissenschaftliche Abhandlungen,
35. **Liégeois,** De la suggestion et du somnambulisme,
36. **Bernheim,** De la suggestion et de son application à la thérapeutique.

W. Preyer.

(Berlin.)

Ein gründlicher Kenner der Litteratur wird es immer viel schwieriger finden, eine Bibliothek der hundert besten Bücher zu empfehlen, als die fünf besten oder die fünfhundert besten zu nennen. Denn im Verhältnis zu allen guten Büchern, welche etwas Bedeutendes, Ursprüngliches und Wirkungsvolles enthalten, ist die Zahl hundert zu klein, sodaß man genötigt ist, manches treffliche Werk auszuschließen, welches ebenso Anspruch auf eine Stelle unter den hundert hat, wie darin aufgenommene Bücher, und welches nur wegen Mangel an Raum Aufnahme nicht findet. Wenn aber in meinem Verzeichnis Plato, Xenophon, Cicero, Schopenhauer, Herbart, Schelling, Hegel fehlen, so liegt der Grund darin, daß ich sie erst in das zweite Hundert, ihrem Werte nach, setzen würde. Linné, Cuvier, Huyghens, Fresnel, Arago, Gay-Lussac, Wöhler, Berzelius, Benjamin Franklin, Jean Paul, Freiligrath, Gustav Freytag, Rückert, Klopstock, Herder, Wieland, Heine, Petrarca, Ariost, Pindar, Anakreon konnten ebenso wenig wie die Briten Chaucer, Spencer, Milton, Pope, Goldsmith, Southey, Dickens, um nur einige zu nennen, im ersten Hundert Platz finden.

Es bleibt jedoch bei der Aufstellung solcher Bücherlisten so viel dem Geschmack überlassen, es machen sich dabei so viele soziale, fachliche, nationale und persönliche Einflüsse geltend, daß gewiß nicht eine Liste allen gefallen wird.

Ich sage mit Rückert:

„Nicht allen alles!
Wenn nur einem eines,
Anderen anderes gefällt,
So ist es gut bestellt."

Deshalb habe ich, um einen gewissen Spielraum zu lassen, nicht die Titel der einzelnen Bücher, sondern die Namen der Verfasser genannt.

1. **Homer,** Ilias und Odyssee,
2. Bibel (einschließlich der Apokryphen),
3. Koran,
4. Talmud,
5. Vedas,

Digitized by Google

6. Sakuntala und andre Dichtungen von **Kalidâsa,**
7. **Dante,** La divina commedia,
8. **Shakespeare,** Dramen,
9. **Sophokles,**
10. **Goethe** (besonders Faust),
11. **Schiller,**
12. **Molière,**
13. **Byron,**
14. **Voltaire,**
15. **Horaz,**
16. **Aristophanes,**
17. **Äschylos,**
18. **Euripides,**
19. **Firdusi,**
20. **Tegnér,** Frithjofs Sage,
21. **Cervantes,** Don Quixote,
22. **Calderon,**
23. **Lope de Vega,**
24. **Luther,**
25. **Grimm,** Märchen,
26. **Confutse,**
27. **Thomas Young,** Lectures on natural philosophy,
28. **Friedrich der Große,**
29. **Napoleon I.,**
30. **Darwin,**
31. **Kant,**
32. **Helmholtz,**
33. **Lyell,**
34. **Karl Ernst v. Baer,**
35. **Karl Ritter,** der Geograph.
36. **Galileo Galilei,**
37. **Kopernikus,**
38. **Newton,**
39. **Leibniz,**
40. **Malthus,**
41. **Adam Smith,**
42. **Robert Mayer,** Mechanik der Wärme,
43. **Alexander von Humboldt,**
44. **Wilhelm von Humboldt,**
45. **Baco von Verulam,**
46. **Liebig,**
47. **Aristoteles,**
48. **Hippokrates,**
49. **Galen** (geb. 131),
50. **Herodot,**
51. **Thukydides,**
52. **Mommsen,**
53. **Thiers,**
54. **Macaulay,**
55. **Julius Cæsar,**
56. **Moltke,**
57. **Bismarck,** Berichte, Reden und Briefe,
58. **Livius,**
59. **Tacitus,**
60. **Comenius,**
61. **Plutarch,**
62. **Descartes,**
63. **Spinoza,**
64. **Hume,**
65. **Pascal,**
66. **Rousseau,**
67. **Leonardo da Vinci,**
68. Nibelungen,
69. **Kepler,**
70. **Fraunhofer,**
71. **Gauß,**
72. **Laplace,**
73. Edda,
74. **Fichte,**
75. **Locke,**
76. **Harvey** (1628),
77. Code civil,
78. **Comte,** Positivismus,
79. **Lucretius,**
80. **Johannes Müller,** Physiologie,
81. **Lavoisier,**
82. **Ernst Heinrich Weber,**
83. **Oersted,** Geist in der Natur,
84. **Pestalozzi,**
85. **Justinians** Institutionen,
86. **Faraday,**
87. **Leopold von Ranke,**
88. **Dahlmann,**
89. **G. E. Lessing,**
90. **Puschkin,**
91. **Max Müller,**
92. **Galvani,**
93. **Volta,**
94. **H. C. Andersen,** Märchen,
95. **Karl von Hase,** Kirchengeschichte,
96. Der Heliand,
97. **Uhland,**
98. **Ernst Moritz Arndt,**
99. **F. D. E. Schleiermacher,**
100. **Torquato Tasso.**

Digitized by Google

Julius Rodenberg.

(Berlin.)

Es freut mich, daß Sie die Gründe, welche mich bestimmten, die Beteiligung an einer, die besten Bücher der Weltlitteratur enthaltenden Liste abzulehnen, durchaus in meinem Sinne gewürdigt haben. Um so lieber unterziehe ich mich der andern Aufgabe, welche Sie mir dahin gestellt: „etwa zehn Bücher zu nennen (von nicht lebenden Autoren?), welche auf die Bildung meines Geistes einen besondern Einfluß ausgeübt haben" — nicht weil ich glaubte, daß diese Konfession für irgend jemand von Interesse sei, sondern weil es mich selber interessiert, mir eine solche Rechenschaft zu geben, und mir daran liegt, Ihnen den guten Willen zu zeigen, den ich für Ihr Unternehmen hege. Doch habe ich gefunden, daß Ihre Frage, um in der Beantwortung jedes Mißverständnis auszuschließen, noch etwas präziser gefaßt werden sollte; denn wiewohl ich dafür halte, daß der Mensch bis zu seinem letzten Lebenstag an sich zu arbeiten, zu bilden und zu erziehen habe, so bin ich doch der Ansicht, daß die eigentlich bestimmenden und grundlegenden, intellektuellen sowohl als moralischen, Einflüsse nur bis zu einer gewissen Altersgrenze wirksam sind und jenseits derselben mindestens schwächer werden und sich darum auch schwerer nachweisen lassen.

Demgemäß habe ich die Frage mir so vorgelegt: „welche Bücher haben, soweit ich mir dessen bewußt bin, von meiner frühesten Jugend an bis etwa zur Mitte der dreißiger Jahre meines Lebens (1866) den stärksten Einfluß auf mich geübt?"

Ich habe, bei der modifizierten Fragestellung, die von Ihnen gewünschte Zahl von zehn Büchern überschreiten müssen; im übrigen aber, auch in dieser Beschränkung, daran festgehalten, lebende Autoren nicht zu nennen. In der Anordnung der Bücher bin ich, wo mein Gedächtnis mich nicht täuscht, chronologisch verfahren, d. h. die Reihenfolge bezeichnet zugleich die Zeitfolge, in der ich die Bücher gelesen habe. Man wird in meiner Liste daher Widersprüchen begegnen; aber aus Widersprüchen setzt sich das Leben zusammen und aus ihnen entwickelt sich zuletzt die Einheit der Individualität — wo man es überhaupt annähernd zu einer solchen bringt.

1. Die Bibel,
2. **Campes** Robinson,
3. **Grimms** Märchen,
4. **Homer,**
5. **Ovids** Metamorphosen,
6. Les chansons de **Béranger,**
7. **Vilmars** Litteraturgeschichte,
8. Nibelungenlied,
9. Gudrun,
10. Des Knaben Wunderhorn,
11. **Uhlands, Rückerts, Eichendorffs, Heines** und **Freiligraths** Gedichte,
12. **Horaz,**
13. **Walter Scotts** Romane,
14. Don Quixote,
15. **Goethes** Wahlverwandtschaften, Wilhelm Meister, Dichtung und Wahrheit und sämtliche Dichtungen,
16. **Schillers** Balladen, Räuber, Jungfrau von Orleans und Wallenstein,
17. **Platen,**
18. **Shakespeares** Königsdramen,
19. **Macaulays** History of England und Essays,
20. **Dickens'** Copperfield und London Sketches,
21. **Sternes** Sentimental Journey,
22. **Emersons** English Traits,
23. **Thomas Moores** Irish Melodies,
24. **Burns,**
25. **Percys** Relics of ancient Poetry,
26. **Addisons** and **Steeles** Spectator,
27. **Thackerays** English Humourists, Vanity Fair und Henry Esmond,
28. **Fieldings** Tom Jones,
29. **Schlossers** Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts,
30. **Carlyles** Cromwell und On Heroes and Heroworship.

Digitized by Google

P. K. Rosegger.

(Krieglach.)

Ich habe in meinem Leben nicht hundert gute Bücher gelesen. Zu jenen, die besondern Einfluß auf mich übten, zähle ich:

1. **Schillers** Wilhelm Tell,
2. **Goethes** Faust,
3. **Lessings** Nathan,
4. **Jean Pauls** Siebenkäs,
5. **Scheffels** Ekkehard,
6. **Gottfried Kellers** Grüner Heinrich,
7. **Adalbert Stifters** Studien,
8. **Auerbachs** Auf der Höhe,
9. **Silbersteins** Dorfschwalben,
10. **Goethes** Hermann und Dorothea,
11. **Hamerlings** König von Sion, Aspasia,
12. **Grillparzers** Sappho, Ahnfrau,
13. **Anzengrubers** Pfarrer von Kirchfeld, Meineidbauer. Ferner:
14. Die Bibel,
15. **Darwins** Kampf ums Dasein,
16. **Swobodas** Geschichte der Ideale,
17. **Rankes** Weltgeschichte.

Ferdinand von Saar.

(Blansko in Mähren.)

Obgleich jeder seine Lieblingsbücher anführen wird, so glaube ich doch, daß im allgemeinen eine gewisse Übereinstimmung herauskommen dürfte. An einzelnen wunderlichen und verwunderlichen Abweichungen wird es freilich nicht fehlen.

Griechen.

1. **Homer,** Odyssee,
2. **Sophokles,** Oedipus rex, Antigone,
3. **Anakreon,**
4. **Herodot.**

Römer.

5. **Tacitus,**
6. **Horatius Flaccus,**
7. **Ovidius,** Elegien.

Deutschland.

I. Litteratur bis Lessing:

8. Nibelungenlied,
9. Die deutschen Volksbücher.

II. Die klassischen Schriftsteller

a) **Poesie:**

10. **Lessing,** Emilia Galotti,
11. **Goethe,** Lyrik; Hermann und Dorothea, Faust,
12. Götz, Iphigenie, Tasso, Clavigo, Egmont,
13. **Schiller,** sämtliche Dramen.

b) **Prosa:**

14. **Goethe,** Werther, die Wahlverwandtschaften.

III. Die Romantiker und Dichter bis zur Neuzeit
(mit Ausschluß der Lebenden):

15. **Heinrich von Kleist,** sämtliche Dramen, Michael Kohlhaas,
16. **Grillparzer,** Sappho, König Ottokar, Des Meeres und der Liebe Wellen, Der arme Spielmann (Novelle),
17. **Ludwig Uhland,** Gedichte,
18. **Immermann,** Münchhausen,
19. **August von Platen,** Gedichte,
20. **Heinrich Heine,** Buch der Lieder, Romanzero,
21. **Nikolaus Lenau,** Gedichte,
22. **Friedrich Hebbel,** Gedichte, Maria Magdalena, die Novelle „Schnock",
23. **Otto Ludwig,** Erbförster, Zwischen Himmel und Erde,
24. **Emanuel Geibel,** Gedichte,
25. **Theodor Storm,** Gedichte und erste Novellen,
26. **Scheffel,** Ekkehard,
27. **Eduard Mörike,** Gedichte.

IV. Wissenschaftliche Litteratur

a) **Geisteswissenschaft:**

28. **Arthur Schopenhauer,** sämtliche Schriften,
29. **Schlossers** Weltgeschichte,
30. **Ranke,** Special-Geschichten,
31. **Giesebrecht,** Geschichte der deutschen Kaiser,
32. **Julian Schmidt,** Geschichte der deutschen Litteratur im 19. Jahrhundert,
33. **Hermann Hettner,** Litteraturgeschichte des 18. Jahrhunderts.

Digitized by Google

b) Naturwissenschaft:

34. **Burmeister,** Geschichte der Schöpfung,
35. **Häckel,** Natürliche Schöpfungsgeschichte.

Frankreich.

Litteratur bis zur Neuzeit:

36. **Molière,** Menschenfeind, Der Geizige, Tartüffe, Der eingebildete Kranke,
37. **Voltaire,** Candide,
38. **Lesage,** Gil Blas,
39. **La Rochefoucauld,** Maximen,
40. **Lamartine,** Girondins,
41. **Eugene Sue,** Der ewige Jude,
42. **Alfred de Musset,** Gedichte und Novellen,

England und Amerika.

I. Litteratur bis zur Neuzeit:

43. **Shakespeare,** Hamlet, Othello, Macbeth, Julius Cäsar, Heinrich IV.,
44. **Byron,** Don Juan,
45. **Swift,** Gulliver,
46. **Defoe,** Robinson Crusoe,
47. **Dickens,** Pickwick,
48. **Edgar Allan Poe,** Erzählungen.

II. Wissenschaftliche Litteratur:

49. **Darwin,** sämtliche Schriften.

Italien, Spanien und Portugal.

50. **Dante,** L'Inferno,
51. **Petrarca,** Sonette,
52. **Leopardi,** Gedichte,
53. **Cervantes,** Don Quixote.

Ungarn, Rußland, Polen und andre slavische Länder.

54. **Ludwig von Eötvös,** Der Dorfnotar,
55. **Alexander Petőfi,** Gedichte,
56. **Iwan Turgenjew,** sämtliche Schriften.

Über die Mitlebenden enthalte ich mich der Abstimmung.

Daniel Sanders.

(Strelitz.)

„Die Bibel als die Grundlage der Volks-, die alten Klassiker als die Grundlage der höheren Bildung, — wie wenige kennen sie doch gründlich, d. h. anders als aus einer dunkeln Erinnerung von ihrer Schulzeit her! — Wie wenige ahnen daher auch nur, welch reiche Schätze für die Bildung des Geistes, des Gemütes und des Geschmacks hier aufgespeichert liegen und für die allgemeine deutsche Bildung nutzbar gemacht werden können!"

Aus dem Vorwort zu meinem Buche: „Fürs deutsche Haus. Blütenlese aus der Bibel und den mustergültigen griechischen und römischen Schriftstellern".

Max Schneidewin.

(Hameln a. W.)

In Beziehung auf meine Ansicht über das Gesamtunternehmen auf die Vorrede mich berufend, erlaube ich mir zu meiner persönlichen Liste die folgenden Bemerkungen:

Die englische Liste enthält aus der deutschen Litteratur nur das Nibelungenlied, Goethes Faust und Wilhelm Meister und „Heine". Gegen eine also bloß dreiprozentige Beteiligung des deutschen Geistes an dem Besten der Weltlitteratur muß sich allerdings bei der höchsten Objektivität und Gerechtigkeit, zu welcher es bekanntlich ganz vornehmlich befähigt ist, das deutsche Nationalgefühl voll Stolz auflehnen. Eine gänzlich nationalitätsfreie Teilung ist freilich nicht möglich, weil jedem, der sie vollzieht, die eigene Litteratur schon der Bekanntheit nach am nächsten steht und weil eine ausgewählte Bibliothek „der hundert besten Bücher" doch nicht ihrem größten Teile nach mit der Unvollkommenheit des Übersetzungscharakters geschlagen und mit innerlichem Fernerstehen behaftet sein darf.

Die auch von mir versuchsweise aufgestellte Liste

Digitized by Google

enthält demzufolge sogar 63 Prozent deutscher Bücher gegen nur 54 Prozent englischer Bücher der englischen Liste; dagegen enthält sie doch immerhin 7 englische Bücher (Schriften von Baco, Locke, Hobbes, Shakespeare, Defoë, Robinson, Goldsmith, vicar of Wakefield — Burns) gegen die 3 deutschen der englischen Liste. Die 9 Prozent Übergewicht nationaler Bücher auf meiner Versuchsliste im Gegensatz zu der englischen Liste kommen wesentlich auf eine Zurückstellung der Griechen und Römer, die ich doch für notwendig erachtet habe. Denn bei aller persönlichen Liebe für das klassische Altertum muß ich mich doch dem in seiner Jugendbildung so sehr altphilologischen England gegenüber erklären, daß es für die hier vorliegende Aufgabe etwas zopfig und aufdringlich ist, das Übergewicht, welchen in Wahrheit für die moderne allgemeine Bildung das Moderne mit seinem Reichtum und seiner verfeinerten Tiefe gegen das Antike mit seiner Einfachheit und nur typischen Vorbildlichkeit haben muß, zu verkennen.

Eine weitere Frage erhebt sich damit, wie man sich in der Behandlung des Begriffes „Bücher" verhalten soll. Kann man sämtliche Schriften eines Autors unter dem Autornamen als Eine Nummer zusammen fassen? Die englische Liste geht damit voran, z. B. „59 Shakespeare", und sie thut meines Erachtens daran recht, denn man erhält dadurch weiteren Spielraum und würde sonst mit den nur 100 Nummern stark in die Enge kommen. Aber die englische Liste verstärkt in dieser Beziehung mit tadelnswerter Ungleichmäßigkeit: so sind z. B. für das fromme England sogar „Die Apostolischen Väter" eine einzige Nummer, dagegen kehren Aristoteles, Hume, Stuart Mill, Carlyle, Dickens und Thackeray mit je zwei Nummern wegen einzelner Werke wieder. Ich halte dafür: vielbändige ganze Autoren sollen nur bei einigermaßen anzuerkennender Gleichwertigkeit aller ihrer Werke unter Einer Nummer mit ausschließlich ihrem Namen angegeben werden; da dieser Fall aber kaum je zutreffen wird, so habe ich von ihm ganz abgesehen, nur „Shakespeare" von der englischen Liste beibehalten. Dagegen „69 Heine", und sogar zwischen „68 Wordsworth" und „70 Pope" ist doch für widersinnig zu erklären, denn alle 18 Bände Heine sind doch bei ihrem ungeheuer unterschiedlichen Werte, ihrer zum Teil nur vorübergehenden Bedeutung, endlich bei ihres nur für sehr reife Leser nicht bestehenden teilweisen sittlichen Bedenklichkeit unmöglich „eins" der besten Bücher. Andererseits muß doch offenbar darin Konsequenz obwalten, daß, wenn überhaupt bei einem Autor gleich mehrere Werke genannt werden, so durchgängig jeder Autorname nur Einmal erscheint und ihm dann in maßvollster Auswahl seine allervorzüglichsten Werke hinzugefügt werden.

Die „besten" Bücher sind aber auch weder mit den epochemachendsten noch auch mit den genialsten schlechthin identisch. Zunächst wird hier natürlich die Rücksicht auf die Allgemeinverständlichkeit vielfach ausscheidend wirken. So können z. B. Kants drei Kritiken und Fichtes Wissenschaftslehre in solcher Sammlung keine Stelle erhalten. Relativ epochemachende Bücher für ganz andere Kulturverhältnisse wie die des gegenwärtigen deutschen Lesers sind zu streichen, wie auf der englischen Liste „4. Confucius", „7. Koran". Auch die Genialität, wie gesagt, das Maß der in ein Buch ausgegossenen Geisteskraft ist nicht durchaus entscheidend. Denn „beste" Bücher müssen eine für jeden Standpunkt anzuerkennende gesunde Nahrung enthalten, höchste Genialität kann sich aber auch auf krankhaftem Boden entfalten, weshalb z. B. der Ausschluß Lord Byrons in diesem Falle gutzuheißen, die Aufnahme des ganzen Heine zu verwerfen ist.

„Beste" Bücher sind solche, durch deren Lektüre man tiefer und klarer in die menschlich wichtigsten Seiten des Lebens blicken lernt, durch die man der Einbildungskraft Anschauungen zugeführt erhält, welche durch ihren Adel auch für die Zukunft die Bedürfnisse derselben veredeln, durch die man in seinem Mitgefühl für alles Menschliche geläutert und gestärkt, in der Freudigkeit des Wirkens und Schaffens nach Maßgabe der individuellen Neigung und Kraft angefeuert und gefördert wird: kurz, aus deren Lektüre man nicht herausgeht wie man hineingegangen ist, sondern gehobeneren Sinnes seinen besten Idealen weiter zustrebt. An diesem Maßstab — wie ihn jeder, abgesehen von meiner zufälligen Umschreibung, ganz richtig in seinem Gefühle trägt — gemessen wird sich jene zu bevorzugende Hundertzahl freilich schwer zusammenbringen lassen; der Gesichtspunkt der deutlichsten Musterbilder der Mannigfaltigkeit des litterarischen Schaffens wird sich immer daneben geltend machen; fällt dieser aber so sehr ins Gewicht, daß er, wie es in der englischen Liste geschieht, auch die indischen Epen Mahabharata und Ramayana, daß er auch Confucius und Koran mit heranzieht, so leidet in meinen Augen der oberste Gesichtspunkt wieder Schaden.

Endlich wird jeder die Liste Ausfüllende es sich nicht benehmen lassen, bei dieser Gelegenheit einmal für gewisse individuelle Lieblinge, welche jedoch auch noch die Eigenschaft besitzen müssen, nach eigener unparteiischer sachlicher Überzeugung nicht in ihrem wahren Werte bekannt und gewürdigt zu sein, Zeugnis abzulegen, vorausgesetzt daß diese enfants chéris einen kleinen Prozentsatz des Ganzen nicht überschreiten. Diese Berechtigung ist um so eher zuzugestehen, als die Selbstcharakteristik der Befragten, die sich am

Digitized by Google

allerentschiedensten in solchen individuellen Lieblingsschriften ausprägt, mit das Interessanteste an dem ganzen Unternehmen ist.

Ohne im entferntesten Autorität zu sein, habe denn auch ich meine persönliche Lieblingsschrift, Rousseaus „Einsame Spaziergänge“ und die wundervollen Reisebriefe der Gräfin Ida Hahn-Hahn mit aufgenommen.

Von lebenden Autoren finde ich in meiner Zusammenstellung ganz von selbst ihrer sieben, wie solche Repräsentation der Großartigkeit unseres Zeitalters auch entspricht. Aus der schönen Litteratur ist es freilich neben W. Jordan nur der Eine Lyriker Albert Möser, welcher in seinen „Gedichten“, in „Nacht und Sterne“ und „Schauen und Schaffen“ einen ganz neuen, großartigen Ton angeschlagen, festgehalten und ausgebildet hat, insbesondere neben Klopstock und Hölderlin unser größter Odendichter und neben Platen unser größter Sonettendichter — nach meiner persönlichen Überzeugung ist.

1. Die Bibel,
2. **Wollheim da Fonseca,** Die Nationallitteratur sämtlicher Völker des Orients,
3. **Homer,** Ilias und Odyssee,
4. **Äschylos,** Prometheus und Perser,
5. **Sophokles,**
6. **Euripides,** Medea,
7. **Aristophanes,** Frösche,
8. **Herodot,**
9. **Plato,** Gorgias und Symposion,
10. **Aristoteles,** Politik,
11. **Rebes,** Gemälde des Lebens,
12. **Marcus Aurelius,** An sich selbst,
13. **Lucretius,**
14. **Horaz,**
15. **Cicero,** De amicitia und De senectute,
16. **Ovid,** Metamorphosen,
17. **Seneca,**
18. **Tacitus,** Germania,
19. Nibelungenlied,
20. **Dante,** Divina commedia,
21. **Baco,** Novum organum,
22. **Descartes,** Discours sur la méthode,
23. **Locke,** Conduct of the understanding,
24. **Hobbes,** De cive,
25. **Spinoza,** Tractatus theologo-politicus,
26. **Kuno Fischer,** Leibniz,
27. **Voltaire,** Micromegas,
28. **Rousseau,** Promenades solitaires,
29. **Friedrich der Große,** Antimacchiavelli,
30. **Lichtenberg,** Band 1 und 2,
31. **Montaigne,**
32. **Klopstock,** Oden,
33. **Wieland,** Agathon,
34. **Lessing,** Minna von Barnhelm, Laokoon, Hamburgische Dramaturgie,
35. **Herder,** Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit,
36. **Goethe,** Gedichte, Götz von Berlichingen, Werthers Leiden, Faust, Iphigenie, Torquato Tasso,
37. **Schiller,** Gedichte, Räuber, Kabale und Liebe, Wallenstein, Über Anmut und Würde,
38. **Goethes** und **Schillers** Briefwechsel,
39. **Shakespeare,**
40. **Grimms** Märchen,
41. **Defoe,** Robinson Crusoe,
42. **Niebuhr,** Griechische Heroengeschichten,
43. **Goldsmith,** Vicar of Wakefield,
44. **Walther von der Vogelweide,**
45. **Uhlands** Gedichte,
46. **Heine,** Buch der Lieder,
47. **Geibel,** Gedichte,
48. **Jordan,** Andachten,
49. **A. Moeser,** Gedichte,
50. **Burns,** Poems,
51. **Walt Whitman,** Leaves of Grass,
52. **Daumer,** Hafis, —
53. **Cegerlicht,** Aus guten Stunden,
54. **Hebels** Schatzkästlein,
55. **Auerbach,** Barfüßle,
56. **Gustav Freytag,** Soll und Haben,
57. **v. Ulrich,** Käthchen von Heilbronn,
58. Gräfin **Hahn-Hahn,** Reisebriefe. Cecil. Doralice,
59. **Elisabeth von Stägemann,** Erinnerungen für edle Frauen,
60. **Madame de Staël,** Allemagne,
61. **Adalbert Stifter,** Hochwald,
62. **v. Gottschall,** Poetik,
63. **Kurz,** Deutsche Litteraturgeschichte,
64. **Ottfried Müller,** Geschichte der griechischen Litteratur,
65. **Valentin,** Kunst, Künstler und Kunstwerke,
66. **Dohm,** Kunst und Künstler des neunzehnten Jahrhunderts,
67. **Naumann,** Die sechs Heroen der Tonkunst,
68. **Otto Jahn,** Mozart,
69. **Kant,** Beobachtungen über das Gefühl des Erhabenen und Schönen,
70. **Fichte,** Anweisung zum seligen Leben,
71. **Schelling,** Bruno,
72. **Rosenkranz,** Hegels Leben,
73. **Drbal,** Psychologie,
74. **v. Raumer,** Geschichte der Pädagogik,
75. **Schopenhauer,** Parerga und Paralipomena,

Digitized by Google

Adolf Stöcker, Hofprediger.

(Berlin.)

Nur das, was dauernd auf mich gewirkt und mich mächtig bewegt hat, will ich aufzeichnen, und zwar nach meinen Lebensaltern.

Auf dem Gymnasium haben es mir die Griechen angethan: **Thukydides, Sophokles, Demosthenes;** sie sind mir bis in das geistliche Amt hinein treu geblieben.

Auf der Universität ist mir die Bibel selbst das wichtigste theologische Buch gewesen; besonders muß ich das wiederholte Durchlesen von Anfang bis zu Ende als fördernd ansehen. — Sonst haben **Schleiermachers** Reden über die Religion und seine Glaubenslehren einen großen Eindruck auf mich gemacht. — In der Philosophie sind mir **Hegels** Gedanken zuweilen zur Überwindung von geistigen Anfechtungen wichtig geworden.

In der Kandidatenzeit war ich sehr beschäftigt und konnte wenig lesen. **Rankes** Geschichtswerke und **Riehls** soziale Anschauungen habe ich dennoch mit Freude und bleibendem Gewinn studiert.

Im Pfarramt sind mir **Tholucks** Predigten von größtem Segen gewesen. Zur Gewinnung volkstümlicher Sprache und Anschauung kann ich **Jeremias Gotthelf** und **Alban Stolz** nicht dringend genug empfehlen. **Max Müllers** Arbeiten zur vergleichenden Religionswissenschaft haben mich eine Zeitlang sehr hingenommen. **Schäffles** „Kapitalismus und Sozialismus" ist mir zur Förderung meiner sozialpolitischen Anschauungen, **Wicherns** und **Wagners** Reden auf der Oktoberversammlung 1871, sowie des letzteren nationalökonomische Arbeiten sind mir zur Auffassung der praktischen Aufgaben im öffentlichen Leben förderlich gewesen

Johannes Trojan.

(Berlin.)

Auf Ihren Wunsch sende ich Ihnen ein Verzeichnis derjenigen Bücher, die ich am meisten lieb gewonnen habe, und die von besonderem Einfluß auf meine geistige Entwicklung gewesen sind.

1. Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder **Grimm,**
2. Robinson Crusoe,
3. **Musäus,** Volksmärchen,
4. Tausend und eine Nacht,
5. **Schillers** Gedichte und Dramen,
6. **Goethes** Gedichte, Faust, Götz von Berlichingen, Iphigenie, Werther, Wahrheit und Dichtung, Wilhelm Meister, Italienische Reise,
7. **Lessings** Minna von Barnhelm,
8. **G. A. Bürgers** Gedichte,
9. **Gellerts** Fabeln,
10. **J. P. Hebels** Gedichte und Schatzkästlein,
11. **Heinrich von Kleist,** Dramen und Prosaschriften,
12. **Achim von Arnims** Novellen,
13. **Tiecks** Novellen,
14. **Brentanos** Märchen,
15. **Eichendorffs** Gedichte,
16. **Uhlands** Gedichte,
17. **Adalbert von Chamissos** Gedichte und Peter Schlemihl,
18. **Heinrich Heines** Buch der Lieder und Romanzero,
19. **Rückerts** Gedichte (zum Teil),
20. **Annette von Droste-Hülshoff,** Gedichte,
21. **Immermanns** Münchhausen,
22. **Jeremias Gotthelfs** Erzählungen,
23. **L. Giesebrechts** Gedichte,
24. **Geibels** spätere Gedichte,
25. **Lichtenbergs** Schriften,
26. **E. T. A. Hoffmanns** Erzählungen,
27. **Victor Scheffel,** Ekkehard,
28. **Mörike,** Gedichte, Idylle vom Bodensee, Mozart auf der Reise nach Prag, Vier Erzählungen,
29. **Fritz Reuter,** Stromtid, Festungstid, Ut der Franzosentid, Dörchläuchting,
30. **Theodor Storm,**

Digitized by Google

31. **Heinrich Seidel,** Jorinde und andere Geschichten, Vorstadtgeschichten, Geschichten und Skizzen aus der Heimat, Neues von Leberecht Hühnchen und die goldene Zeit,
32. **Gottfried Keller** (alles, mit Ausnahme der Gedichte),
33. **Konrad Ferdinand Meyer,** Gedichte,
34. **Adalbert Stifter,** Studien und Bunte Steine,
35. **Luthers** Bibel,
36. Nibelungenlied,
37. **Wolfram von Eschenbach,**
38. **Walther von der Vogelweide,**
39. Deutsche Minnelieder (Minnesangs Frühling),
40. Simplicissimus,
41. Die deutschen Volksbücher,
42. Deutsche Volkslieder (Des Knaben Wunderhorn, **Uhlands** Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder,
43. **Hartmann von Aue,** Der arme Heinrich,
44. **Jakob Grimms** Schriften,
45. **Wilhelm Wackernagels** Kleinere Schriften,
46. **A. v. Humboldts** Ansichten der Natur,
47. **Bismarcks** Reden und Briefe,
48. Sakuntala,
49. **Homers** Odyssee und Ilias,
50. **Herodot,**
51. **Äschylos,**
52. **Aristophanes,**
53. **Platos** Symposion,
54. **Lucian,**
55. **Theokrit,**
56. **Theognis,**
57. Griechische Anthologie,
58. Oden des **Horaz,**
59. **Tacitus,**
60. **Cervantes,** Don Quixote, Novellen und Zwischenspiele,
61. **Ariost,** Rasender Roland,
62. **Boccaccio,** Dekamerone,
63. **Manzoni,** Die Verlobten,
64. **Silvio Pellico,** Meine Gefängnisse,
65. **Rabelais,** Gargantua und Pantagruel,
66. **Lesage,** Gil Blas,
67. **Béranger,** Chansons,
68. **Shakespeare,**
69. **Swift,** Gullivers Reisen,
70. **Sterne,** Tristram Shandy,
71. **Boz-Dickens,** Romane (zum größten Teil),
72. **Byron,**
73. **Washington Irving,**
74. **Edgar Poe,** Erzählungen,
75. **Björnson Björnstjerne,** Novellen,
76. **Andersens** Märchen,
77. **Iwan Turgenjew.**

Georg Weber.

(Heidelberg.)

Verfasser der Weltgeschichte.

In den Jahren 1851 und 1852 habe ich im Verlag von Wilhelm Engelmann in Leipzig ein Lesebuch in fünf Bänden erscheinen lassen unter dem Titel: „Litterar-historisches Lesebuch, enthaltend Proben aus den bedeutendsten Litteraturwerken aller Völker und Zeiten in Poesie und Prosa nach deutschen Übersetzungen." Auf Grund und nach der Anordnung dieses Lesebuchs habe ich auf beiliegendem Verzeichnis diejenigen Schriftsteller und deren Werke zusammengestellt, welche ich als die geeignetste Lektüre für die gebildeten Stände halte und deren Anschaffung für Haus und Familie empfohlen werden dürfte. Selbstverständlich ist dabei der deutschen Litteratur ein größerer Raum und eine sorgfältigere Auswahl zugewiesen worden.

Meine eigne Ansicht über die Bedeutung der Weltgeschichte läßt sich aus folgender Stelle in der Vorrede zur zweiten Auflage meiner Allgemeinen Weltgeschichte, Band 1, erkennen: „Die Weltgeschichte ist eine Ausstellung, wo alle Nationen ihre edelsten Güter, ihre wertvollsten Erzeugnisse der Konkurrenz vorführen und wo keiner die gebührende Stelle versagt werden darf. Auch das unscheinbarste Geschichtsbuch welthistorischen Inhalts muß ein Schatzhaus darbieten, wo, wie einst im griechischen Delphi, alle Völker und Staaten ihre Weihgeschenke und Ehrengaben aufstellen können."

Orientalisches.

1. Sprüche des Confucius (Üb. von Rückert),
2. Ramajana (Üb. von A. Holzmann),

Digitized by Google

3. Mahabharata (Üb. von Fr. Schlegel, Rückert),
4. Sakuntala (Üb. von O. Hirzel),
5. Hiob (Üb. von Umbreit),
6. Psalmen,
7. Jesaja, die kleinen Propheten,
8. Zend-Avesta (Anquetil du Perron, Spiegel).

Griechen.

9. **Homer,** Ilias und Odyssee (Voß),
10. **Archilochos** aus Paros,
11. **Anakreon,**
12. **Pindaros** (Üb. von Humboldt, Herder, Thiersch),
13. Tragiker und Komiker: **Aschylos, Sophokles, Euripides, Aristophanes,**
14. Philosophen und Historiker: **Xenophon, Platon, Aristoteles, Herodot, Thukydides, Plutarch,**
15. Redner: **Isokrates, Demosthenes, Äschines,**
16. **Theokritos** (Idyllen), **Lucian.**

Römer.

17. Komödien- und Elegiendichter: **Plautus, Terentius, Catullus, Tibullus, Propertius,**
18. **Lucretius Carus, Vergil, Horatius Flaccus, Ovid,**
19. Satiriker: **Horatius, Persius, Juvenalis, Martialis,**
20. **Cicero:** in Verrem, de officiis, ad Atticum,
21. Historiker: **Cäsar, Sallustius, Titus Livius, Corn. Tacitus,**
22. **Seneca** der Philosoph, die Evangelien und Episteln des Neuen Testaments,
23. **Plinius,** Hist. nat.

Von Justinian bis Karl d. Gr.

24. **Origenes, Augustinus, Boëthius, Prokopius, Gregor von Tours, Einhard.**

Moham. Litteratur.

25. Koran,
26. Hamasa, Makamen des **Hariri, Firdusi, Hafis.**

Deutschland und Skandinavien.

27. Nibelungen und Edda,
28. **Lambrecht,** Alexanderlied, **Wolfram v. Eschenbach, Gottfried von Straßburg, Walther von der Vogelweide,**
29. Ulrich von Hutten,
30. Minne- und Meisterlieder, Volksgesänge,
31. Satirische Lehrpoesie: **Brant,** Eulenspiegel, Reineke Fuchs, **Fischart, Hans Sachs,**
32. **Dr. Martin Luthers** geistliche Lieder und prosaische Schriften,
33. Kirchenlieder: **Paul Gerhard, Spener,**
34. Die schlesische Dichterschule: **Opitz, Gryphius, Logau,**
35. Simplicissimus,
36. **Haller** und **Hagedorn.**

Die klassischen Schriftsteller.

37. **Gellert,** Lieder, Fabeln. — Der dänische Dramatiker **Holberg,**
38. **Klopstock,** Messiade, Oden, **Lessing,** Nathan, Minna von Barnhelm, Emilia Galotti.
39. **Herder,** Cid, hebr. Poesie, **Goethe, Schiller, Wieland,** Oberon, **Uhland,**
40. **Alex. v. Humboldt,** Kosmos, Ansichten der Natur, **W. v. Humboldt,** Vergleichende Sprachwissenschaft,
41. **Schleiermacher,** Reden über die Religion, Monologe, **D. F. Strauß,** Biographien, **Roscher,** Volkswirtschaft.

Romantiker.

42. **Jean Paul, Novalis, Gebrüder Schlegel, Tieck, Tegnér,** Frithjofssage,
43. **Arnim** und **Brentano, Chamisso, H. v. Kleist, Eichendorff, Amadeus Hoffmann.**

Dichter der Befreiungskriege und Neuzeit.

44. **Th. Körner, E. M. Arndt, M. v. Schenkendorf,**
45. **Matthisson, Tiedge, Platen, Rückert,**
46. **Heine, Gutzkow, Geibel, Gustav Freytag, Paul Heyse,**
47. **Joseph Viktor von Scheffel, Felix Dahn,**
48. Die Historiker: **Niebuhr, Schlosser, Gervinus, Dahlmann, Ranke, Sybel, Droysen, Waitz, Giesebrecht.**

Italien.

49. **Dante, Petrarca, Boccaccio,**
50. **Machiavelli, Ariosto, Torquato Tasso.**
51. **Alfieri, Manzoni.**

Spanien und Portugal.

52. Die Romanzen vom Cid, **Mendoza, Ponce de Leon,**
53. **Cervantes,** Don Quixote, **Lope de Vega,** Der Stern von Sevilla,
54. **Calderon,** Das Leben ein Traum, Der standhafte Prinz,
55. **Camoens,** Die Lusiaden.

Digitized by Google

England und Amerika.

56. **Ossian, Chaucer,** Canterbury Tales, **Shakespeare,**
57. **Milton, Dryden, Pope, Locke, Bolingbroke,**
58. **Swift, Sterne,** Yoricks empfindsame Reise,
59. **Goldsmith,** Der Landprediger von Wakefield, **Walter Scott,**
60. **Percy,** Altenglische Balladen und Volkslieder,
61. **Lord Byron, Shelley, Thomas Moore, Wordsworth,**
62. **Bret Harte, Emerson, Longfellow, Tennyson, Bulwer, Dickens, Thackeray,**
63. Historiker: **Gibbon, Hume, Robertson, Macaulay,**
64. **Darwin,** Origin of Species,
65. **Mill,** Political Economy.

Niederlande.

66. **Hugo Grotius,** Geschichtsschreiber, Rechtsgelehrter,
67. **Vondel,** Gedichte und Satiren.

Schweiz.

68. **Lavater, Geßner,** Idyllen, **Joh. v. Müller,** Geschichtsschreiber.

Frankreich.

69. Altfranzösische Poesie: **Bertran de Born,**
70. Mittelalterliche Geschichtsbücher: **Joinville, Froissart, Comines,**
71. **Rabelais,** Satiriker.

Klassiker.

72. **Corneille,** Cid, **Racine,** Phädra, Esther, Athalie,
73. **Molière,** Menschenfeind, Tartüffe, **Fénélon,** Telemach,
74. **Boileau,** Episteln und Poetik, **La Fontaine,** Fabeln,
75. **La Rochefoucauld,** Maximen, **Pascal,** Briefe aus der Provinz, Memoiren von **Sully, de Retz** und **St. Simon.**

Litteratur des 18. Jahrhunderts.

76. **Voltaire,** Zaire, Mahomet, Henriade, sur les mœurs et l'esprit des nations,
77. **Montesquieu,** Esprit des lois, Lettres persanes,
78. **J. J. Rousseau,** Nouvelle Héloise, Émile,
79. **Diderot,** Der Hausvater, Die Nonne, **Beaumarchais,** Figaros Hochzeit,
80. **Bernardin de Saint Pierre,** Paul u. Virginie.

Litteratur des 19. Jahrhunderts.

81. **Frau von Staël,** Über Deutschland, Corinne,
82. **Chateaubriand,** Genius des Christentums,
83. **Béranger,** Chansons,
84. **Lamartine,** Poesien, Jocelin, Girondins,
85. **Viktor Hugo,** Gedichte, Dramen (Hernani, Cromwell, Le roi s'amuse, Lucrèce Borgia),
86. **Dumas père,** Der Graf von Monte Christo,
87. **Lamennais,** Les paroles d'un croyant,
88. **George Sand,** Indiana, Lelia, Conjuelo,
89. **Alfred de Musset,** Quatre nuits.
90. **Renan, Daudet, Balzac.**

Historiker.

91. **Thiers, Mignet, Sismondi, Michelet, Henry Martin,**

Rußland und Polen.

92. **Puschkin,** Onägin,
93. **Lermontow,** Der Held unserer Zeit,
94. **Turgenjew,** Sittenromane,
95. **Karamsin,** Geschichte des russischen Reiches,
96. Der Pole **Niemcewicz,** Litteraturhistoriker.

Ungarn.

97. **Petöfi,** Dichter,
98. **Jókika,** Romanschriftsteller,
99. **Jokai,** Romanschriftsteller,
100. **Vambéry,** Reiseschriftsteller.

Abgeordneter Dr. **Windthorst.**

(Hannover.)

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich auf Ihre Zuschrift wegen Aufstellung der besten Bücher zu erwidern, daß meine überhäuften Geschäfte mir leider nicht gestatten, ein gründlich durchdachtes Verzeichnis der gewünschten Art aufzustellen. Jedenfalls muß aber die katholische Litteratur in einem solchen Verzeichnisse eine größere Berücksichtigung

Digitized by Google

finden, als dies bis jetzt der Fall gewesen ist. Werke wie

1. **Fr. L. Stolbergs** Geschichte der Religion Jesu Christi,
2. **Möhlers** Symbolik und
3. **Hettingers** Apologie des Christentums

dürften selbstverständlich nicht unberücksichtigt bleiben.

Direktor **Wirth.**

(Strafgefängnis Plötzensee bei Berlin.)

Gefangene, die in so vielen Stücken beschränkt sind, beschränken sich da, wo ihnen weniger enge und strenge Schranken gesetzt sind, wie bei dem Genuß von Lektüre, naturgemäß wenig oder gar nicht.

Die Einförmigkeit des Gefängnislebens, die um so drückender wird, je länger sie dauert, fordert oder weckt das Verlangen nach Abwechslung, Zerstreuung, vor allem nach etwas Neuem! auch bei den gebildeten Gefangenen, deren Zahl aber sehr klein ist. Die Bildung der sogenannten gebildeten Gefangenen ist meistens nur eine äußerliche, innerlich oberflächlich.

Ich lege Ihnen die Erklärungen unsrer Herren Hausgeistlichen, welche die Verwalter der Gefangenenbibliotheken sind, bei.

Anlage I.

Mit Bezugnahme auf die Anfrage „auf welche Bücher sich gebildete Gefangene bei längerer Haft beschränken", bemerke ich zunächst, daß in dieser Frage mir die Voraussetzung enthalten zu sein scheint, daß Gefangene gewisse Bücher, welche man ihnen zur Lektüre gab und die ihnen besonders zusagten, sich zu wiederholten Malen erbeten und von neuem gelesen hätten; dies ist jedoch, seitdem mir die Verwaltung der Bibliothek des hiesigen Isoliergefängnisses obliegt, noch nie geschehen; vielmehr ist es den Leuten um möglichste Abwechslung auch in ihrer Lektüre zu thun. Daraus erklärt sich auch die große Vorliebe der Gefangenen für Zeitschriften; die Leute mögen ihr Interesse nicht lange ein und demselben Gegenstande zuwenden, nicht Vertiefung ihres Denkens und Wissens begehren sie, sondern suchen durch möglichste Verschiedenheit der dargebotenen Lektüre lediglich flüchtige Unterhaltung und Zerstreuung. Das ist nun freilich ein Vorwurf, der nicht nur unsre Gefangenen trifft, sondern das Lesepublikum der Jetztzeit überhaupt, und gerade die sich immer mehr häufende Journallitteratur ist es, welche diese das geistige Interesse zersplitternde Oberflächlichkeit nur zu sehr befördert.

Man müßte also, da der Gefangene sich auf einen bestimmten Kreis der Litteratur, zu dem sein Interesse etwa immer wieder zurückkehrte, nicht beschränkt, obige Frage dementsprechend dahin modifizieren: „Welche Bücher lesen Gefangene mit besonderem Interesse?"

Die Beantwortung dieser Frage kann ja selbstredend, wenn man nur ein einzelnes Gefängnis berücksichtigt, nur eine lückenhafte sein, da die Bibliotheken der einzelnen Anstalten nicht so umfassend sind und sein können, daß sie alles, was auf dem Gebiete der Litteratur für Gefangene geeignet wäre, in sich vereinigen könnten.

Aus dem somit nur engen Rahmen der Bibliothek des hiesigen Isoliergefängnisses sei es mir gestattet, in Beantwortung jener Frage nur folgende Bücher zu nennen:

Ganz ergebenst

Pippow, Pastor.

Aus dem Kreise der religiösen Schriften führe ich an:

1. **Funcke,** Reisebilder, Die Schule des Lebens, Freud', Leid und Arbeit,

Digitized by Google

2. **Zoeckler,** Gottes Zeugen im Reiche der Natur,
3. **Luthardt,** Apologie des Christentums,
4. **Schultze,** Das Gleichnis vom verlornen Sohn.

Erzählungen:

5. **Frommel,** Erzählungen,
6. **Armin Stein,** Der Salzgraf von Halle ꝛc.,
7. **Riehl,** Geschichten und Novellen.

Klassiker:

8. **Goethe, Schiller, Lessing, Hauff.**

Biographien:

9. **Kugler,** Geschichte Friedrichs des Großen,
10. **Koestlin,** Martin Luther,
11. **Kügelgen,** Erinnerungen eines alten Mannes.

Romane:

12. **Freytag,** Soll und Haben,
13. **Reuter,** Hanne Nüte.

Verschiedenes:

14. **Kurz,** Geschichte der deutschen Litteratur,
15. **Stacke,** Deutsche Geschichte,
16. **Fontane,** Wanderungen durch die Mark.

Anlage 2.

Die Gefangenen lieben vorzugsweise Lektüre, welche ihnen Abwechslung bietet, daher lesen sie gern „Daheim" und „Buch der Welt", die Gebildeten unter ihnen geben Novellen den Vorzug, und auch da sind ihnen Sammlungen wie die von **Heyse** und **Kurz** oder **Heyse** und **Laistner** lieber als irgend ein bestimmter Schriftsteller. Sollte ich einen Schriftsteller namhaft machen, der vorzugsweise einen guten Klang hat, so wäre es **Auerbach.**

Jung, Pfarrer.

Digitized by Google

Alphabetisches Verzeichnis der genannten Bücher.

Die Zahlen in [ ] bedeuten die Seiten, wo der betreffende Verfasser genannt wird. Wird ein Verfasser mehr als 5 mal angeführt, so tritt ein † vor den Namen. — Zur größeren Vollständigkeit und um dem Verzeichnis einen dauernden Wert als Nachschlagebuch zu verleihen, sind außer den in den Listen genannten Werken in den meisten Fällen auch die bedeutenderen übrigen Schriften der betreffenden Autoren verzeichnet.

Addison, Works (Bell). 6 Bde. zu 4,20. Bd. III u. IV den „Spectator" enth.

— The Spectator. With notes by Henry Morley (Routledge). geb. 4,—.

— **Beiträge zum Zuschauer** u. Plaudereez, dtsch. v. Augustin. Berlin 1866. 2,—. [35]

Adelung, Geschichte der menschlichen Narrheit, siehe: Geschichte. [19]

Alexis, W., Vaterländische Romane. 8 Bde. (Janke). 24,—, geb. 31,—.

1. Der falsche Woldemar.
2. Der Roland von Berlin.
3. Die Hosen des Herrn von Bredow. 4. Der Bärwolf.
5. Dorothe. 6. Cabanis. 7. Ruhe ist die erste Bürgerpflicht.
8. Isegrimm.

— Die Hosen des Herrn von Bredow. 2,—, geb. 2,80.

— Der falsche Woldemar. 3,—.

— Ruhe ist die erste Bürgerpflicht. 3,—.

[6, 12, 14, 15, 23]

Alfieri, Tragedie, (Barbèra) 3 Bde. 5,40, geb. 7,20.

— — (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— Satire e poesie minori a cura di G. Carducci (Barbera) 1,80, geb. 2,40.

— Oreste — Filippo (Simion) zu —,50.

— Trauerspiele, übersetzt von Rehfues und Tscharner (G. Reimer). 4,50. [45]

Ambros, A. W., Geschichte der Musik. 3. Aufl. 1. Bd. (Leuckart). 12,—. [25]

Anacreontis carmina ed. Rose (Teubner). 1,—.

— — deutsch von Möricke (Langenisch.) 1,05, geb. zul, mit Theognis u. Theokrit 4,—.

— Lieder, Nachdichtung v. B. Knauer (Konegen). geb. 3,—. [36, 45]

† **Andersen, H. C., Werke.** Übers. v. E. J. Jonas. Jll. Volks-Ausg. (Schultz & Co.) 8 Bde. 18,—, geb. 24,—.

— Ausgewählte Werke. Neu revidiert auf Grund der vom Verfasser selbst besorgten deutschen Ausg. v. Leopold Kartscher (Wartig). Mit Porträt. 8 Bde. 18,—, geb. in 4 Bdn. 22,—.

Andersen, H. C., Ausgewählte Werke.

In Einzelausgaben:

— Nur ein Geiger. Roman. 3,—, geb. 4,—.

— Der Improvisator. Roman. 8°. 3,—, geb. 4,—.

— O. T. Roman. 8°. 2,50, geb. 3,50.

— Sein oder Nichtsein. Roman. 2,50, geb. 3,50.

— Die beiden Baronessen. Roman. 2,50, geb. 3,50.

— Das Märchen meines Lebens. (Bis Ende 1867 reichend.) Mit Port. des Verf. 3,—, geb. 4,—.

— Ausgewählte Geschichten und Erzählungen. (Silberbuch ohne Bilder. Eisjungfer. Schneekönigin. Glückspeter. Geschichte aus den Sandbünen. Anne Lisbeth.) 2,—, geb. 3,—.

— Ausgewählte Märchen. Mit Porträt des Verfassers. 8°. 2,—, geb. 3,—.

— Sämtliche Märchen. Illustr. Prachtausg. (Gbd.) geb. 7,50.

— Jll. B.-A. Mit 65 Holzschn. u. 1 Illustr. kart. 4,50.

— Der Improvisator. (Koll. Spemann.) 1,—.

— Bilderbuch ohne Bilder. (Ebd.) 1,—.

Annolied; Märe von Sente Annen. Erzebiscove si Kolne bi Rini, hreausg. v. Beggenberger (Basse). 3,—.

— hochdeutsch in Reclams Universalbibl. —,20. [24]

Anthologia Graeca Palatina epigrammatum ed. Dübner. Graece et Latine (Didot). 2 Bde. zu 15,—.

— **griech. u. röm. Lyriker** (deutsch). (Bibl. Inst.) 2 Bde. geb. 2,—.

— **griechische (Reclam).** —,80, geb. 1,20.

— Epigramme der griech. Anth., metr. übers. v. Regis (Langenschreibt). geb. 4,—. [11]

Anthus, A., Dorfesjungen über Eskunft (C. Wigand). 3,60. [29]

Anzengruber, L., Feldrain u. Waldweg (Spemann). 1,—.

— Der Pfarrer von Kirchfeld. Volksstück m. Gesang in 4 Akten (Wallishausser). 2,—.

Anzengruber, L., Der Meineidbauer. Volksstück m. Gesang in 3 Akten. (Ebd.) 2,—. [36]

Apelt, E. F., Die Epochen d. Gesch. d. Menschheit. Eine philt.-biogr. Skizze. M. 2 Kupfertafeln. Jena 1851 (Fischer). 9,—. (Jst vergriffen.) [21]

Apulejus, Psyche et Cupido rec. Otto Jahn (Breitkopf & Härtel). 1,50, geb. 2,50.

— Amor und Psyche, frei übers. in Versen v. O. Siebert (Hühn i. C.). 2,—, geb. 3,—. [11]

Archilochus. — siehe Anthologia Graeca Palatina. Deutsch in: Die elegischen Dichter der Hellenen nach ihren Übersetzen übers. v. W. E. Weber. Frankf. 1826 (Osterrieth). 6,—. [45]

Ariosto, L'Orlando furioso. Col commento di G. Casella. (Barbèra). 2 Bde. 5,60, geb. 2mb. 7,20.

— — ad uso della gioventù d. G. B. Bolza. (Ebd.) geb. 1,80.

— — (Diam.-Ausg. Ebd.) 3 Bde. 5,40, geb. 7,20.

— — deutsch von Gildemeister. (Besser.) 4 Bde. 14,40, geb. 18,40.

— — v. Grieß. 2 Bde. (Bibl. Inst.), geb. 4,—. [22, 24, 44, 45]

† **Aristophanis comoediae** ed. Bergk. (Teubner). 2 Bde. 3,—, einz. Stücke zu —,45.

— — deutsch v. Minckwitz & Weiseig. (Langenscheidt). 4 Bde. 12,—, geb. 16,—.

— — übers. v. Droysen. 2 Bde. in 1 Bd. (Veit & Co.) 13,20.

† **Aristotelis de arte poetica** ed. Christ (Teubner). —,60.

— politica ed. Susemihl. (Ebd.) 2,40.

— de anima ed. Biehl. (Ebd.) 1,20.

— ethica Nicomachea ed. Susemihl. (Ebd.) 1,80.

— ars rhetorica ed. Roemer. (Ebd.) 2,10.

— metaphysica ed. Christ. (Ebd.) 2,40.

— deutsch von Ad. Stahr. (Langenisch.) 7 Bde. geb. zu 4,—, auch einz. in 77 Lfgn. zu —,35.

— Organon. (Philosoph. Bibliothek G. Weiß in Heidelb.) 6,—.

— — Erläuterungen dazu v. J. H. v. Kirchmann. (Ebd.) 6,—.

Arndt, E. M., notgedrungener Bericht aus seinem Leben. 2 Teile. 1847. 8.—.

— Blätter der Erinnerung. 1849. 1,—.

— Gedichte. Auswahl. Miniatur-Ausg. 1850, geb. m. G. 6,—.

— Schwedische Geschichten unter Gustav III. 1839. 4,—.

— Grundgesetz der Natur von Diderot. 1846. 3,—.

— Geistliche Lieder. 1855. 1,20.

— Reden und Glossen. 1848. 1,—.

— Versuch in vergleichender Völkergeschichte. 2. Aufl. 1844. 3,—.

— Meine Wanderungen und Wandelungen mit Stein. 2. Abdruck. 1858. Ermäßigter Preis 2,—, geb. ermäßigter Preis 2,80.

— Dasselbe. 3. Abdruck. Jubil.-Ausg. 1869. Ermäßigter Preis 1,—.

(Sämtlich bei Weidmann.)

— Märchen (Boigtländer). 3,—. [10, 19, 34, 45]

Arnim, L. A. von, u. Cl. Brentano, Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder, hrsg. v. Bogberger. 2 Bde. (Dümmler vorm. Hempel). 3,60, geb. 5,—.

— — — hrsg. v. Wendt. 2 Bde. Jll. (Grote). 8,—, geb. 10,—.

— Trost Einsamkeit, alte u. neue Sagen u. Wahrsagungen, Geschichten u. Gedichte, hrsg. v. Fr. Pfaff (Mohr). 7,—.

— Die Kronenwächter (Spemann). 1,—.

— Novellen. 3 Bde. (Hofmann & Co.) 1,80, geb. 2,40. [23, 43, 45]

Arnold, W., Deutsche Geschichte (z. A. Perthes). 1. Deutsche Urgeit. 8,40, geb. 9,60. II. Fränkische Zeit. 14,—, geb. 16,40. [23]

Arriani de expeditio Alexandri libri ed. Abicht (Teubner). 1,20, mit Karte 1,50.

— deutsch v. Sieß (Langenscheidt). geb. 4,—. [23]

Aeschines. Orationes ed. Franke (Teubner). —,80.

— Der Redner, deutsch v. J. H. Bremi (Metzler). 1,50. [45]

Digitized by Google

† **Aeschyli tragoediae od.** Dindorf (Teubner). 1,20. je des Stück einzeln zu —,30.
— deutsch von Droysen (Besser). 6,—, geb. 7,—.
— — v. Donner (Langenscheidt). 3,50. geb. 4,—.

† **Auerbach, B., Schriften** (Cotta). I. Serie. Sämtliche Dorfgeschichten. 10 Bde. 10,—. In 5 Bde. geb. 13,—. II. Serie. Romane. 12 Bde. 17,—. In 6 Bde. geb. 20,50.
Einzeln:
— Auf der Höhe. Oktav-Ausg. 3 Bde. In 2 Lnb. 12,—.
— Das Landhaus am Rhein. 3 Bde. In 1 Lnb. 8,50.
— Waldfried. 3 Bde. Lnb. 21,60.
— — Wohlf. I.-A. In 1 Bde. Lnb. 7,70.
— Brigitta. Lnb. 5,20.
— Nach 30 Jahren. 3 Bde. Lnb. 12,50.
— Barfüßele. Oktav. Lnb. 5,—.
— Joseph im Schnee. Oktav. Lnb. 4,—.
— Eberwelz. Oktav. Lnb. 6,—.
— Neues Leben. (Volksbibl.) Lnd. 2,25.
— Schatzkästlein. Lnd. 1,80.
— Illustr. Volksbücher (Bielefeld). 10 Bdchn., kart. zu 1,—.

Augier, E., Théâtre complet. 6 Bde. zu 3,50.
— Les Fourchambault. 2,—.
— deutsch siehe Reclams Universal-Bibliothek. [11]

Augustinus, Aurelius, Confessionum libri XIII. Ed. nova denuo recognita. (Regensb. Verlagsanst.). 1,80.
— libri catechizandis rudibus. (Ebd.) 2,65.
— de doctrina christiana libri IV. (Ebd.) 2,—.
— opuscula, quibus institutio theologiae univers. comprehenditur. (Ebd.) 3 Tle. 12,—.
— Bekenntnisse. Mit Lebensbeschreibung. (Ebd.) 1,25.
— — Übs. v. M. Wilden. (Ebd.) 4,20.
— — (Theissing, Münster.) 2,—.
— — (Kirsch vorm. Mechitaristenbh., Wien.) 1,50.
— Konfessionen. (F. A. Perthes). geb. 2,40.
— Ausgewählte Schriften u. d. Urtexte übersetzt. 8 Bde. (Kösel). 20,40. Bd. II. III enthält: Über den Gottesstaat. 6,40.
— de civitate Dei ed. Dombart. 2 Bde. (Teubner). 6,—.
— Nachtgedanken. Übs. v. W. Arnoldi u. M. Deniser. (Regensb. Verlagsanst.). 2,10.

Augustinus, Aurelius, Lehrer des geistigen Lebens od. Anweisung z. e. christl. Leben. (Ebd.) 2 Bde. 8,25. (Berger.). [24. 26. 40. 45]

Ausonius, Mosella. Lat. u. deutsch v. Böcking (Nicolai). 1,50. [11]

Avesta s. Zendavesta.

Baco, Novus Organon, hrsg. v. J. H. v. Kirchmann (Weiß). 2,50.
— von Verulam, Aus d. Staats- und Lebensweisheit des. Von H. Bone (Herder). 1,80.
— **Novum Organum and** advancement of learning. With Notes by Devey (Bell). geb. 6,—. [16. 34. 39]

Bacsko, L. A. J. v., Geschichte Preußens. 6 Bde. Königsberg 1792—1800 (nicht mehr im Handel). [12]

Balmes, J., Briefe an einen Zweifler. A. d. Span. v. Lorinser. (Regensb. Verlagsanst.). 3,75.
— Goldene Büchlein. 4 Tle. (Ebd.) 4,75.
I. Fundamentalwahrheiten d. kath. Kirche. II. Der prakt. Verstand. III. Der christliche Rechtsstaat. IV. Die kathol. Klosterorden.
— Fundamente der Philosophie. 4 Bde. (Ebd.) 13,20.
— Elemente der Philosophie. (Ebd.) 4 Tle. 9,75.
— Vermischte Schriften religiösen, politischen u. philosoph. Inhalts. 3 Bde. (Ebd.) 9,50.
— Weg zur Erkenntnis des Wahren. (Ebd.) 4,50.
— Der Protestantismus u. der Katholizismus in ihren Beziehungen zu der europ. Civilisation. 3 Bde. 1844. (Ebd.) 10,50. [25. 26]

Balzac, Oeuvres compl. Ausg. in 8°. 24 Bde. 180,—.
— Wohlf. Ausg. 55 Bde. zu 1,25.

I. **La comédie humaine.** Bd. 1—40.
A. Scènes de la vie privée: 1. Maison du chat qui pelote, etc. — 2. Paix du Ménage, etc. — 3. Mém. de deux jeunes Mariées. Une Fille d'Eve. — 4. Femme de 30 ans, etc. — 5. Contrat de Mariage, etc. — 6. Modeste Mignon. — 7. Béatrix. — 8. Honorine, etc.
B. Scènes de la vie de Province: 9. Ursule Mirouet. — 10. Eugénie Grandet. — 11. Les Célibataires, I. — 12. Les Célibataires, II. — 13. Les Parisiens en Province, etc. — 14. Rivalités, etc. — 15. Lys dans la vallée, etc. — 16. Illusions perdues, I, etc. — 17. Illusions perdues, II. etc.
C. Scènes de la vie parisienne: 18. Splendeurs et Misères des courtisanes, etc. — 19. Dern. incarnation de Vautrin, etc. — 20. Histoire des Treize. — 21. Le Père Goriot. — 22. César Birotteau. — 23. La Maison Nucingen, etc. — 24. Les Parents pauvres, I. La Cousine Bette. — 25. Les Parents pauvres, II. Le Cousin Pons.
D. Scènes de la vie politique: 26. Ténébreuse affaire. Episode sous la Terreur. — 27. L'Envers de l'Hist. contempor., etc. — 28. Député d'Arcis, etc.
E. Scènes de la vie militaire: 29. Les Chouans, etc.
F. Scènes de la vie de Campagne: 30. Médecin de campagne. — 31. Curé de village. — 32. Les Paysans.
G. Études philosophiques: 33. Peau de chagrin. 34. La Recherche de l'absolu, etc. — 35. L'Enfant maudit, etc. — 36. Les Marana, etc. — 37. Catherine de Médicis, etc. — 38. Louis Lambert, etc.
H. Études analytiques: 39. Physiologie du mariage. — 40. Petites Misères de la vie conjugale.
II. **Contes drolatiques:** Bd. 41—43.
III. **Théâtre.** Bd. 44, 45.
44. Vautrin. Ressources de Quinola. Pamela Giraud. — 45. La Marâtre. Le Faiseur (Mercadet).
IV. **Oeuvres de jeunesse.** Bd. 46—55.
46. Argow le Pirate. — 47. Le Centenaire. — 48. La Dernière Fée. — 49. Dom Gigadas. — 50. L'Excommunié. — 51. L'Héritière de Birague. — 52. L'Israelite. 53. Jane la Pâle. — 54. Jean-Louis. — 55. Le Vicaire des Ardennes.
— Sa correspondance. 2 Bde. 7,—.
— Contes drolatiques. Illustr. v. Doré. 8°. Lwd. 13,50.
— *Lovenjoul, histoire des œuvres de Balzac.* 7,50.

Balzac, Sämtliche Werke. 82 Bde. (Hasse), herabgel. Pr. 60,—. Die einzelnen Romane zu 1,50. [7, 11, 23, 46]

Bär, E. v., Reden, gehalten in wissenschaftlichen Versammlungen. (Bieweg). 3 Tle. 16,—.
Einzelpreise:
I. Tl. Reden. 4,50. II. Tl. Studien a. d. Gebiete der Naturwissensch. 10,—. III. Tl. Historische Fragen mit Hilfe der Naturwissenschaften beantwortet. 9,—. [33, 34]

Batteux, Ch., Cours de belles lettres ou Principes de littérature. Tournai 1861. 4,50. [19]

Baumbach, Lieder e. Fahrenden (Oesfellen (Liederskind). 4,20.

Baumbach, Zlatorog. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—.
— Frau Holde. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—.
— Spielmannslieder. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—.
— Mein Frühjahr. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,80.
— Lieder von der Landstraße. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—.
— Abenteuer und Schwänke. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,80.
— Der Pate des Todes. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—.
— Horand u. Hilde. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,50.
— Krug u. Tintenfaß. (Ebd.) Lnd. m. G. 3,—. [9]

Baumgarten, Herm., Geschichte Karls V. (In 4—5 Bdn.). Bd. I u. II. (Cotta). 17,—.
— über Steidans Leben u. Briefwechsel (K. J. Trübner). 2,50.
— Jacob Sturm. Rede. (Ebd.) —,80.
— Ignatius von Loyola. (Ebd.) —,80. [36]

Bayreuth, Markgräfin von, s. Friederike.

Beaumarchais, Théâtre (Asher). geb. 3,—.
— mémoires. 3,—.
— Barbier von Sevilla, Schuld der Mutter, Figaros Hochzeit (Reclam), je —,20.
— Figaros Hochzeit, deutsch v. Dingelstedt (Bibl. Inst.). geb. 1,—. [19]

Becker, K. F., Weltgeschichte. 12 Bde. Neu bearb. v. Prof. W. Müller (Krönert). In 6 Bde. geb. 36,—. [18]

Beigte, Geschichte der Freiheitskriege. (Heinsius). 2 Bde. 9,—, geb. 12,—. [6, 12]

Bell, Currer, Jane Eyre. (Tauchnitz). 2 Bde. 3,20. geb. 3,80.

Digitized by Google

Bell, Currer, Deutsch: Jane Eyre, die Waise von Lowood. (Franch). 2 Bde. geb. 6,—. [14]

Benedix, R., Haustheater. Sammlg. d. Lustspiele. 2 Bde. (Weber), einzeln geh. zu 7,50.

— Volkstheater. Ausgewählte größere Lustspiele. 20 Bde. (Weber) zu 1,—. [19]

Beneke, F. E., Die neue Psychologie. Erläuternde Aufsätze zur 2. Aufl. des Lehrbuchs der Psychol. als Naturwissenschaft. 1845. (Mittler u. S.) 5,60.

— Lehrbuch der Psychologie als Naturwissenschaft neu bearb. v. Dreßler. 1877. (Ebd.) 4,80.

— Pragmatische Psychologie od. Seelenlehre in d. Anwend. a. d. Leb. 2 Bde. (Ebd.) 13,50. [21]

— Beobachter an der Spree. Hrsg. v. W. Schmidt. Erich. nicht mehr, frühere Jahrgänge antiqu. zu 3—4 Mk. [13]

† **Béranger, Chansons anciennes et posthumes.** 2 Bde. 7,—, geb. 9,—.

— Lieder, überl. v. O. Weber (Elfund u. T.). 4,—, geb. 5,—.

— Letzte Lieder, überl. v. Rodenberg (Gleichnis). 2,25, geb. 3,—.

— Lieder und Chansons, überl. v. Laun (Fischer Nachf.). 2,—, geb. 3,—.

Bernardin de Saint-Pierre. Saint-Pierre.

Bernheim, De la suggestion et de son application à la thérapeutique (Doin). 7,—.

— De Suggestion u. ihre Heilwirkung (Deutsche). 8,—. [33]

Besler, Volksrecht und Junkerrecht. 1843. (Weidmann). 6,—. [25]

† **Bibel mit Apokryphen:** Ausgaben der Preuß. Haupt-Bibelgesellschaft zu Berlin u. der v. Canstein'schen Bibel-Anstalt Halle.

— **ohne Apokryphen: Ausgaben der Brit. u. ausländ. Bibel-Gesellschaft.**

— **Illustrierte Hausbibel.** Nach d. deutschen Überl. von Dr. Martin Luther. Mit Apokryphen. 4°. (Pfeilstücker). Mit über 1000 exkl. Bildern, vielen Karten, Erläuterungen u. einer Familien-Chronik.

— Geb. in Leinwand mit Rotschnitt 22,50.

— Geb. in Leinwand mit Goldschnitt 24,50.

— Geb. in Leinwand mit Lederrücken. Mit Rotschnitt 24,—.

— Geb. in Leinwand mit Lederrücken. Mit Goldschnitt 26,—.

— **Illustrierte Hausbibel.** Ganz in Chagrinleder mit Rotschnitt 27,—.

— Ganz in Chagrinleder mit Goldschnitt 29,—.

— Ganz in Kalbleder, reich vergoldet, mit Rotschnitt 32,—.

— Ganz in Kalbleder, reich vergoldet, mit Goldschnitt 34,—.

☛ *Siehe die Anzeige.*

— Nach d. Vulgata übl. u. erl. v. B. Loch u. W. Reischl (Regsb. Verlagsanst.). 4 Bde. 22,—, illustr. Ausg. 5 Bde. 42,—, geb. 50,50.

Björnson, Fortallinger. 2 dele. 6,—.

— Brude slaten. —,80.

— Digte og sange. 4,50.

— En fallit. 3,—.

— Det flager. 9,—.

— En Hanske. 3,—.

— Kongen. 3,75.

— Magnhild. 3,—.

— Maria Stuart i Skotland, 3,—.

— Redaktøren. 2,50.

— De nygifte. 1,50.

— Mellem slagene. 1,50.

— Synnøve Solbakken. 3,75.

— **Det ny system.** 4,50.

— Dramat. Werke, deutsch von Lobedanz-Bibliogr. Anst. 3,—.

— Norweg. Erzählgn., dtsch. v. Schmuckers-Fischer Nchf.). 2,—.

— Das Fischermädchen, überl. v. Peters. (Ebd.) 2,—, geb. 3,—.

— Die Neuvermählten, überl. v. Busch. (Ebd.) —,90, geb. 1,50.

— Der Brautmarsch u. andere Erzählungen (Spemann). 1,—.

— siehe auch Reclams Universalbibliothek. [7, 22, 44]

Bismarck, Fürst v., Ausgewählte Reden. 6 Bde. (Schettler). 22,50, geb. 28,80.

Bd. I. Reden aus den Jahren 1862—67. 3,—, geb. 4,—.

Bd. II. Reden aus den Jahren 1871—77. 3,—, geb. 4,—.

Bd. III. Reden aus den Jahren 1878—81 u. Anhang 1847—72. 6,—, geb. 7,20.

Bd. IV. Reden aus den Jahren 1881—84. 3,—, geb. 3,90.

Bd. V. Reden aus den Jahren 1884—85. 3,50, geb. 4,50.

Bd. VI. Reden aus den Jahren 1885—87. 4,—, geb. 5,—.

— Briefe 1844—1870.* 4. Aufl. (Beib. & Kl.) geb. 3,—.

— Als Redner. Vollständige Sammlung der parlamentarischen Reden Bismarcks seit 1847. Sachlich u. chronologisch geordnet, mit Einleitungen u. Erläuterungen versehen v. W. Böhm (Spemann). 8 Bde. reichend bis 1877. geb. 8,—. [10, 34, 40, 44]

† **Boccaccio, G., Il Decamerone.** (Brockhaus). 2 Bde. 7,—, geb. 9,—.

— — ed. Bartoli u. Biagli. (Sansoni). 2 Bde. geb. 4,—.

— — (Sonzogno). 2 Bde. 2,—.

— Opere minori. (Ebd.) 1,—.

— Deutsche Ausgaben antiquarisch von 1,— an.

Boeckh, A., Die Staatshaushaltung der Athener. 3. Aufl. hrsg. v. M. Fränkel. 2 Bde. mit Bildnis (G. Reimer). 30,—. [12]

Beckmann, Reise nach Java; Briefe an seine Frau (nur als Manuskript gedruckt). [14]

Bodenstedt, Ges. Schriften. (v. Decker.) 12 Bde. geb. 22,50.

— — Lieder d. Mirza-Schaffy (Ebd.). Diam.-Ausg. Lwd. m. G. 2,25, kart. 2,—.

— — M.-A. Lwd. m. G. 4,50.

— — M.-A. Eleg. Hfbd. 5,—.

— — Volks-Ausg. Lwd. 2,—, Lwd. m. G. 2,50.

— Aus dem Nachlasse Mirza Schaffys. M.-A. Lwd. m. G. 4,50.

— — Volks-Ausgabe. Lwd. 2,—.

— — [15]

Body-Raymond, F. H., Staatsweisen und Menschenbildung. Umfassende Betrachtungen über National- und Privat-Armut. 4 Bde. Berl. 1857—59. 20,—. [40]

Boethius, Anicius Manlius Torquatus Severinus, Opera omnia ed. J. P. Migne. 2 Bde. Paris. 16,—.

— De consolatione philosophiae libri V. cum praefazione Pet. Bertii. 1753. (Vogel). —,62.

— Fünf Bücher vom philosophischen Trost. Aus dem Latein. 1753. —,62. [45]

Boileau, Oeuvres avec notice de Sainte-Beuve annotées par Gidel (Garnier). 3,—.

— l'art poétique, metrisch übersetzt, erklärt u. mit Parallelstellen von Horaz (Fock). 1,—. [46]

Bolingbroke, Letters on the Study and Use of History (Bain u. Lock). 4,20. [46]

Börne, L., Schriften. 12 Bde. (Hoffmann & Campe). 4 Bde. geb. 5,50.

— — (Reclam). 3 Bde. geb. 6,—. [19]

Bossuet, Oeuvres publiées d'après les imprimés et les man. orig. par Lachat. 20 Bde. u. Nachträge. 150,—.

Bossuet, Oeuvres choisies. 5 Bde. 5,25.

— Oeuvres philosophiques. 3,50.

— Chefs-d'oeuvre oratoires. 2 Bde. 6,—.

— Sermons. — Oraisons funèbres. — Discours s. l'hist. univ. je 3,—.

— Geschichte der Veränderung der protestantischen Kirche, deutsch v. L. A. Mayer. 4 Bde. (Regensb. Verlagsanst.) 6,—.

— Universalgeschichte vom Anfange der Welt bis zum Kaiserreiche Karls des Gr., deutsch v. L. A. Mayer. (Ebd.) 1827. 3,—.

— Klosterregeln, deutsch v. Wahl. Ebd. 1873. 1,80. [38]

Böttiger, K. W., Die Weltgeschichte in Biographien (Dunker & Humblot). Das Werk erschien in 8 Bänden, welche bis auf Bd. III vollständig vergriffen sind. Bd. III. Die mittlere Geschichte in Biographien. 1. Hälfte. 1853. 4,80. [39]

Boz, Romane, siehe: Dickens.

Brahm, Otto, Heinrich von Kleist. (Verein f. Litteratur). 5,—.

— Schiller. Bd. I. (Besser). 4,—, geb. 5,—. Bd. II (Schluß) in Vorbereit. [14]

Brandes, G., Danske digtere. Charakterbilleder. 6,—.

— Benjamin Disraeli. Ein litterarer charakteristik. 6,—.

— Hoved strömninger i det 19 de aarhundredes litteratur. 1.—4. deel. 36,—.

— Ludwig Holberg. 7,50.

— Det moderne gjennembruds maend. 7,50.

— Søren Kierkegaard. 5,25.

— Kritiker og portraiter. 7,50.

— Aesthetiske studier. 4,50.

— Esaias Tegner. 4,50.

— Dansk skuespilkunst. Portraetstudier. 8,50.

— Fremmed skuespilkunst. Studier og portraeters 9,75.

— Moderne Geister. Litterar. Bildnisse aus dem 19. Jahrhundert: Litterar. Aufsatz in Frkr. geb. 9,—. [11]

Brant, S., Das Narrenschiff, hrsg. v. Jul. Tiffmann (Breckhaus). 3,50, geb. 4,50. [45]

Brehm, Illustr. Tierleben. (Bibl. Inst.) Volksausg. von Schneider. 3 Bde. Lwd. 30,—.

— Tierleben. Illustr. Prachtausg. 10 Bde. Hfbd. 150,—. Bd. I—3 Säugetiere. Bd. 4—6

Digitized by Google

Vögel. Bd. 7 Kriechtiere. Bd. 8 Fische. Bd. 9 Insekten. Bd. 10 Niedere Tiere. Abdzlb. jeder 15,—.

Brehm, Tierleben, Chromo- Ausgabe. 10 Bde. Abdzlb. jeder 16,—. [19]

Bremer, F., Romane und Erzählungen. 24 Teile in 9 Bdn. (Brockhaus). 20,—, geb. 30,—. [13]

Brentano, C., Märchen, hrsg. v. Görres. (Cotta). 2 Bde. 10,—, geb. 12,—.

— (Aus d. Volksbibl. Ebd.) geb. 4,80.

— Gockel, Hinkel u. Gackelein. Mit 15 Bildern. (Rgsb. Verlagsanst.) Gr. 8°. 6,—, geb. 7,50.

— Legende v. d. heil. Marianna. (Ebd.) — 65.

— Romanzen vom Rosenkranz, siehe 3. Bd. von: Ges. Schriften 7 Bde. (Sauerländer). 27,—.

— Chronika eines fahrenden Schülers. Fortgesetzt u. vollendet v. A. v. d. Elbe (Winter). geb. 4,50. [24. 25. 43. 45]

Bret Harte. Prose and Poetry (Tauchnitz). 2 Bde. 3,20. 1.: Tales of the Argonauts; Spanish and American Legends; Condensed Novels I. 2.: Condensed Novels II; Civic and Character Sketches; Poems.)

— Idyls of the Foothills. 1,60.

— Gabriel Conroy. 2 Bde. 3,20.

— Two Men of Sandy Bar. 1,60.

— Thankful Blossom and other Tales. 1,60.

— The Story of a Mine. 1,60.

— Drift from Two Shores. 1,60.

— An Heiress of Red Dog and other Sketches. 1,60.

— The Twins of Table Mountain, etc. 1,60.

— Jeff Briggs's Love Story, etc. 1,60.

— Fli pand other Stories. 1,60.

— On the Frontier. 1,60.

— By Shore and Sedge. 1,60.

— Maruja. 1,60.

— Snow-bound at Eagle's and Devil's Ford. 1,60.

— The Crusade of the "Excelsior". 1,60.

— A Millionaire of Rough-and-Ready, etc. 1,60.

— Cressy. 1,60.

(sämtlich bei Tauchnitz).

— Gabriel Conroy, deutsch. (Janke). 1,50.

— — (Reclam). geb. 1,50.

— Kalifornische Novellen, deutsch v. Herzberg (Cuandt & Händel). 2,40.

Brot Harte, Kalifornische Erzählungen. (Reclam). 2 Bde. geb. 2,40. [7. 13. 46]

Buckle, Th., History of civilisation in England. 3 Bde. 28,80.

— Geschichte der Zivilisation in England. (Winter). 2 Bde. 13,50, geb. 16,—.

— — übers. v. Ritter. (Weiß). 2 Bände. 9,50, geb. 12,50. [7. 13. 30]

Bulwer, E., Novels (Tauch- nitz). 58 Bde. zu 1,60.

— — Knobworth Edition. 28 Bde. 117,—.

— — Railway-Library Edition. 28 Bde. zu 2,40.

— Ausgewählte Romane. Min.-Ausg. 14 Bde. (Hesse). geb. 25,—.

— — — 12 Bde. (Zieger). 22,—, geb. 31,—.

— Ausgewählte Romane. 9 Bde. (Ebd.). 20,25, geb. 27,—.

Einzeln:

— Nacht und Morgen. Die letzten Tage von Pompeji. Lucretia. Eugen Aram. Der Verstoßene. Paul Clifford. Rienzi. Ernst Maltravers. Alice oder die Geheimnisse, je 2,25, geb. 3,—. [7. 9. 12. 20. 46]

Bürger, G. A., Werke, hrsg. v. Grisebach. (Grote). 2 Bde. In 1 Bd. geb. 3,—.

— Gedichte, hrsg. v. Tittmann (Brockhaus). 2,40, geb. 3,50.

— Sämtliche Gedichte (Tümmler). —,80, geb. 1,50. [10. 13. 19. 43]

Burmeister, H., Geschichte der Schöpfung, hrsg. v. Prof. Dr. C. G. Giebel (C. Wigand). 8,—, geb. 9,50. [37]

†**Burns, R., Poetical Works.** (Tauchnitz). 1,60.

— — (Globe Edition). geb. 4,20.

— — (Chandos Classics). geb. 1,80.

— — (Asher). geb. 3,50.

— Lieder u. Balladen, deutsch v. Bartsch (Bibl. Inst.). geb. 1,50.

— — deutsch v. A. Kaun (Schulze, Oldenb.). 2,—, geb. 3,—.

Busch, Wilhelm, Abenteuer eines Junggesellen. 3,—.

— Der heilige Antonius von Padua. 1,50.

— Fromme Helene. 2,—.

— Bilder zur Jobsiade. 2,—.

— Geburtstag. 2,—.

— Didelbum. 2,—.

— Kritik des Herzens. 2,—.

— Vater Filucius. 1,20.

— Herr und Frau Knopp. 2,—.

— Julchen. 2,—.

— Die Haarbeutel. 2,—.

— Fipps der Affe. 3,—.

Busch, Wilhelm, Bilder- possen. 2,—.

— Plisch und Plum. 2,—.

— Bähdamm. 2,—.

— Maler Klecksel. 2,—. (sämtlich bei Bassermann).

— **B.-Album, Sammlung** der beliebtesten Schriften. Mit 1500 Illustr. 4 Bde. (Ebd.). In 1 Lnb. 20,—. [10]

†**Byron, Works. 6 Bände** (Library Edition). geb. 54,—.

— — 10 Bde. 12°. geb. 36,—.

— — In 1 Bd. geb. 4,50 u. 3,50.

— — (Tauchnitz). 5 Bde. 8,—.

— Poems (Asher). geb. 3,50.

— Werke, deutsch von Böttger. (C. Wigand). 8 Tle. In 4 Bde. geb. 9,—.

— deutsch v. Gildemeister. (G. Reimer). 6 Bde. In 3 Bde. geb. 15,—.

— deutsch v. Seubert (Reclam). 3 Bde. geb. 6,—.

†**Calderon, Don Pedro, de** la Barca Henao y Riano, Teatro escogido. (Brockhaus). 3 Bde. 10,50, geb. 13,50.

— Ausgewählte Werke. (Cotta). 3 Bde. geb. 3,—.

— **Geistliche Festspiele, dtsch.** von Lorinser (Rgsb. Verlagsanstalt). 18 Bde. 78,75.

Einzelpreise: Bd. 1. 2,80, 2.—15. je 4,50, 16. 4,75, 17. 4.—, 18. 4,20.

— einzelne Stücke in Reclams Universalbibliothek.

Camões, L. de, Os Lusia- das (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— — Edição critica — commemorativa do terceiro centenario da morte do grande poeta. Publicada por Emilio Biel. Imp. 4°. Prachtausgabe. (Giesecke u. Devr.) 100,—, geb. 120,—.

— Die Lusiaden, deutsch von Eitner (Bibl. Inst.). geb. 1,25.

— — (Spemann). geb. 1,—.

— Sonette, deutsch von L. v. Arentschildt (Brockhaus). 1,—.

— Sämtliche Gedichte. Zum ersten Male deutsch von Wilh. Storck (Schöningh). 6 Bde. 23,—, geb. 30,20. [20. 33. 41. 45]

Campe, Robinson (Dieweg & S.). Wohlf. Ausg. geb. 1,20.

— — (Ebd.) Ill. A. geb. 2,25.

— — (Ebd.) Ill. Pr.-A. geb. 6,—.

— — bearb. von J. Hoffmann (Thienemann). kart. 4,50.

— Die Entdeckung von Amerika. Nach den Anforderungen der Gegenwart bearb. von Pfaff. Illustr. Ausg., mit c. Planigloh u. 5 Karten (Bieweg & Sohn). kart. 5,50.

Campe, Die Entdeckung von Amerika. Wohlf. Ausgabe. Ohne Ill., jedoch mit Karten (Ebd.). 4,50. [13. 18. 35]

Carlyle, Th., Works, Peo- ple's Edition. Jeder Band geb. 2,40.

Sartor Resartus.

French Revolution. 3 Bde.

Life of John Sterling.

Life of Schiller.

Latter-Day Pamphlets.

Oliver Cromwell's Letters. 5 Bde.

On Heroes and Hero-Worship.

Critical and Miscelan. Essays. 7 Bde.

Frederick the Great. 10 Bde.

Past and Present.

Translations from the German: Wilh. Meister. 3 Bde.

Musaeus, Tieck, Richter. 3 Bde.

Early Kings of Norway.

— Life of John Sterling. 1,20.

— Latter-Day Pamphlets. 1,20.

— History of Frederick the Great. 10 Bde. 12.—.

— Wilhelm Meister. 3 Bde. 3,20.

— Translations from Musaeus, Tieck und Richter. 2 Bde. 2,40.

— The early kings of Norway. 1,20.

— Sartor Resartus. Mit Bildnis. 1,20.

— French Revolution. 3 Bde. 3,60.

— Past and present. 1,20.

— On heroes and hero worship and the heroic in history. 1,20.

— The Life of Schiller and examination of his works. 1,20.

— Oliver Cromwell's Letters and Speeches. 5 Bde. 6,—.

— Critical and Miscellaneous Essays. 7 Bde. 8,40.

— Oliver Cromwell. (Tauchnitz.) 4 Bde. 6,40.

— Sartor Resartus oder Leben und Meinungen des Herrn Teufelsdröck. In 3 Büchern. Übers. m. Anmerk. u. e. Biogr. d. Verf. v. Thom. A. Fischer (C. Wigand). 5,—.

— Ausgewählte Schriften, deutsch von A. Kretschmar (Ebd.) 6 Bde. 24,—.

Digitized by Google

Carlyle, Th., Über Helden und Heldenverehrung u. das Heldentümliche in der Geschichte, Deutsch v. Neuberg (Decker). 5,25.

— Blicke eines Engländers in die kirchlichen und sozialen Zustände Deutschlands, deutsch von B. v. Richthofen (May & Co.). 3,—.

— Geschichte Friedrichs II. von Preußen, genannt Friedrich der Große, deutsch v. J. Neuberg u. Althaus. 1858—69. 6 Bde. nebst 7 Karten (Decker). 48,50; Volks-Ausgabe. 6 Bde. 12,—, geb. 15,—.

— Die französische Revolution, deutsch v. B. Jeddersen. 2. Aufl. umgearbeitet von E. Ermann (Brockhaus). 3 Tle. in 12 Lfgn. zu —,60.

— Werke, Bd. I. Goethe, Schiller, Graf Cagliostro, Diamantenhalsband (Spemann). geb. 1,—. [7, 11, 16, 35, 42]

Carriere, M., Gesammelte Werke. (Brockhaus). 11 Bde. 7,6,—, geb. 10,5,—.

— Die Kunst im Zusammenhang der Kulturentwickelung. (Ebd.) 5 Bde. 5,6,—, geb. 6,50.

— Ästhetik. 2 Tle. 18,—, geb. 21,—.

— Die Poesie. 12,—, geb. 13,50. [22]

Carus, C. G., Physis, Zur Geschichte des leiblichen Lebens. 1851 (Scheitlin in St.). 9,—.

— Büche, Zur Entwicklungsgeschichte der Seele. 1851. (Ebd.) 9,—. [19, 45]

† **Caesaris commentarii ed.** Dinter (Teubner). 1,50.

Einzeln:

De bello gallico. —,75.

De bello civili. —,60.

— De bello Alexandrino, Africano, Hispan. ed. Dinter. (Ebd.) 1,—.

— de bello Gallico, hrsg. v. Rheinhard. Mit Kärtch. und Karten (Neff). geb. 3,10.

— Werke, deutsch von Köchly u. Rüstow (Langenschd.). 11 Lfgn. zu —,35, in 1 Bde. geb. 4,—.

Catulli carmina ed. Müller (Teubner). —,45.

— Tibulli, Propertii carmina ed. Müller. (Ebd.) 2,70.

— Ausgewählte Gedichte, metr. v. Pressel (Langenscheidt). 1,05.

— — mit Horaz, Werke deutsch von Binder. In 1 Bd. geb. (Ebd.) 4,—. [11, 18, 45]

Cento novelle f. Novellenbuch.

† **Cervantes de Saavedra,** Miguel de, El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. 8°. Mit Porträt u. Abbild. (Garnier). 10,—.

— — Kl. Ausg. (Ebd.) 5,—.

— — deutsch v. Zeller. (Bibl. Instit.). 2 Bde. geb. 4,—.

— — (Spemann). 4 Bde. geb. 4,—.

Siehe auch Reclam.

— Musternovellen. Übs. v. R. Baumstark (Regensb. Verlagsanst.). 2 Bde. 6,60.

Chamisso, Werke. Nebst einer Biogr. v. Hefelriel. 4 Tle. in 2 Bdn. (Dümmler). 3,60, geb. 4,50.

— Werke. (Weidmann). 4 Bde. In 2 Lnb. 5,50.

— — (Cotta). 4 Bde. In 2 Höhbd. 6,—.

— — 2 Bde. Mit Illustrat. (Grote). geb. 7,50.

— — 2 Bde. (Friedberg & M.). geb. 3,50.

— — Hrsg. von Kurz. 2 Bde. (Bibl. Instit.). geb. 4,—.

— Poetische Werke. 2 Bde. (Weidmann). In 1 Lnb. 3,—.

— Gedichte. Für die Frauenwelt ausgew. von K. Braun (Greiner & Pf.). geb. 3,50.

— Frauen-Liebe und -Leben. Illustr. v. P. Thumann (Tiße). geb. 20,—.

— Lebens-Lieder und -Bilder. (Ebd.) geb. 5,—.

— Daheim. Illustr. von P. Thumann. (Ebd.) geb. 20,—. [12, 19, 22, 43, 45]

Charpignon, Physiologie, médecine et métaphisique du magnétisme (Bailliere, P.). 6,—. [33]

Chateaubriand, Oeuvres compl., publ. par Sainte-Beuve. Avec 42 grav. et le portr. de l'auteur. 12 Bde. gr. 8°. 72,—.

— Analyse de l'histoire de France. — Atala, René, le dernier Abencérage, les Natchez. — Etudes historiques. — Génie du christianisme, 2 Bde. — Martyrs. — Itinéraire de Paris à Jérusalem. 2 Bde. — Mélanges politiques. der Bd. 3,—.

— Atala, René, D. Abencérage. 1 Bd., Etudes historiques. 2 Bde., Génie du Christianisme. 2 Bde., Histoire de France. 2 Bde., Itin. de Paris à Jérusalem. 2 Bde., Les Martyrs. 2 Bde., Les Natchez. 2 Bde., Le Paradis perdu de Milton. 1 Bd., Les Quatre Stuarts. 1 Bd., Voyage en Amérique. 1 Bd., (Levy) jeder Bd. 1,25.

Chateaubriand, Atala, René, der Letzte der Abencerragen (Spemann). geb. 1,—.

— Erzählungen, deutsch von Andechs (Bibl. Instit.). geb. 1,25. [23, 26, 46]

Chaucer, G., Poetical Works. Edited by Th. Tyrwitt. 8°. 9,—.

— do. 6 Bde. (Aldine ed.) 10,80.

— Canterbury Tales ed. by Th. Tyrwitt. Illustr. 3,50.

— & Spencer's Works. 8°. 1 Bd. 6,—.

— Canterbury Tales (Asher). geb. 3,50.

— — Geschichten, deutsch von Hertzberg (Bibl. Instit.). geb. 2,50.

— Ausgew. kleinere Dichtungen, übers. v. J. Koch (Friedrich). 2,—, geb. 3,—. [11, 46]

Chénier, André. Oeuvres poétiques. (Garnier). 2 Bde. 6,—, geb. 10,—.

— Oeuvres en prose. (Ebd.) 3,50, geb. 5,—. [11]

Chrysostomus'ausgewählte Schriften (Stöckl). 60 Lfgn. zu —,40 oder 10 Bde.

1.: Bom Priesterstume, vom jungfräuli. Stand. Brief an Theodorus. Homilien üb. die Buße. 1,60, geb. 2,40 u. 2,60. 2.: Homilien üb. d. Bildsäulen. 1,60, geb. 2,40 u. 2,60. 3.: Ausgew. Reden u. Briefe a. Innocenz u. Olympias. 2,40, geb. 3,20 u. 3,40. 4.: Homilien zum Römerbrief, 2,80, geb. 3,60 u. 3,80. 5.: Homil. z. 1. Korintherbrief. 3,20, geb. 4,— u. 4,20. 6.: Homil. z. 2. Korintherbrief. 2,—, geb. 2,80 u. 3,—. 7.: Brief a. d. Galater u. Epheser. 2,40, geb. 3,20 u. 3,40. 8.: Brief an die Philipper u. Kolosser, 1. u. 2. a. d. Thessalonicher. 3,20, geb. 4,— und 4,20. 9.: 1. und 2. Brief an Thimotheus, Briefe a. Titus u. Philemon. 2,40, geb. 3,20 u. 3,40. 10.: Homilien üb. d. Hebräerbrief. 2,40, geb. 3,20 u. 3,40.

— Ausgew. Predigten u. Reden, herausg. von G. Leonhardi (Fr. Richter). 1,60.

— περὶ ἱερωσύνης λόγοι ἓξ. Herausg. von C. Seitmann (Schöningh). 2,50.

Chrysostomus, De sacerdotio libri VI. Exec. J. A. Bengelii. Ed. Tauchnitz (Brodt). 1,—.

— Asketische Schriften, übers. von J. Fiuk (Herder). 2,80.

— Homilien über d. Briefe d. h. Paulus (Regensb. Verlagsanst.). 9 Bde. 37,50. [24]

† **Ciceronis scripta omnia** edd. Müller, Klotz, Wesenberg et Friedrich. 11 Bde., auch in einz. Bdn. u. Teilen zu beziehen (Teubner). 22,35.

— deutsch von verich. Übersetzern (Langenscheidt). 16 Bde. geb. zu 4,—, auch einzeln in 100 Lfgn. zu —,35.

Code civil, Der, Französisch und deutsch (verb. Crameriche Übersetzung) nebst den ihn abändernden Preußischen und Reichsgesetzen (K. Baedeker in L.). 3,—. [34]

Comenius, J. A., Große Unterrichtslehre, mit e. Einleitung von G. A. Lindner (Richter's Wwe & Sohn). 3,—, geb. 3,60.

— — Aus d. Latein. übers. u. m. Einl. u. Anm. versehen v. J. Berger u. F. Zoubeck (W. Hesse, L.). 3,50, geb. 4,50.

— Pädagog. Schriften. Übers. mit Anm. u. e. Biographie d. Verf. v. C. Th. Lion (Beyer & Söhne). 3,—.

— Passions-, Eltern- und Himmelfahrts-Predigten nach d. böhm. Ausgabe von 1757 ins Deutsche übertr. Mit dem photogr. Bilde d. Verf. (Buchh. des Nass. Kolport.-Vereins in Herborn). 4,—, geb. 4,75. [34]

Commines, od. Commynes, Ph., Lettres et négations de Philippe de Commines, publiées avec un commentaire historique et biogr. par le baron Heroyn de Lettenhove. 2 vols. Bruxelles 1867—68. 10,—. [46]

Comte, Aug., Cours de philosophie positive. 4. éd. augmentée d'une préface par Littré. 6 vols. Paris 1877. 48,—.

— Die positive Philosophie. Im Auszug von J. Rig, übers. v. J. H. v. Kirchmann. (Pfeil). 2 Bde. 17,—. [16, 34]

Confucius, Tá Hió. Die erhabene Wissenschaft. Aus d. Chines. übers. u. erklärt von Reinh. v. Plaenkner (Brockhaus). 6,—.

— Tschöng-Yông. Der unwandelbare Seelengrund. A. d.

Digitized by Google

Chines. übers. u. erkl. v. Reinh. v. Plaenkner (Ebd.). 6,—.

Confucius, Sprüche, Reden: Rückert. [34, 44]

Cooper, F., Novels. 26 Bde. zu 1,20.

— Leatherstocking Tales. 4,20.

— Romane. 13 Bde. (Zieger). 29,25, geb. 39,—.

Daraus einzeln zu 2,25, geb. 3,—:

Der letzte Mohikaner. Der Pfadfinder. Die Ansiedler. Die Prairie. Lionel Lincoln oder die Belagerung von Boston. Der rote Freibeuter. Die Beweinte von Wish-Ton-Wish. Die Wasserhexe. Mercedes von Castilien. Der Wildtöter. Die beiden Admirale. Der Irrwisch oder der Kaper. Der Bravo.

— Lederstrumpf. Erzählungen. (Ebd.). 5 Bde. 11,25, geb. 15,—.

— — herausg. von Hoffmann (Schmidt & Spr.). 8,25.

— — Illustr. (Gebhardt). 8,—. [9, 13, 20]

Cornaro, l'art de vivre longtemps et en parfaite santé, de la sobriété et de ses avantages etc. Paris 1861. 1,50.

— — Deutsch (Rudolst., Hartung & S.). 1,—. [30]

Corneille, Théâtre (Asher). geb. 3,—.

— — 2 Bde. (Didot). 6,—, geb. 7,50.

— deutsch, siehe Reclams Universal-Bibliothek. [22, 40, 46]

Cortez, F., Lettres à Charles-Quint complétées par les récits d'Antoine de Solis, reduites et annotées par Vallée. Paris 1879. 2,—.

— Briefe an Kaiser Karl V., über die Eroberung von Mexiko, deutsch von Stapfer. 2 Teile. Heidelberg 1779. (Braun).

— Drei Berichte an Kaiser Karl V., deutsch von Koppe. Berl. 1834 (Th. Chr. Fr. Enslin). 3,—. (Bergriffen.) [23]

Crookes, W., Der Spiritismus und die Wissenschaft. Experimentelle Unters. über die psychische Kraft. Mit 16 Abbild. Nach dem Russ. u. Engl. ins Deutsche übers. von Greg. C. Wittig und herausg. von A. Aksakow (Mutze). 2,—. [33]

Dahlmann, Geschichte der englischen Revolution (Weidmann). 3,—, geb. 4,—.

— Geschichte der franz. Revolution. (Ebd.) 3,20, geb. 4,—.

Dahlmann, Zwei Revolutionen. 2 Bde. (Ebd.) 6,—.

— Die Politik. 1. Band. (Ebd.) 6,—. Ein zweiter Band ist nicht erschienen. [34, 45]

Dahn, Felix, Felicitas. 5,—, Lwd. 6,—.

— Bis zum Tode getreu. Roman. 7,50, Lwd. 8,50.

— Kaiser Karl und seine Paladine. Lwd. 7,—.

— Attila. 7,—, Lwd. 8,—.

— Friggas Ja! Min.-Ausg. Lwd. 4,—.

— Bissula. 8,—, Lwd. 9,—.

— Kämpfende Herzen. 5,—, Lwd. 6,—.

— Die Kreuzfahrer. 2 Bde. 12,—, in 1 Lwd. 13,—.

— Gelimer. 9,—, Lwd. 10,—.

— Die schlimmen Nonnen von Poitiers. 5,—, Lwd. 6,—.

— Fredigundis. 10,—, Lwd. 11,—.

— Harald u. Theano. Gedicht 2,—.

— Sind Götter? Die Halfred Sigsfaldsage. Eine nordische Erzählung. 4,50, geb. 5,50.

— Ein Kampf um Rom. Roman. 4 Bde. 24,—, geb. 28,—.

— Odhins Trost. Roman. 8,—, geb. 9,—.

— Die Amalungen. Dichtung. geb. 4,—.

— Gedichte. 1. Sammlung. 5,—, geb. 6,—.

— — II. Sammlung. 8,60, geb. 10,—.

— Zwölf Balladen. geb. 3,—.

— König Roderich. Trauerspiel. 4,—, geb. 5,—.

— Balladen und Lieder. 7,50, geb. 9,—.

— Markgraf Rudiger v. Bechelaren. Trauerspiel. 3,—, geb. 4,—.

— Deutsche Treue. Schauspiel. 3,—, geb. 4,—.

— Staatsstunde der Frau'n. Lustspiel. 3,—, geb. 4,—.

— Sühne. Schauspiel. 3,—, geb. 4,—.

— Harald u. Theano. Operndichtung. 3,—, geb. 4,—.

— Der Schmied von Gretna-Green. Operndichtung. 3,—, geb. 4,—.

— Der Kurier nach Paris. Lustspiel. 3,—, geb. 4,—.

— Was ist die Liebe? Erzählung. geb. 3,—.

— Armin. Operndichtung. 3,—, geb. 4,—.

— Der Fremdling. Operndichtung. 3,—, geb. 4,—.

— Deutsches Privatrecht. Grundriß. 1. Abt. 8,—.

— Handelsrecht. Vortr. 4,—.

Dahn, Felix, Paulus Diakonus. 1. Abt. Des Paulus Diakonus Leben u. Schriften. 3,50.

— Das Erb- und Familienrecht der Stadtbuches von Augsburg von 1276. 1,—. (Sämtl. bei Breitkopf & Härtel.)

— Bausteine. Ges. kleine Schriften. 6 Bde. (Janke). 4,—.

— Fehdegang und Rechtsgang der Germanen (Habel). 1,60.

— Deutsches Rechtsbuch. Ein Spiegel des heutigen bürgerlichen Rechts in Deutschland (Bed in Nördl.). geb. 8,—.

— Die Bernunft im Recht (Janke). 4,—.

— Die Könige der Germanen. Das Wesen des ältesten Königtums der german. Stämme u. seine Geschichte bis auf die Feudalzeit. Nach den Quellen. Bd. I—IV. (Stuber, W.). 39,60. Bd. VI. (Breitkopf & H.). 18,—.

— Westgothische Studien (Stahel, W.). 16,—.

— Geschichte der deutschen Urzeit. Bd. I m. Reg. (F. A. Perthes). 29,—.

— Urgeschichte der germanischen und romanischen Völker. Erscheint in der „Allgem. Geschichte" i. Einzeldarstellungen. hrsg. v. W. Oncken (Grote).

— Prokopius v. Cæsarea (Mitter & Sohn). 3,—. [10, 12, 45]

† Dante, La divina commedia, col commento inedito di St. Talice da Ricaldone, pubbl. per cura di V. Promis e di C. Negroni. Edizione di Re Umberto I. (Hoepli). 3 Bde. 25,—.

— La divina commedia, ricorretta da Witte (Decker). 6,—.

— — Commentata da Scartazzini. (Brockhaus.) 3 Bde. 26,—, geb. 29,—.

— — ed. Bianchi (Le Monnier). 4,50, geb. 6,—.

— — ed. Bianchi. Wohlfeile Ausg. (Ebd.) 3 Teile. geb. 3,60. Inferno, Purgatorio, Paradiso geb. auch einzeln zu 1,20.

— — ed. Giuliani. (Ebd.) Min.-Ausg. (32°.) 2,50, geb. 3,—.

— — ed. Andreoli (Barbera). geb. 2,40.

— — ed. Ugolini. Diamant-Ausg. (Ebd.) 2,25, geb. 3,—.

— — (Sonzogno). 1,—.

— La Vita nuova e il canzoniere ed. Giuliani. Diam.-Ausg. (Barbera). 2,25, geb. 3,—.

Dante, Opere minori ed. Fraticelli (Barbera). 3 Bde. zu 4,—.

I. Il canzoniere.

II. La Nita nuova.

III. Il convito e le epistole.

— La Vita nuova, il convito, il canzoniere (Sonzogno). 1,—.

— Göttliche Komödie. Übers. v. Kannegießer, hrsg. v. Witte. (Brockhaus). 3 Bde. 9,—, geb. 11,50.

— — übers. v. Philalethes (König v. Sachsen). Wohlf. Ausg. (Teubner). 3 Bde. 9,—, 2 Bde. geb. 11,80.

— — übers. von Gildemeister (Besser). 9,—, geb. 11,—.

— — übers. v. Streckfuß (Cotta). geb. 2,50.

— — — übers. v. Eitner (Bibl. Inst.). geb. 2,—.

† Darwin, Ch., Origin of Species.

— A Naturalist's Voyage rd. the World. 10,80.

— Variation of Animals and Plants under Domestication 2 Bde. 21,60.

— The Descent of Man. 10,80.

— Expressions of the Emotions in Man and Animals. 14,40.

— Fertilization of Orchids through Insect Agency and as to the good of Intercrossing. Woodcuts. 10,80.

— Structure and Distribution of Coral Reefs. 9,—.

— Geological observations on volcanic Islands. 15,—.

— Movements and habits of climbing plants. 7,20.

— Insectivorous plants. 16,80.

— Different forms of flowers in plants of the same species. 12,60.

— Cross and selffertilization in the vegetable kingdom. 14,40.

— The power of movement in plants. 18,—.

— Formation of vegetable mould. 10,80.

— Gesammelte Werke, übersetzt von Carus. Auswahl in 6 Bdn. (Schweizerbart). geb. 56,—.

— Reise eines Naturforschers um die Welt. 10,—, geb. 11,—.

— Über die Entstehung der Arten. 10,—, geb. 11,—.

— Das Variieren der Tiere u. Pflanzen. 20,—, geb. 22,—.

— Die Abstammung des Menschen und die geschlechtliche Zuchtwahl. 10,—, geb. 11,—

Digitized by Google

† **Darwin, Ch., Der Ausdruck** der Gemütsbewegungen bei den Menschen und den Tieren. 10,—, geb. 11,—.
— Insektenfressende Pflanzen. 8,—, geb. 10,—.
— Die Bewegungen und Lebensweise der kletternden Pflanzen. 3,60, geb. 4,60.
— Über den Bau und die Verbreitung d. Korallenriffe. 8,—, geb. 9,—.
— Geolog. Beobachtungen über die vulkanischen Inseln. 4,—, geb. 5,—.
— Wirkungen der Kreuz- und Selbstbefruchtung im Pflanzenreich. 10,—, geb. 11,—.
— Die verschiedenen Einrichtungen, durch welche Orchideen von Insekten befruchtet werden. 6,—, geb. 7,—.
— Die verschiedenen Blütenformen an Pflanzen der nämlichen Art. 8,—, geb. 9,—.
— Geolog. Beobachtungen über Süd-Amerika u. kleine geolog. Abhandlgn. 10,—, geb. 11,—.
— Das Bewegungsvermögen d. Pflanzen. 10,—, geb. 11,—.
— Die Bildung der Ackererde durch die Thätigkeit der Würmer. 4,—, geb. 5,—.
— Leben und Briefe von Charles Darwin mit einem seine Autobiographie enthaltenden Kapitel, hrsg. v. seinem Sohne Francis Darwin. 3 Bde. mit Bildnissen, Schriftprobe &c. 24,—, geb. 27,—. Sämtlich übersetzt von J. V. Carus im Schweizerbartschen Verlage.
— Life and Letters of Charles Darwin. Portraits and Woodcuts. 3 Bde. 42,—.
— Gel. kleinere Schriften. Ein Supplement zu seinen größeren Werken. Hrsg. von Dr. Ernst Krause (E. Günther). 1. Bd. 5,—.
† **Daudet, Alph., Aventures** de Tartarin de Tarascon. Ill. 3,50.
— Contes choisis. Min.-Ausg. 4,—.
— Contes du lundi. 3,50.
— L'Evangéliste. 3,50.
— Les femmes d'artistes. Ill. 3,50.
— Fromont jeune et Risler aîné. 3,50.
— Jack. 2 Bde. 7,—.
— Lettres de mon moulin. 3,50.
— Le Nabab. 3,50.
— Numa Roumestan. 3,50.
— Le petit chose. 3,50.
— Rob. Helmont. 3,50.
† **Daudet, Alph., Les rois** en exil. 3,50.
— Sappho. Illustr. 3,50.
— Tartarin sur les alpes. Ill. 3,50.
— L'Immortel. 3,50.
— Trente ans de Paris. Ill. 3,50.
— Souvenirs d'un homme de lettres. Ill. 3,50.
— Provençalische Geschichten (Schwabe). 3,20.
— Montags-Geschichten. 3,20.
— Romane, deutsch, siehe auch Engelhorns Romanbibliothek.
— Die Evangelistin. 2 Bde. (Minden, Dr.) 7,50.
— Der Nabob. 2 Bde. (Ebd.) 8,—.
— Die Könige im Exil. (Ebd.) 3,50.
— Numa Roumestan. 2 Bde. (Ebd.) 8,—.
— Der kleine Dingsda. (Ebd.) 5,—.
— Abenteuer der edeln Tartarin von Tarascon. (Ebd.) 2,50.
— Sappho. (Ebd.) 3,50.
— Aus dem Leben. (Ebd.) 3,50.
Daumer, G. Fr., Hafis, Eine Sammlung persischer Gedichte (Hoffmann & Campe). 4,50, geb. 6,—.
— — Neue Sammlung (Bauer & Raspe). 2,40, geb. 3,—. [39]
Defoe, Works with Chalmers life of the author. 6,—.
— Robinson Crusoe. Deutsch. Ill. (C. Wigand). geb. 1,20.
— Dasselbe, v. Kitmüller (Bibl. Instit.). gb. 1,50. [7, 22, 37, 39]
Delbrück, H., Das Leben des Feldmarschalls Grafen Neithardt von Gneisenau. 2 Bde. mit Bildnis. geb. 9,—. [6]
Doleuze, J. C. F., Instruction pratique sur le magnétisme animal. Paris 1853. 3,50. [32]
Demosthenes, Orationes ed. Dindorf. (Teubner). 3 Bde. 4,50.
— Reden, deutsch v. Westermann (Langenscheidt). geb. 4,—. [24, 41, 43, 45]
Descartes, Philosophische Werke (Weiß). 5,—.
Daraus einzeln:
Abhandlung über die Methode richtig zu denken. —,50.
Untersuchungen üb. d. Grundlagen der Philosophie. 1,—.
Prinzipien der Philosophie. 2,50.
Über die Leidenschaften der Seele. 1,—.
Descartes, Discours sur la méthode, annoté par Charpentier (Hachette). 1,50. [34, 39]
Devrient, Geschichte d. deutschen Schauspielkunst. (J. J. Weber.) 4 Bde. zu 5,—. [19]
† **Dickens. Works. Illustriert.** 21 Bde. Lnb. (Alber). 59,80.
Einzeln jeder Band 3,—.
David Copperfield.
Pickwick Papers.
Martin Chuzzlewitt.
Dombey and Son.
Nicholas Nickleby.
Bleak House.
Little Dorritt.
Our Mutual Friend.
Barnaby Rudge.
Old Curiosity Shop.
A Child's History of England.
Edwin Drood and other Stories.
Christmas Stories from „Household Words".
Jeder Band 2,60.
Tale of two Cities.
Sketches.
American Notes and Reprinted Pieces.
Christmas Books.
Oliver Twist.
Great Expectations.
Hard Times and Pictures from Italy.
Uncommercial Traveller.
— Wohlf. Ausg. 4°. Illustriert:
Oliver Twist. 3,60.
Martin Chuzzlewit. 6,—.
David Copperfield. 6,—.
Bleak House. 6,—.
Little Dorrit. 6,—.
Pickwick Papers. 6,—.
Barnabay Rudge. 4,80.
A tale of two Cities. 3,60.
Our mutual Friend. 6,—.
Nicholas Nickleby. 6,—.
Great Expectations. 3,60.
Old curiosity Shop. 4,80.
Sketches by Boz. 3,60.
Dombey & Son. 6,—.
Uncommercial traveller. 3,60.
Hard times. 3,—.
Christmas stories. 4,80.
Child's history of England. 3,60.
American Notes. 3,60.
Mystery of Edwin Drood. 6,—.
Christmas books. 3,60.
— Peoplés edition. Illustriert. 30 Bde. zu 4,80.
— Works. (Tauchnitz). 82 Bde. zu 1,60.
† **Dickens. Ausgewählte** Romane. Ill. Ausg. 8 Bde. (Gelesius). 32,—.
— David Copperfield. (Ebd.) Mit Illustr. 4 Bde. In 2 Lnd. 9,—.
— Harte Zeiten. Mit Illustr. (Ebd.) Lnb. 4,—.
— Oliver Twist. Mit Illustr. (Ebd.) Lnb. 5,—.
— Bleakhaus. Mit Illustr. 4 Bde. In 2 Bdn. (Ebd.) Lnd. 9,—.
— Die Pickwicker. Mit Illustr. 4 Bde. In 2 Bdn. (Ebd.) Lnd. 9,—.
— — Illustr. Ausg. (Grote). 2 Bde. geb. 8,—.
— Werke. 22 Bde. (Zieger). 49,50, geb. 66,—.
Die Ausgabe enthält:
Die Pickwicker. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
David Copperfield. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
*Bleakhaus. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
Oliver Twist. 2,25, geb. 3,—.
Chuzzlewitt. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
Dombey. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
Humphrey. Raritätenladen. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
Nic. Nickleby. 3 Bde. 6,75, geb. 9,—.
*Barnaby Rudge. 2 Bde. 4,50, geb. 6,—.
*Londoner Skizzen. 2,25, geb. 3,—.
*Große Erwartungen. 2,25, geb. 3,—.
*Das Heimchen auf dem Herde. Der Verwünschte. Ein Weihnachtsabend. Die Silvesterglocken. Der Kampf des Lebens. 2,25, geb. 3,—.
Schwere Zeiten. 2,25, geb. 3,—. (Die mit * versehenen Werke sind nicht einzeln zu haben.)
— David Copperfield. 3 Bde. (Spemann). geb. 3,—.
— Bergl. Reclamś Universalbibliothek.
Diderot, Oeuvres choisies. Précédées de sa vie par Mme de Vandeul. Enthält u. A.: La Religieuse, le Père de famille. 2 Bde. 6,—.
— Grundgesetz der Natur. Nebst einer Zugabe von E. M. Arndt (Weidmann). 6,—.
— Romane und Erzählungen, deutsch v. Mecklenburg. Berlin 1898. 1,50. [46]

Digitized by Google

Dinge, Kleine. In treuer Übers. aus dem Engl. (Bertelsmann.) —,80. [17]
(Von einer Dame, die sich auf anderen Schriften „Vers. der kleinen Dinge" nennt, s. auch Monod.)

Döbersein, C., Reden und Aufsätze. Ein Beitrag zur Gymnasialpädag. u. Philolog. Erlangen 1843 (Enke). 7,—
— Dasselbe. 2. Sammlung. (Ebd.) 5,20.
— Öffentliche Reden mit einem Anhange pädagog. u. philolog. Beiträge. Frkft. 1860 (Heyder & S.). 6,—. [30]

Dohme, Kunst u. Künstler des 19. Jahrhunderts. 2 Bde. (Seemann). geh. 48,—. [39]

Döllinger, J. v., Akademische Vorträge. 2 Bde. (Beck). 15,—, geb. 19,—. [10]

Dostojewski, F. M., Der Spieler. Roman a. d. Badeleben (Filscher in Berlin). 3,—.
— Der Gatte. (Ebd.) 3,50.
— Weiße Nächte (Franke). 1,—.
— Raskolnikow. Roman. 3 Bde. (Friedrich). 12,—.
— Die Brüder Karamasow. Roman. 4 Bde. (Grunow). 16,—.
— Junger Nachwuchs. 3 Bde. (Friedrich). 12,—.
— Aus dem toten Hause (Minden in Dr.). 5,—.
— Krokaja. (Ebd.) 1,—.
— Arme Leute. (Ebd.) 3,—.
— Die Besessenen. 3 Bde. (Ebd.) 12,—.
— Erniedrigte und Beleidigte. (Spemann). geh. 1,—. [8, 16, 20]

Dozy, Geschichte d. Mauren in Spanien bis zur Eroberung Andalusiens durch die Almoraviden (711—1110). Deutsche Ausg. mit Originalbeiträgen d. Verfassers. 2 Bde. (Grunow, L.). 21,—.
— **Histoire des Musulmans d'Espagne jusqu'à la** conquête de l'Andalousie par les Almoravides. 4 Bde. (Brill in Leiden). 12,—. [24]

Drbal, M. A., Darstellung der wichtigsten Lehren der Menschenkunde und Seelenlehre. In 3 Tln. (Braumüller). Tl. 1 u. 2. 5,60. Tl. 3 erschien nicht, da der Verf. inzwischen gestorben.
— Lehrbuch der empir. Psychologie (Ebd.). 4,—. [39]

Droste-Hülshoff, A. v., Ges. Schriften. 3 Tle. (Cotta) in 2 Bde. geb. 4,—.

Droste-Hülshoff, A. v., Gedichte. (Ebd.) 2,25.
— — (Schöningh). 1,80, geb. 3,—.
— Das geistliche Jahr. (Ebd.) 1,20, geb. 2,—.
— Ges. Werke hrsg. von Elisabeth von Droste-H. Nach d. handschriftl. Nachlaß verglichen und ergänzt, mit Biogr., Einltgn. und Anm. versehen von W. Kreiten. 4 Bde. (Ebd.). 20,—, geb. 24,—.
1.: Charakterbild als Einleitung. Das geistl. Jahr u. relig. Gedichte. 2.: Größere erzählende Gedichte und Balladen. 3.: Kleinere Gedichte. 4.: Prosaische Schriften und Jugendwerke.
(Einzelnes auch bei Reclam, Meyers Volksb. u. Hellinghaus' Meisterw.) [6, 8, 43]

Droysen, Leben des Feldmarschalls Yorf (Veit & Co.). 2 Bde. 7,—, in 1 Bd. geb. 8,—.
— Geschichte Alexanders des Großen (F. A. Perthes). 4,—, geb. 5,—.
— Vorlesungen über das Zeitalter d. Freiheitskriege. 2 Tle. (Ebd.). 15,—.
— Geschichte der preuß. Politik. In 5 Tln. (Veit & Co.) Vollst. m. Index. 118,50.
Daraus einzeln:
— Der Staat des Gr. Kurfürsten. 3 Bde. 24,—.
— Friedrich I., König v. Preußen. 2 Bde. 14,40.
— Zur Geschichte Friedrichs I. u. Friedrich Wilhelms I. von Preußen. 9,—.
— Friedrich der Große. 4 Bde. 44,10.
— Grundriß der Historik (Ebd.). 2,—.
— Abhandlungen zur neueren Geschichte. (Ebd.) 8,—.
— Gustav Adolf. 2 Bde. (Ebd.) 16,—. [14, 23, 45]

Droz, Gust. Autour d'une source. — Babolain. — Le Cahier bleu. — Entre nous. — Les étangs. — Une femme géniante. — Monsieur, Madame et Bébé. — Tristesses et sourires, jedes 3,50.
— Un paquet de lettres. 1,—.
— Au einer Quelle. Roman. 2 Bde. (Hartleben). 5,40.
— Das Kind. Ein Festgeschenk f. junge Väter u. Mütter (Eckstein Nachf.). 2,—, geb. 3,—.
— Meine Tante als Benus. (Ebd.) 2,—. [9]

Dryden. Poetical Works. ed. by Joseph & John Warton. Roy. 8vo. 9,—.

Dryden. Poetical Works. Globe edition. 4,20.
— — Illustrated (Routledge). 4,20. [46]

Dubois, Jul., Psychologie der Liebe (Grüning). 4,—. [15]

Duller, Geschichte des deutschen Volkes, bearb. u. fortgeführt v. Pierson (Paetel). geh. 9,—. [18]

Dumas, A., Cécile (la robe de noce). — Le Chevalier de Maison Rouge. 2 Bde. — Le collier de la reine. 3 Bde. — Le Comte de Monte Christo. 6 Bde. — Trois Mousquetaires. 2 Bde. — Vingt ans après. 3 Bde. — Le Vicomte de Bragelonne u. A. m. 6 Bde. Jeder Bd. 1,25.
— Romantische Meisterwerke. Illustr. Klassiker-Ausg. (Hartleben). 120 Lfgn. zu 60 Pf. oder 22 Bde. geh. 90,—.
— Der Graf von Monte Christo. (Ebd.) 12,—. [46]

Duncker, Max, Geschichte d. Altertums. 7 Bde. Neue Folge 1. u. 2. Bd. (Duncker & Humblot). 83,—, geb. 111,—. Einzeln:
Bd. I. Die Ägypter, Die Semiten. 9,60, geb. 11,60.
Bd. II. Assyrien. Wiederherstellung Ägyptens und Babyloniens 11,20, geb. 13,20.
Bd. III. Die Arier am Indus u. Ganges. Buddhismus u. Brahmanentum. 8,—, geb. 10,—.
Bd. IV. Die Arier Ostirans. Die Meder u. Perser. 11,20, geb. 13,20.
Bd. V. Die Griechen in der alten Zeit. 11,20, geb. 13,20.
Bd. VI. Die Aristokratie in Sparta und die Demokratie in Athen. 13,—, geb. 15,—.
Bd. VII. Angriff u. Abwehr der Perser u. der Karthager. 9,80, geb. 11,80.
N. F. I. Die Gründung der Macht Athens und der erste Krieg mit den Peloponnesiern. 9,—, geb. 11,—.
N. F. II. Die Staatsleitung des Perikles. 10,—, geb. 12,—.
— Griechische Geschichte bis zum Tode des Perikles. Neue billige Ausgabe von Bd. 5—9 der Geschichte des Altertums. 5 Bde. (Ebd.) 34,—, geb. 44,—. Einzelne Bände werden nicht abgegeben. [12, 22, 23]

Du Potet de Sennevoy, la magie dévoilée ou Principes de science occulte. Paris 1852. (Vergriffen.) [33]

Du Prel, Karl, Entwicklungsgeschichte des Weltalls. Entwurf einer Philosophie der Astronomie. 3. vermehrte Aufl. der Schrift: Der Kampf ums Dasein am Himmel (Günther i. L.). 6,—. [9]

Duruy, Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares (Hachette). 7 Bde. Illustriert zu 20,—, geb. zu 26,—.
— Histoire des Grecs, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. (Ebd.). 3 Bde. Illustr. zu 20,—, geb. zu 26,—.
— Geschichte des röm. Kaiserreichs von der Schlacht bei Actium bis zum Einbruche der Barbaren. Deutsch von G. Herzberg. Mit ca. 2000 Ill. u. einer Anzahl Farbentafeln (Schmidt & Günther). Erscheint in 100 Lfgn. zu 80 Pf. oder in etwa 25 Abt. zu 4 M. oder 5 eleg. Halbfranzbänden zu M. 21,—. (Ebd. I—IV erschienen.) [40]

Ebers, Eine ägyptische Königstochter. 3 Bde. (Stuttg. Verlagsanstalt). 12,—, Lnd. 15,—, eleg. Hbfzb. 16,80.
— Barda. Roman aus dem alten Ägypten. 3 Bde. 12,—, Lnd. 15,—, eleg. Hbfzb. 16,80.
— Homo sum. 6,—, Lnd. 7,—, eleg. Hbfzb. 8,50.
— Die Schwestern. 6,—, Lnd. 7,—, eleg. Hbfzb. 8,50.
— Der Kaiser. 2 Bde. 10,—, Lnd. 12,—.
— Eine Frage. Idyll zu e. Gemälde. 4,—, Lnd. m. G. 5,—.
— Die Frau Bürgermeisterin. 6,—, Lnd. 7,—.
— Ein Wort. 6,—, Lnd. 7,—.
— Serapis. Histor. Roman. 6,—, Lnd. 7,—.
— Die Nilbraut. 3 Bde. 12,—, Lnd. 15,—.
— „Die Grobe". 2 Bde. 10,—, geb. 12,—. [12]

Eberty, F., Walter Scott. Ein Lebensbild. 2 Bde. (Hirzel). 9,—.
— Die Gestirne und die Weltgeschichte. Gedanken über Raum, Zeit u. Ewigk. (Kern i. Bresl.). 1,20. [14, 33]

Eckermann, Gespräche mit Goethe. Mit Einl. u. Anm. von Düntzer. 3 Bde. (Brockhaus). geb. 8,—. [15, 19]

Digitized by Google

Eckstein, Die Claudier. Wohlf. Ausg. in 1 Bd. (Reißner). Lwd. 8,—, eleg. Hlzbd. 9,—.
— Prussias. (Ebd.). 3 Bde. 12,—, Lwd. 16,—.
— Das Vermächtnis. (Ebd.). 3 Bde. 12,—, Lwd. 15,—.
— Aphrodite. Roman. (Ebd.). 6,—, Lwd. 7,—.
— Jorinde. (Ebd.). Roman. 6,—, Lwd. 7,—.
— Eingeschneit. Novelle. (Brockhaus). 2,50, Lwd. 3,—.
— Pia. (Reißner). 6,—, Lwd. 7,—.
— Nero. (Ebd.). 3 Bde. 12,—, Lwd. 15,—.
— Nerrdö. Eine Altaggegeschichte. (Ebd.). 1,—, Lwd. 1,80.
— Der Referendar. (Ebd.). 3,—, geb. 4,—. [15]

Edda, Die ältere u. jüngere nebst den mythi. Erzählungen der Skalda, übers. u. erläutert v. Karl Simrock (Cotta). 8,—, geb. 9,—.
— Lieder der alten. Deutsch durch die Brüder Grimm. Neu hrsg. von J. Hoffory (G. Reimer). 1,50, geb. 2,—.
— Die ältere, hrsg. v. Wenzel (O. Wigand). kart. 4,50;
siehe auch Jordan. [20, 22, 23, 34, 45]

Eggers, Fr. u. Karl Cremer, Plattdeutsche Dichtungen in mecklenburger Mundart (Hoffmann in Peterswaldau). 2,65, geb. 3,85.
— — Daselbe, hrsg. m. sprachl. Erläut. u. vollst. Wörterbuche v. Nerger. (Ebd.) 5,40, geb. 6,60. [14]

† **Eichendorff, J. v., Werke.** 4 Bde. (Amelang). 10,—, geb. 14,—.
— Gedichte. Min.-Ausg. (Ebd.) geb. 4,—.
— — Oktav-Ausg. (Ebd.) geb. 3,—.
— — aus dem Nachlasse, hrsg. v. Meissner. (Ebd.). geb. 2,25.
— — Für die Frauenwelt ausgewählt v. K. Brann (Greiner & Pf.). geb. 3,50.
— A. d. Leben eines Taugenichts Amelang). 2,50, geb. 3,—.
— — Mit 28 Heliogravüren nach Originalen von Prof. Johann und Kanoldt. (Ebd.) geb. 25,—, feine Ausg. geb. 35,—.

Einhard, Kaiser Karls Leben. Übers. v. Abel (Duf.). 1,—.
— — v. Meyer (Reclam). —.20. [45]

Eliot, George, Scenes of clerical Life. 2 Bde. (Tauchnitz). 3,20.

Eliot, George, Adam Bede. 2 Bde. 3,20.
— The Mill on the Floss. 2 Bde. 3,20.
— Silas Marner. 1,60.
— Romola. 2 Bde. 3,20.
— Felix Holt. 2 Bde. 1,60.
— Daniel Deronda. 4 Bde. 6,40.
— The Lifted Veil and Brother Jacob. 1,00.
— Impressions of Theophrastus Such. 1,60.
— Essays and Leaves from a Note-Book. 1,60.
— Adam Bede, deutsch v. Frese (Krabbe). 2,—.
— Daniel Deronda, deutsch v. Strodtmann. 4 Bde. (Paetel). 24,—.
— Felix Holt, der Radikale, deutsch v. E. Lehmann. 6 Bde. (Junte). 12,—.
— Die Mühle am Floß, deutsch v. Frese. 2 Bde. (Krabbe). 2,—. [7, 12, 16]

Elze, Karl, Sir Walter Scott (Ehlermann). 3,—. [14]

Emerson. Works. 2 Bde. 8,40.
— Society & Solitude. 1,80.
— Representative men. 1,80.
— Letters and social aims. 2,40.
— Works. 3 Bde. (Bohn). geb. 12,70.
Bd. I. Essays, Lectures & Poems.
Bd. II. English Traits. Nature. Conduct of Life.
Bd. III. Society & Solitude. Letters and social aims. Miscellaneous Papers. Jeder Band 4,20.
— Über Bücher. Ein Essay (Fischer Nachf.). 1,—.
— Die Führung des Lebens. Gedanken u. Studien (Unflad, jetzt Foch). 2,80, geb. 3,50.
— Gesellschaft und Einsamkeit. Zwölf Kapitel (Fischer Nachf.). 3,—.
— Über häusliches Leben. (Ebd.) 1,—. [30, 35, 46]

Ennemoser, J., Der Magnetismus im Verhältnisse zur Natur und Religion. Mit einem Anhang über das Tischrücken. Stuttgart 1853 (Cotta). 9,—, später herabgesetzt auf 4,—. Jetzt vergriffen.
— Der Geist des Menschen in der Natur oder d. Psychologie in Übereinstimmung mit der Naturkunde. Stuttg. 1849 (antiqu. bei Gerichel). Herabgesetzt 3,—.

Ennemoser, J., Der Magnetismus im Verhältnis zu Natur u. Religion. Ebd. 1853. (Gerichel). 8,—.
— Historisch-psychologische Untersuchungen über d. Ursprung und das Wesen der menschlichen Seele und die Beseelung des Kindes. Ebd. 1851. (Gerschel). 2,—.
— Geschichte der Magie (Brockhaus). 13,50. [33]

Eötvös, L. v., Ges. Werke. Aus dem Ungarischen. 6 Bde. (Hartleben). Jeder Bd. 3,—. In Bd. 3—5: Der Dorfnotar.
— Siehe auch Reclams Universalbibliothek. [37]

Erasmus, Ratio seu methodus verae theologiae rec. Semler. Halle 1777 (J. A. Barth, Lpz.). 1,50.
— Anweisung zu wohlanständ. Sitten u. J. L. Vives, Anführung zur Weisheit. Lat. und deutsch. Breslau 1756. (W. G. Korn). —.50.
— Desiderius Rotterod. colloquia ad fidem opt. expl. denuo edita cum scholiis sel. variorum. Cur. Stallbaum. Leipzig 1828 (Hinrichs). 2,—.
— epistolae selectiores ed. Kapius. Breslau 1752 (W. G. Korn). 1,50.
— Declamatio de pueris ad virtutem ac literas liberaliter instituendis. Vortrag über die Notwendigkeit, die Knaben gleich von der Geburt an in einer für Freigeborene würdigen Weise sittlich und wissenschaftlich ausbilden zu lassen. Übersetzt. (Raichle in Fischopau). 1,—.
— Das Lob d. Thorheit. (Reclam). 20,—.
— — (Encomion Moriae), dtsch. v. Seb. Frank (Urban in Lpz.). 4,—.
— Colloquia familiaria et encomium moriae. 2 tomi (Holtze). 1,80. [26]

Erdmann, J. E., Psychologie, Briefe (Reichardt i. L.). 8,—, geb. 9,20.
— Ernste Spiele. Vorträge. (Besser). 6,—, geb. 7,—. [30]

Eulenspiegel siehe: Murner.

Euler, L., u. Müller, Briefe an eine deutsche Prinzessin über verschiedene Gegenstände der Physik und Philosophie. 3 Tle. Stuttg. 1848. 5,40.
— Commentationes arithmeticae collectae. 2 tomi. Petropoli 1849. 36,—.
— Einleitung in die Analysis des Unendlichen. Aus dem Latein. übersetzt v. Michelsen (G. Reimer).
1. Buch: Von den Funktionen. Lehre v. d. Logarithmen rc. 1835.
2. Buch: Theorie d. krummen Linien. 1836. 1. u. 2 Buch zus. 6,—.
3. Buch: Theorie d. Gleichungen v. Euler & Lagrange. 1791. Fehlt. [21, 40]

† **Euripidis tragoediae** ed Nauck. 3 Bde. (Teubner). 5,70. Jedes einz. Stück —,90.
— Dramen, metrisch von Joh. Minckwitz u. W. Binder. (Langenscheidt). 52 Lgn. zu —,35, oder 5 Bde. geb. zu 4,—.

Falke, J. von, Deutsches Leben. 1. 2. Bd. Die deutsche Trachten- und Modenwelt (Leipzig, G. Mayer 1858). 6,—. [6, 25]

Falkmann, C. F., Stilist. Elementarbuch (Hahn 1862). 2,—.
— Praktische Rhetorik. 1. Abtlg. Stilistik (Ebd. 1840).
— Methodik der Stilübungen (Ebd. 1823). [17]

Fallmerayer, J. Ph., Gesammelte Werke (Engelmann 1861). 3 Bde. zu 7,50. [19]

Faraday, M., The chemical history of a candle (Lond. Chatto 1874). 5,—.
— Naturgeschichte einer Kerze. 2. Aufl. (Oppenheim 1884). 1,80. [34]

Fechner, G. Th., Zend-Avesta od. üb. die Dinge des Himmels und des Jenseits (Voß 1851). 3 Bde. 18,—. [32]

Fénélon, F. de S. de L., Oeuvres. 8 Bde. (Vives). 29,—.
— — Sävoir: sa vie, par le card. de Bausset &c. (Migne). 4,—.
— — Traité de l'existence et des attributs de Dieu. Lettres sur divers sujets de métaphysique et de religion. Entretien de Fénelon et de M. de Ramsai sur la vérité de la religion (Chaix et Cie.). 2,—.

Digitized by Google

Fénélon, F. de S. de L., Oeuvres choisies. Éd. publiée sous la direction de H. Regnier (Hachette). 2,50.
— — diverses. De l'Existence de Dieu. Lettres sur la religion. Dialogues sur l'éloquence &c. (Lefèvre). 3,—.
— — philosophiques (Lecoffre). 2,50.
— — spirituelles, contenant son Traité de l'existence de Dieu et ses Lettres sur la Religion (Vaton). 2 Bde. 6,—.
— Geistliche Schriften von A. Arndt (Regensb. Verlagsanst.). 1. Glaube d. Christen. 3,60. 2. Die Vollkommenheiten der Christen. 3,90. 3. Geistliche Briefe. 3,90.
— Les avantures de Télémaque. Nouv. éd. par S. Bernage (Delalain frères). 2,—.
— Daßelbe par C. Schiebler (Renger). 1,—. [25, 26, 46]
Feuchtersleben, E. v., Zur Diätetik der Seele (Gerolds Sohn). kart. 2,—.
— — (Gelenius). 1,50. geb. 2,50.
— — Mit Begleitstellen aus den Werken von Schopenhauer u. a. herausgeg. von J. Dufresne (Berendsohn). geb. 2,50.
(S. a. Reclam, Meyers Volksb. und Hendels Bibliothek.) [29]
Feuerbach, L., Sämtl. Werke (O. Wigand). 10 Bde. 62,75.
— Das Wesen des Christentums (Ebd.). 6,75.
— Aussprüche, a. s. Werken gesammelt v. Leonore Feuerbach (Ebd.). 2,—, geb. 3,—. [7]
Fichte, J. G., sämtliche Werke. Hrsg. v. J. H. Fichte (Veit & Co., 1845, 1846). 8 Bde. 45,—. (Baer in Frankfurt. Herabgel. 24,—.)
— — 9.—11. Bd. A. u. d. T. Nachgelassene Werke 1.—3. Bd. (Marcus). 18,—.
— Pädagogische Schriften (Richter). 3,50.
— Populär-philosoph. Schriften (Marcus). 18,—.
— Religions-philosoph. Schriften (Ebd.). 7,—.
— Reden an die deutsche Nation (Mohr). —,50.
— Versuch einer Kritik aller Offenbarung (Heymanns Verlag). 1,—.
— Lichtstrahlen aus seinen Werken und Briefen (Brockhaus). 3,—, geb. 4,—.
(Einzelnes auch bei Reclam u. Meyers Volksbüchern.)
[32. 34. 39]

Fielding, H., Works. 2 Bde. (Lond., Bell). 13,—.
— — 3 Bde. (Routledge). 10,50.
— Tom Jones. 2 Bde. (Tauchnitz). 3,20.
— — 2 Bde. (Lond., Bickers). 12,—.
— Tome Jones. Übers. von Bode (Spemann). 3 Bde. 3,—.
— — Deutsch von Randell (Reclam). 1,60. [7, 11, 12, 24, 35]
† **Fidbuß, Heldenlagen. In** deutscher Nachdichtung v. A. F. v. Schad (Cotta). 3 Bde. 15,—, geb. 20,—.
— Heldenbuch von Iran. Aus d. Schah Name des Firdußi, v. J. Görres. Mit 2 Kupfern u. 1 Karte (G. Reimer). 6,—, m. Kupfern 7,—.
(Vgl. auch F. Rückert, Ges. poet. Werke Bd. 12: Rostem u. Suhrab. Eine Heldengeschichte.)
Fischart, J., Sämtl. Dichtungen. Herausg. von Kurz (J. J. Weber). 3 Tle. 19,50, geb. 22,50. (1. u. 2. Teil vergriffen.) 3. Teil 7,50, geb. 8,50.
— Dichtungen. Herausg. von Goedeke (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— Ehzuchtbüchlein, bearb. von Weitbrecht (Meyer). 2,40.
— Flöhhatz. Hrsg. v. Wendeler (Niemeyer). —,80.
— Geschichtklitterung. Hrsg. v. Alsleben (Ebd.). 1,80.
— Aller Praktik Großmutter (Ebd.). —,60.
— Das glückhafft Schiff (Straßburg, Schmidt). 1,—.
— Ausgewählte Schriften. Neudeutsch v. Engelbrecht (Görl, Förster). 2,—.
(Einzelnes in Reclams Univ.-Bibl.) [12, 45]
Fischer, Kuno, Geschichte der neuern Philosophie (Bassermann). I. 1/2 Tl.: 21,50. II.: Leibniz u. seine Schule. 14,—. III./IV.: Kant. 21,—. V.: Fichte und seine Vorgänger. 16,50. VI. Schelling. 18,—.
[39]
Fitger, A., A. Dürer in Bologna. J. Kepler. 2 Festspiele (Hüthmann). 1,60.
— Adalbert v. Bremen. Trauerspiel. Nebst einem Nachspiel. Die Reich, die Rom (Ödenb., Schnitze). 2,—.
— Von Gottes Gnaden. Trauerspiel (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Die Hexe. Trauerspiel (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Roland und die Rose. Phantasie im Bremer Ratskeller (Ebd.). —,50.

Fitger, A., Die Rosen von Tyburn. Trauerspiel (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Fahrendes Volk. Gedichte (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Winternächte. Gedichte (Ebd.). 4,—, geb. 5,—. [22]
Flammarion, C., La Pluralité des mondes habités (Charpentier & Co.). 3,50.
— Das bewohnte Weltenall. Bearb. von A. Drechsler (J. J. Weber). 4,—, geb. 5,—. [19]
Flygare-Carlén, E., Samlade romaner (Stockholm, Pettersson).
Rosen på Tistelön. 2 Tle. 4,—, geb. 6,20.
Vindskuporna. 2,—, geb. 3,10.
Skjutsgossen. 2,20, geb. 3,10.
Jungfrutornet. 2 Teile. 6,50, geb. 8,50.
Kamrer Lassman. 2 Tle. 2,90, geb. 4,—.
Ett år. 2,80, geb. 3,40.
Kyrkoinvigningen i Hammarby. 2 Tle. 3,10, geb. 4,—.
Enslingen på Johannisskäret. 3 Tle. 6,—, geb. 9,—.
Professorn och hans skyddslingar. 2,—, geb. 3,10.
Fidelkommisset. 2 Tle. 4,25, geb. 6,20.
En nyckfull qvinna. 2 Tle. 5,10, geb. 7,35.
En natt vid Bullarsjön. 3 Tle. 6,75, geb. 9,—.
Fosterbröderna. 2,90, geb. 4,—.
Pål Värning. 2,25, geb. 3,40.
Gustaf Lindorm. 3 Tle. 2,90, geb. 4,—.
Romankjeltinnan. 2,90, geb. 4,—.
Ett rykte. 3 Tle. 6,75, geb. 9,—.
Förmyndaren. 2 Tle. 5,35.
Waldemar Klein. 1,50.
Ett köpmanshus. 2 Tle. 9,—.
Minnen af Svenskt författerlif. 2 Tle. 7,50.
Representanten. 1,50.
— Sämtliche Romane (Francke). 72 Bde. 36,—, in 13 Bde. geb. 46,—.
— Lebenswege. Dtsch. v. E. Jonas (Hartleben). 2 Bde. 4,50.
— Rose von Tistelö (Reclam). 1,—, geb. 1,50.
— Schattenbilder. Novellen. Aus d. Schwed. v. E. Jonas. 4 Bde. (E. J. Günther). 12,—. [13]
Foà, Eugénie, Die Nouv. Biogr. univ. nennt als „productions moins oubliées“: Le Ridouschim. La Jaive. Les Mémoires d'un Polichinelle. Le Petit Robinson de Paris. Le Vieux Paris. [8]
Fontane, Th., Wanderungen durch die Mark Brandenburg (Besser). 4 Tle. zu 7,—, geb. 8,20.
I. Bd. Die Grafschaft Ruppin. 2. Bd. Das Oberland. Barnim-Lebus. 3. Bd. Havelland. Die Landschaft um Spandau. Potsdam, Brandenburg. 4. Bd. Spreeland. Beeskow-Storkow u. Barnim-Teltow.
— Graf Petöfy. Roman (Stefenelagen). 4,50.
— Irrungen, Wirrungen. Roman (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.
— Grete Minde. Nach einer altmärk. Chronik (Besser). 3,—.
— Fünf Schlösser (Ebd.). 7,—, geb. 8,20.
— Chr. Fr. Scherenberg u. d. litterar. Berlin von 1840—60 (Ebd.). 5,—, geb. 6,20.
— Cécile. Roman (Dominik). 5,—, geb. 6,—.
— Unterm Birnbaum (Grote). kart. 3,—, geb. 4,—.
— Der Krieg gegen Frankreich. 1870/71 (v. Decker). 2 Bde. 33,50, geb. 40,—.
— Der deutsche Krieg von 1866 (Licht & Meyer). geb. 7,50.
— Der Schleswig-Holst. Krieg i. J. 1864 (v. Decker). 8,25, kart. 9,25, geb. 10,50. [7, 48]
Förster, Frdr., Friedrich Wilhelm I., König v. Preußen (Riegel). 17,—. [14]
Forster, G., Sämtl. Schriften. Hrsg. v. dess. Tochter u. Gervinus (Brockhaus). 9 Bde. 27,—.
— Ansichten vom Niederrhein (Ebd.). 2 Bde. kart. 1,20, geb. 3,50.
— Lichtstrahlen aus sein. Briefen (Ebd.). 3,—, geb. m. G. 4,—. [30]
François, L. v., Gesch. der Befreiungskriege (Janke). 2,—.
— Die letzte Reckenburgerin (Ebd.). 4,—, geb. 4,80.
— Frau Erdmuthens Zwillingslöhne (Ebd.). 2 Bde. 9,—.
— Natur und Gnade (Ebd.). 3 Bde. Herabgel. Pr. 1,80.
— Der Katzenjunker (Baetel). 4,—, geb. 5,50.
— Der Posten d. Frau. Lustsp. (Spemann). 2,60.
— Die Stufenjahre eines Glücklichen (Breitkopf & Härtel). 2 Bde. 9,—. [8]
Fraunhofer, J. v., Bestimmung d. Brechungs- u. Farbenzerstreuungs-Vermögens verschied. Glasarten. Neue

Digitized by Google

Modifikationen des Lichtes ... München 1824 (Franz). (Auch in d. Denkschriften der Akad. d. Wiss.) [34]

Freiligrath, F., Gesammelte Dichtungen (Göschen). 6 Bde. 10,—, geb. 13,—.

— Gedichte (Cotta). 3,50, geb. 4,40.

— Neue Gedichte. Aus d. Nachlasse (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— The rose, thistle and shamrock. English poetry (Stuttgart, Verlagsanst.). geb. 7,—. [13. 19. 35. 42]

Frenzel, K., Renaissance u. Rokoko (Berlin, Hofmann). 6,—.

— Schönheit. Novelle (Paetel). 3,—, geb. 6,50.

— Chambord. Novelle (Ebd.). 4,—, geb. 5,50.

— Geld. Novelle (Ebd.). 4,—, geb. 5,50.

— Die Geschwister. Roman in 4 Büchern (Ebd.). 4 Bde. 12,—, geb. in 2 Bdn. 15,—.

— Nach der ersten Liebe. Roman (Stuttg. Verlagsanst.). 8,—.

— Zwei Novellen. — Verjährt. — Die Wohlthäterin (Eschker). 3,—, geb. 6,—. [15]

† **Freytag, G., Gesammelte** Werke. 22 Bde. 75,—, geb. 97,—.

— Bilder aus der deutschen Vergangenheit. 4 Bde.

I. Aus dem Mittelalter. 6,75, Hbfzb. 8,—. II. 1. Zwischen Mittelalter und Neuzeit. 5,25, Hbfzb. 6,25. II. 2. Aus dem Jahrhundert der Reformation. 4,50, Hbfzb. 5,50. III. Aus dem Jahrhundert des großen Krieges (1600—1700). 6,—, Hbfzb. 7,25. IV. Bilder aus neuer Zeit (1700—1848). 6,—, Hbfzb. 7,25.

— — In 5 Liebh.-Hbfzb. 38,—.

— Soll und Haben. 2 Bde. 5,—, Lnb. 6,75, Hbfzb. 9,—.

— Die verlor. Handschrift. 2 Bde. 6,—, Lnb. 7,50, Hbfzb. 10,—.

— Die Ahnen. I. Ingo und Ingraban. 6,75, Lnb. 8,—, Hbfzb. 8,75.

— — Bd. II/VI. Hbfzb. zu 8,—.

— — II. Das Nest der Zaunkönige. 6,—, Lnb. 7,—.

— — III. Brüder vom deutschen Hause. 6,—, Lnb. 7,—.

— — IV. Marcus König. 6,—, Lnb. 7,—.

— — V. Die Geschwister. 6,—, Lnb. 7,—.

— — VI. Aus einer kleinen Stadt. 6,—, Lnb. 7,—.

— Karl Mathy. Geschichte seines Lebens. 6. . Lnb. 7,—.

† **Freytag, G., Doktor Luther.** 2.—, Lnb. 2.75.

— Erinnerungen aus meinem Leben. 5,—, Lnb. 6,—.

— Gesammelte Aufsätze. 2 Bde. I. Politische Aufsätze. 6,—, geb. 7,—. II. Aufsätze zu Geschichte, Litteratur und Kunst. 6,—, geb. 7,—.

— Die Technik des Dramas. 5,—, geb. 6,—.

(Sämtlich bei Hirzel.)

— — Galerie (Schlömp). gr. 4°. geb. 15,—.

Friederike Sophie Wilhelmine, Markgräfin v. Bayreuth. Mémoires 1706—42 (Bierweg & S.). 2 Bde. 9,—.

— — (Barsdorf). 2 Bde. 6,—, geb. 7,25.

— Memoiren (Ebd.). 2 Bde. 4,—, geb. 5,—.

— — Übj. v. Th. Heil (Ebd.). 2 Tle. Vergriffen.

— Denkwürdigkeiten 1709—1733 (Cotta). 12.—. [14]

Friedländer, L., Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms (Hirzel) . . . Bd. I. 12,—. (Bd. II/III d. neuen 6. Aufl. noch nicht erich.) [12]

Friedrich der Große, Oeuvres de Frédéric le Grand. 30 volumes, Table chronologique et Plans (Decker). 165,—. Hiervon einzeln:

Oeuvres historiques. 7 Bde. 22,50.

Oeuvres philosophiques. 2 Bde. 8,—.

Oeuvres poétiques. 6 Bde. 24,50.

Oeuvres militaires. 3 Bde. mit 51 Plänen. 28,—.

Table chronol. gén. des ouvrages. 1 Bd. 2,—.

— Nachgelassene Werke a. d. Frz. übs. u. Suppl. dazu. 19 Bde. (Ebd.). 85,50.

— Ausgewählte Werke. 2 Bde. (Cronbach). 7,50, übertr. v. H. Merkens (Stuber). 7 Bde. 21,—, geb. 28,—.

— Ausgew. Schriften. Herag. v. E. Schröder (Stuhr). 3 Bde. zus. geb. 10,—.

— Lichtstrahlen und Gedanken aus seinen Briefen und Werken (Wilfferodt). 2,50.

— Oeuvres historiques. 4 Bde. (Brockhaus). 18.—, Velinpapier 30,—.

— — choisies (Violet). T. 1. Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandenbourg. 3,—.

— T. 2. 3. Histoire de mon temps. P. 1. 2,— P. 2. 1,50.

Friedrich der Große, Ausgewählte kriegswissenschaftliche Schriften. Dtsch. v. Merkens (Costenoble). 4,50.

— Militärische Schriften (Höcker). 6,—.

— Pädagogische Schriften und Äußerungen. Übj. u. herausg. v. J. B. Meyer (Langensalza, Beyer & S.). 3,—, geb. 4,—.

— Denkwürdigkeiten seines Lebens (Grunow). 2 Bde. 10,—, geb. Lnw. 12,50, Hfz. 15,—, Ganzldr. 20,—.

— — Bill. Ausg. 5.—, geb. Lnw. 7,50, Hfz. 10,—.

— De la littérature allemande (Henninger). —,60, geb. 1,10.

— Über die deutsche Litteratur (Reclam). —,20.

— Musikalische Werke. Erste kritisch durchgel. Ausg. (Breitkopf & H.). Vollst. in 4 Bdn. 40.—, geb. 48,—. I. Sonaten für Flöte u. Klavier Nr. 1—12. II. Diet. Nr. 13—25. III. Abt. I. Konzerte für Flöte, Streichorchester u. Generalbaß. Part. Nr. 1—4. III. Abt. 2. (IV). Dieselb. in Bearbeitung für Flöte u. Klavier. [6. 34. 39]

Froissart, J., Oeuvres, p. p. M. le baron Kervyn de Lettenhove. Tomes I à XXII, XXIII 1re XXIII 2e partie XXIV. XXV (Bruxelles, Closson et Cie.), je 4,80.

— Chronique de Flandre (Desclée, De Brouwer et Cie.). 3,20.

— Chroniques p. p. Siméon Luce. (Renouard). 7 Bde. zu 7,20.

— — Édit. abrégée avec texte rapproché du français moderne, par Mme de Witt (Hachette.). 25,60.

— — sur l'histoire de France. Texte ancien, rapproché du français moderne par G. Mailhard de La Condrie (Desclée). 2 Bde. 6,40. [46]

Frommel, E., Gesammelte Schriften (Wiegandt & Gr.). 1. Bd. —,75. 2. Bd. Aus der Hausapotheke. 2,—, Lnb. 2,70. 3. Bd. Blätt. v. allerlei Bäumen. 2.—, Lnb. 2,70. 4. Bd. Im des Königs Rock. 2.—, Lnb. 2,70. 5. Bd. Von der Kunst im täglichen Leben. 1,50, Lnb. 2,20. 6. Bd. Aus der Sommerfrische. 1,50, Lnb. 2,20. 7. Bd. Beim Ampelschein. 2.—, Lnb. 2,70. 8. Bd. Allerlei Sang und Klang. 2,25, Lnb. 3.—. 9. Bd. Aus allen vier Winden. 2,—, Lnb. 2,70.

Frommel, E., Erzählungen. Geiamt-Ausgabe (Steinkopf). 2 Bde. 6,—, geb. 8,40. [48]

Funcke, O., Tägliche Andachten (C. E. Müller). 2 Bde. 6,—.

— Englische Bilder in deutscher Beleuchtung (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Christliche Fragezeichen (Ebd.). geb. m. Goldsch. 4,20, kart. 1,20.

— Freud, Leid, Arbeit im Evangelientlicht (Ebd.). 4,—.

— Gottes Weisheit in der Kinderstube (Ebd.). geb. 1,20.

— Jeremias. Vortr. (Ebd.). —,50.

— Der gedebte Mord oder das Duell (Ebd.). —,20.

— St. Paulus zu Wasser und zu Land (Ebd.). 4,—, geb. 5,—, m. Goldschn. 5,20.

— Reisebilder u. Heimatklänge (Ebd.). 1—3. Reihe. jede 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— D. Schule des Lebens (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— Seelenkämpfe u. Seelenfrieden (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— Verwandlungen (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— D. Welt des Glaubens u. d. Alltagswelt (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— Wie der Hirsch schreiet (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— Willst du gesund werden? (Ebd.). 3,—, geb. 4,—, m. Goldschn. 4,20.

— Wozu ist der Mensch in der Welt? Vortr. (Stuttg. Buchh. d. Evang. Gesellsch.). —,50. [47]

Gabet, J., Coup d'oeil sur l'état des missions en Chine, présenté au saint-père, le pape Pie IX (Poissy, Olivier). 4,20.

— Aufsätze in den „Annales des voyages, par une réunion des savants" (Paris): Jahrg. 1845. 4. Bd. Lettres sur la Mongolie.

Jahrg. 1847. 3. Bd. Voyage à travers la Mongolie et le Tibet, en 1844, 45 et 46 par MM. Hue (= Hue) et Gabet missionnaires Lazaristes.

Jahrg. 1848. 2 Bde. Extrait d'un rapport sur son séjour à L'Hassa et son expulsion du Tibet. 3. Bd. Relation du voyage de MM. Gabet et Hue (= Hue) à travers le Tibet jusqu'en Chine.

1849. 2. 3. Bd., 1850 1. 3. 4. Bd., 1851. 1. Bd. Voyage dans l'intérieur du Tibet, par MM. Huc et Gabet. [24]

Digitized by Google

Galenus. Opera omnia. Ed. curavit (gr. et lat.) C. G. Kühn. Vol. I—XVII, p. 1. 2. XVIII, p. 1. 2. XIX et Vol. XX continens: Indicem in Galeni libros auctore F. G. Assmanno. Lipsiae 1821—33 Cnobloch. (Frankf., J. Baer M. 315,—, herabgef. Pr. 31,50.)

— Scripta minora. Rec. Marquardt, Iw. Müller, Helmreich. Vol. I. Ex rec. Marquardt (Teubner). 2,10.

— *ὅτι ὁ ἄριστος ἰατρὸς καὶ φιλόσοφος.* Galeni libellus, quo demonstratur o. m. e. o. p. Rec. Iw. Müller (Deichert). 1,20. [30. 34]

Galilei, G., Le opere di — Prima edizione completa condotta sugli autentici manoscritti Palatini . . . T. I—V 1. 2. Opere astronomiche. — VI—X Commercio epistolare. XI—XIV Opere fisico-matematiche. — XV Opere letterarie. — (Firenze, Barbèra). Ausg. in 8° 120,—, Ausg. in 4° 160,—.

— Dazu: Supplemento (Ebd. 1856).

— Per la edizione nazionale delle opere di G. Galilei sotto gli auspicii di S. M. il Re d'Italia. Esposizione e disegno di A. Favaro. (Barbèra. 1888.)

— Prose scelte a mostrare il metodo di Lui, la dottrina, lo stile. Dal prof. A. Conti (Ebd.). 1,10.

— Il saggiatore, a cura di G. Chiarini (Ebd.). 1,80. [34]

Galletti, J. G. A., Geschichte Teutschlands. 10 Tle. Halle 1787—98. (Gebauer.) in: Allgem. Weltshistorie. T. 35—62. [1834 werden noch 40 längst nicht mehr aufgelegte Schriften genannt. Für die Jetztzeit erwähnenswert:] Gallettiana. Ergötzlich und nachdenklich zu lesen (Nicolai). 1,—. [19]

Galvani, L., Opere edite ed inedite raccolte e pubbl. p. c. dell'accademia d. sc. dell'Istituto di Bologna (Bologna. Tipogr. di Emidio Dall' Olmo. 1841). 40,—. [34]

Gauß, C. F., Werke. Herausg. v. d. k. Ges. Wiss. zu Gött. (Vandenhoeck & R.). Bd. 1—3 je 13,20. 4. 5 je 16,20. 6. 21,50. Bd. 7. (Gotha, Perthes). 12,—, auf Schreibpap. 18,—.

— Abhandlungen zur Methode der kleinsten Quadrate. In deutscher Sprache hrsg. von Börsch u. Simon (Stankiewicz). 5,—, geb. 5,50. [34]

Gauthier, A., Histoire du somnambulisme. 2 Bde. (G. Baillière). 8,—. [32]

† **Gaupp, E., Ges. Werke.** 8 Bde. (Cotta). 20,—, geb. 28,—.

— Gedichte. (Ebd.). 3 Tle. zu 3,50, geb. 4,70.

— Gedichte und Gedenkblätter (Ebd.). 3,50, geb. 4,70.

— Herzblerne. Ältere u. neuere Zeitgeb. (Ebd.). 4,—, geb. 5,20.

— Klassisches Liederbuch (Besser). 6,—, geb. 9,—.

— Späterbthblätter (Cotta). 4,—, geb. 5,20.

Gellert, C. F., Poetische Werke (Dümmler). 2 Tle. in 1 Bd. geb. 1,50.

— Sämtl. Fabeln u. Erzählungen (Lpzg., Hahn). 1,—.

— Volks-Ausg. M. 16 Illustr. v. H. Leutemann (Ebd.). geb. 2,—.

— Fabeln und Erzählungen (Dümmler). —,80.

— Geistliche Oden und Lieder (Hahn). —,80.

— — Neue Ausg. (Weidmann). —,40.

— Geistliche Lieder. Mit Zeichnungen von K. G. Winkler (Lpzg., Arnold). geb. m. Goldschn. 4,20.

(Einzelnes auch bei Hendel, Meyers Volksb. u. Reclam.) [43. 45]

Generalstabswerk 1870 f. Krieg.

Gerhardt, Paul, Geistl. Lieder. M. Einl. u. Lebensabr. v. Karl Gerok (Amelang). geb. 5,—.

— — (Reclam). —,80. [24. 30. 45]

Gerstäcker, F., Gesammelte Schriften. Volks- u. Familien-Ausg. (Costenoble). 1. Serie. 22 Bde. 77,—, geb. 96,80. Einzeln 4,—, geb. 4,90. — 2. Serie. 21. Bde. 73,50, geb. 92,40. Einzeln 4,—, geb. 4,90. — 3. Serie. 3 Bde.

— Reisen. 5 Bde. (Ebd.). 22,50.

— — Bobl. Ausg. 2 Bde. 8,—, geb. 9,20.

— Reisen um die Welt. 6 Bde. (Schlicke). 12,—, geb. 15,—.

— Neue Reisen durch die Vereinigten Staaten, Mexiko 2c. (Costenoble). 4,—. [12]

Gervinus, G. G., Geschichte der deutschen Dichtung. Hrsg. von Bartsch (Engelmann). 5 Bde. 46,—, geb. 54,—.

— Geschichte des 19. Jahrhdts. 8 Bde. 66,40, geb. in 8 Halbfrzbde. 76,—. Dazu: Einleitung 3,—.

Gervinus, G. G., Hinterlassene Schriften (Braumüller). 2,80.

— Historische Schriften (Ebd.). 5,—.

— Shakespeare. Mit Anmerkungen v. R. Genée (Engelmann). Ausg. 2 Bde. 11,—, geb. 13,—. Ausg. 4 Bde. geb. 18,—. [19. 22. 45]

Geschichte der menschlichen Narrheit oder Beschreibung der Schwarzkünstler, Goldmacher, Teufelsbanner (von Th. Chr. Adelung). 7 Tle. Leipzig 1786—89. [19]

Geschichte der Wissenschaften in Deutschland. Neuere Zeit. Auf Veranlassung und mit Unterst. Sr. M. d. k. u. K. Maximilian II. hersgeg. durch d. hist. Komm. bei d. k. A. d. Wiss. (München, K. Oldenburg). Subskrpr. Einzelpr.

Bd. 1. Staatsrecht. Bluntschli . 7,50 10,40
„ 2. Mineralogie. Kobell . . 7,20 10,—
„ 3. Landbau und Forstwissen. Fraas . . . 6,80 —,—
„ 4. Erdkunde. Peschel . . 9,— 12,—
„ 5. Profant. Theologie. Dorner . . 8,40 —,—
„ 6. Kathol. Theologie. Werner 6,40 8,40
„ 7. Ästhetik. Lotze 6,40 8,40
„ 8. Sprachwissenschaft u. orient. Philologie. Benfey . . 8,— —,—
„ 9. German. Philologie. M. v. Raumer . . 7,20 9,60
„ 10. Chemie. Kopp 8,— 10,50
„ 11. Technologie. Karmarsch . 9,— 11,—
„ 12. Zoologie. Carus . . . 7,20 9,60
„ 13. Philosophie. Zeller . . . 9,— 11,—
„ 14. Nationalökonomik. Roscher 10,— 13,50
„ 15. Botanik. Sachs . . . 6,— 8,—
„ 16. Astronomie. Wolf . . . 9,60 12,—
„ 17. Mathematik. Gerhardt . . 3,60 4,80
„ 18. Rechtswissenschaft. Stinzing 9,— 11,—
„ 19. Klass. Philologie. Bursian 12,— 14,50
„ 20. Historiographie. Wegele 12,— 14,—

[40] zus. 162,30

Gessner, S., Sämtliche Schriften. Neueste Stereotyp-Ausg. 2 Bde. Schillerform. 1842. 3,50.

— — 3 Tle. Taschenformat. 1824. 4,50.

— Dasselbe. 2 Bde. 1827. 3,—.

— Schriften. 3 Tle. 18,10. 10,50.

— Dasselbe. Prachtausg. mit Kupfern u. Vignetten v. d. Verf. selbst radiert. 2 Bde. 1777/78. 36,—.

— Werke. Auswahl in: Kürschner, Nationalliteratur (Spemann). 1,50. [46]

Gfrörer, A. F., Papst Gregorius VII. und sein Zeitalter (Regensburg, Verlagsanstalt). 7 Bde. 74,—.

— Dazu: Vollständiges Namen- und Sach-Register. Angef. v. H. Ofenbeck (Ebd.). 3,60.

— Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts (Schwabe). 5 Bde. 29,40, geb. 35,—. [23]

† **Gibbon, E, Decline and fall of the Roman Empire, with Life (Chatto).** 15,—.

— 3 Bde. (Warne). 10,50.

— Geschichte des allmählichen Sinkens und endlichen Unterganges des römischen Weltreichs. Deutsch von J. Sporschil (Wigand). 12 Bde. 14,—.

— History of the heroes of Old Germany (Richenbergh). —,85.

Giesebrecht, L., Gedichte. 2. Aufl. 2. Bde. (Stettin, v. d. Nahmer). 9,—. (Bergstiffen.)

— Ausgewählte Gedichte. Herausgeg. von Konrad Telmann (Stettin, Saunier). 4,—, geb. m. G. 5,—. [43]

— **W., Geschichte der deut**schen Kaiserzeit.

1.: Gründung des Kaiserthums (Schwetschke & S.). 15,—.

2.: Blüte des Kaisertums (Duncker & H.). 14,—, geb. 16,—.

3.: Das Kaisertum im Kampfe mit dem Papsttum (Schwetschke). 19,—.

4.: Stauser und Welfen. 2. Bearbtg. (Ebd.). 10,80.

5.: Die Zeit Kaiser Friedrichs des Rothartz.

Abt. 1. (Ebd.) 8,80.

„ 2. (Duncker & H.). 11,—, geb. 13,—. [6, 10, 36, 45]

Glatzbrenner, Ad., Buntes Berlin (Hofmann & Co.). 14 Hefte zu —,50.

— Humoristische Table d'hôte. Gesammelte Skizzen (Ebd.). 1,—.

— Berliner Volksleben (Engelmann). 3 Bde. zu 2,50. [9]

Digitized by Google

Goldsmith, O., Works, by Cunningham (Murray). 4 Bde. 30,—.
— — with memoir by Spalding (Griffin & Cie.). 1mw. 3,—, Malach. 10,50.
— — by Spalding (Blackwood). 5,—.
— — by Mitford (Bell). 2wb. 1,50.
— Select Works (Tauchnitz). 1,60.
— Choice Works (Nimmo). 1wb. 3,50.
— Miscellaneous Works (Macmillan). 3,50.
— Vicar of Wakefield (Barrot). Illust. 4° 12,50, 8° 5,—.
— — a Tale, illust. in photography (Bickers). 7,50.
— — and other Works, by J. F. Waller (Cassell). 5,—.
— — (Griffith). 3,50.
— — (Groombridge). 3,50.
— — (Low). 2,50.
— Poems & Essays. Life of Author (Nimmo). 1,—.
— Memoir by R. A. Willmott (Routledge). 1,50.
— — with illust. (M. Ward). 3,50.
— — Mit Noten von J. Sporschil (Renger). 1,—.
— — Mit Anmerkungen herausgeg. v. D. Bendan (Friedberg & M.). 1,50, geb. 1,80, mit Wörtb. 2,—, geb. 2,35, Wörtb. apart —,60, geb. —,80.
— — Herausgeg. u. erläutert v. R. Wilcke (Teubner). 2,70.
— — Erklär. von Th. Wolff (Weidmann). 1,50.
— — Der Landpreddiger von Wakefield. Übers. v. K. E. v. d. Oelsnitz (Brockhaus). 1,—.
— — (Duck). —,30.
— — (Weidmann). 4,50.
— — übersetzt v. C. Eusemihl. Illustr. v. L. Richter. Schüler-Pracht-Ausg. Mit Einl. v. O. Roquette (Amelang), zeb 3,—.
— — u. Lustspiele. Mit vielen Illustr. (Berlin, Gerstmann. Jetzt Stuhr). 12,—.
— — übers. v. K. Eitner (Bibl. Inst.). 1,40.
— — (Hofmann & Co.). —,80, geb. 1,—.
— — übersetzt v. Schmidt (Spemann). Geb. 1,—.
— — in Reclams Univ.-Bibl. —,40, geb. —,80.
[12, 16, 20, 39, 46]

Görres, J. v., Gesammelte Schriften. 9 Bde. (München, litterarisch-artistische Anstalt). Bd. 1—3. zu 4,20. Bd. 4. 6,40. Bd. 5. 4,80. Bd. 6. 5,40. Bd. 7 4,80. Bd. 8. u. 9. 9,—. Bd. 1—6 zus. 15,—.

Görres, J. v., Die Christl. Mystik (Regenob. Verlagsanstalt). 5 Bde. 24,—.
— Der heil. Franz v. Assisi, ein Troubadour (Ebd.). 2,50.
[25, 26]

Görwitz, B., Richard natürlich-magnetischer Schlaf (Leipzig, 1837, (Schumann). —, D., Idiosomambulismus (Leipzig 1851, Kollmann). [33]

† **Goethe, J. W. v., Sämtl.** Werke. Mit Einl. v. K. Goedeke. 36 Bde. 54,—, geb. in Halbfrzbd 78,—.
— Dasselbe 15 Bände, geb. in Lwd. 36,—, in Liebhbfrz. 42,—.
— — M. 40 Stahlst. 21,—, geb. in Leinen 45,—, Hfrzb. 48,—.
— — Taschen-Ausg. 40 Bde. 11,25.
— — Mit 40 Stahlst. 14,—.
— — Neue Taschen-Ausg. 10 Bde. 15,—, geb. 22,50.
— — Neue Taschen-Ausg. 10 Bde. mit 40 Stahlst. 19,—, geb. 26,50.
— — Lex.-8°. Stahlst. v. Kaulbach 18,—, geb. Hlbfrzbd. 29,—.
— — Lex.-8°. 3 Bde. 10,50, geb. 14,50.
(Sämtlich bei Cotta.)
— — Erste illustrierte Ausgabe. Mit Einl. v. G. Wendt und E. Hermann. Ausg. in 30 Bdn. nebst d. Gratis-Supplementbde.: Lewes, Goethes Leben, geb. 30,—, in 16 Bde. eleg. geb. 45,—, geb. in rot Kalikb 56,—, in Hlbfrzbd. od. Halbpergbd. 70,— (Grote).
— — Bd. 31—34. (Naturwissensch. Schriften u. s. w. Supplemente.) Mit Einl. v. E. Hermann geb. 4,—, in 2 Bde. eleg. geb. 6,—, in r. Kal. 7,—, in Hfrz. od. Pperg. 9,— (Ebd.).
— — Ohne Illustr. 30 Bde. u. Suppl. v. Lewes. 16,—, geb. in 16 Bde. 25,—, (Ebd.)
— — Ohne Illustr. Gel.-Ausg. 36 Bde. 20,—, in 18 Bde. eleg. geb. 30,—.
— — Herausg. v. L. Geiger. Neue ill. Ausg. (Ebd.). 10 Bde. geb. 30,—.
— — (Brockhaus, jetzt Zieger). 6 Bde. geb. in Leinw. 14,—.
— — (Reclam). 45 Bde. 11,—, geb. in 10 Bde. 18,—.
— — Vollständigste aller Ausg. Nach d. vorzügl. Quellen revidiert v. Biedermann. Düntzer, Loeper, Strehlke. Nebst der Biogr. v. Fr. Foerster u. 3 Facs. (Dünnhaupt fr. Hempel). 36 Bde. In 24 Bde. geb. 60,—.

† **Goethe, J. W. v., Arit.** Textrevision v. H. Kurz. (Bibl. Institut). 12 Bde. geb. 30,—.
— — Nachträge. Hrsgeg. v. E. Boas (Reclam). 6 Hefte. 3,—.
— — Illustr. d. ersten deutschen Künstlern. Hrsgeg. v. Düntzer (Deutsche Verlagsanst.). 5 Bde. geb. 60,—.
— — (Friedberg und M.) 14 Bde. geb. 21,—.
— — Herausgeg. im Auftrage d. Großherzogin Sophie von Sachsen. Kleine Ausgabe. 88. (Böhlau) 1, 1. Gedichte 1. 3,80, geb. 5,80. 1, 2. Gedichte 2. 2,90, geb. 4,80. 1, 14. Faust 1. 2,50, geb. 4,50. III. 1. Tagebücher 1. 3,80, geb. 5,80. III, 2. Tagebücher 2. 3,70, geb. 5,70. IV, 1. Briefe 1. 3,—, geb. 5,—. IV, 2. Briefe 2. 3,50, geb. 5,50. IV, 3. Briefe 3. 3,50, geb. 5,50.
— Werke. Auswahl (Cotta). 12 Bde. 13,—, geb. 21,—.
— — Auswahl. Illustr. Ausg. 19,—, geb. 28,—.
— — Ausw. in 16 Bde. (Reclam). In 4 Bde. geb. 6,—.
— — Ausw. in 16 Bde. (Warschauer). In 6 Bde. geb. 7,50, in 4 Bde. geb. 6,—.
— Briefwechsel zwischen Schiller u. Goethe (Cotta). 2. Bde. 7,—, geb. 10,—.
— — Herausgeg. v. Bogberger. 2 Bde. (Spemann), geb. 2,—.

Gottfried von Straßburg. Werke. Hrsgeg. v. von der Hagen. 2 Bde. (1823 Max u. Co., jetzt Heitz, Stuttg.) 11,25, herabges. 4,—. Tristan u. Isolde. Übertr. v. H. Kurz (Cotta). 8,—.
— — Übs. v. K. Simrock (Brockhaus). 2 Teile. 9,—, geb. 11,—.
— — Neu bearb. von W. Hertz (Kröner). 8,—, geb. 10,—.
— — Hrsgeg. v. R. Bechstein (Brockhaus). 2 Tle. 7,—, geb. 9,—.
— — (Spemann). 1,50. [6, 18, 45]

Gotthelf, J., Gesammelte Schriften. (Ausg. letzter Hand, Springer). 24 Bde. 46,—, in 12 Einb. 54,—.
— — Neue wohlf. Ausg. (Ebd.). 24 Bde. 28,80.
— Ausgewählte Werke (Ebd.). 10 Bde. zu 1,—, in 5 Einb. 12,50.
1. Käthi, die Großmutter, geb. 1,50.
2. Geld u. Geist oder die Versöhnung. 2 Tle. in 1 Bd. geb. 1,50.
3. 4. Uli der Knecht. U. d. Pächter in 1 Bd. geb. 2,50.
5. 6. Erzählungen. 2 Bde. in 1 Bd. geb. 2,50.
7. 8. Leiden und Freuden eines Schulmeisters. 2 Bde. in 1 Bd. geb. 2,50.
9. 10. Wie Anne Bäbi Jowäger haushaltet. 2 Bde. in 1 Bd. geb. 2,50.

Gotthelf, J., Erzählungen u. Bilder aus dem Volksleben der Schweiz (Ebd.). 5 Bde. zu 3,—, geb. 4,—.
— Erzählungen. Neue wohlf. Ausg. (Ebd.). 3 Bde. zu 1,20.
I. Wie Hans Joggeli eine Frau sucht. — Das Erdbeeri-Mareili. — Servaz u. Pankraz. — Segen und Unsegen. — Barthli der Korber. — Die Schlachtfeldber. —
II. Elsi, d. seltz. Magd. — Der Sonntag des Großvaters. — Wie Christen e. Frau gewinnt. — Die Wege Gottes u. der Menschen Gedanken. — Der Besenbinder v. Rychiswyl. — Der Mordio-Fuhrmann.
III. Kurt v. Koppingen. — Das arme Kätheli. — Hans Berner und seine Söhne. — Die angenehme Überraschung. — Wie man raput werden kann. — Die drei Brüder. —
[19, 43]

Gottschall, R. v., Poetik (Trewendt). 2 Bde. 10,—, zul. geb. 13,60. [39]

Grabbe, Ch. D., Sämtliche Werke. Hrsgeg. u. erläut. v. O. Blumenthal (Grote). 4 Bde. 9,—, geb. 12,50.
— Dasselbe. Hrsgeg. v. R. Gottschall (Reclam). 2 Bde. 3,—, geb. 4,20. [6, 10]

Gregorii Turonensis opera edd. W. Arndt et Br. Krusch. 2 partes. in: Monumenta Germaniae historica (Hahn). 29.—, auf Velinp. 43,50.
— Zehn Bücher fränkischer Geschichte, übs. v. W. v. Giesebrecht. 2 Bde. Als Anhang: Sagen aus Fredegar u. der Chronik der Frankenkönige (F. Dunder). 7,20. [19, 45]

Gregorovius, Ferd., Athenaia (Brockhaus). 5,—, geb. 6,—.
— Lucrezia Borgia (Cotta). 2 Bde. 12,—, geb. 13,50.
— Die Insel Capri (Brockhaus). kart. 1,80.
— Corsika (Cotta). 2 Bde. 9,—, in 1 Bd. geb. 10,—.
— Euphorion. Eine Dichtung aus Pompeji in 4 Gesängen (Brockhaus). 2,40, geb. 3,—.
— — Illustr. Prachtausg. (Ebd.). kart. 7,—.

Digitized by Google

Gregorovius, Ferd., Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Vom 5. bis zum 16. Jahrhdt. (Cotta'). 8 Bde. 84,—. I. 9,—, II.III. je 9,50, IV. 10,—, V. 10,—, VI. 10,50, VII. 12,—, VIII. 13,—.

— D. Grabdenkmäler der Päpste (Brockhaus). 4,—, geb. 5,—.

— Der Kaiser Hadrian (Cotta). 10,—, geb. 12,—.

— Korfu (Brockhaus). kart. 1,80.

— Urban VIII. im Widerspruch zu Spanien und d. Kaiser (Cotta). 4,—.

— Wanderjahre in Italien (Brockhaus). 5 Bde. zu 5,40, geb. 6,—. [10]

Grillparzer, F., Sämtliche Werke (Cotta). 16 Bde. 20,—, geb. in 8 Bde. 28,—.

— Die Ahnfrau (Ebd.). 2,—, geb. 3,20.

— Gedichte (Ebd.). 4,—, geb. 5,50.

— Medea (Ebd.). 1,—, geb. 2,20.

— Sappho (Ebd.). 2,—, geb. 3,20.

Grimm, Herm., Leb. Michelangelos (Besser). 2 Bde. 20,—.

— Goethe. Vorlesungen (Ebd.). 7,—, geb. 8,20. 1. Hlfbl. 10,—.

— Das Leben Raffaels (Ebd.). geb. 10,50. [10, 14]

— **Jak., Deutsche Mythologie.** Bel. v. E. H. Meyer (Dümmler). 2 Bde. 24,—.

— Kleinere Schriften (Ebd.). 5 Bde. 45,—.

— Briefwechsel mit Albertsma, hrsg. von Sijmons (Waisenhausbdh.). —,80. [40, 42, 44]

— **Wilh., Kleinere Schriften,** hrsg. von Hinrichs (Bertelsmann). 4 Bde. 47,50.

— Die deutsche Heldensage, hrsg. v. Steig (Ebd.). 8,—, geb. 10,—.

† — **Gebr., Deutsches Wörterbuch.** Fortgef. v. M. Heyne, M. Hildebrand, M. Lexer, K. Weigand, E. Wülcker, boch 4° (Hirzel). Vollständig über 5—6 Jahre, bisher erschienen:

I. (A. B.) Bearb. von J. Grimm. Mit d. Portr. v. J. u. W. Grimm. vollst. 16,—.

II. (B—D.) Bearb. v. J. u. W. Grimm, vollst. 15,—.

III. (E—Forsche.) Bearb. v. J. Grimm und K. Weigand, vollst. 16,—.

IV. 1. Abt. 1. Hälfte (Forschel—Gefolgsmann). Bearb. v. K. Weigand u. M. Hildebrand, vollst. 20,—.

IV. 1. Abt. 2. Hälfte. Lfg. 1—7 (Gefoppe—Genug). Bearb. von M. Hildebrand. Die Lfg. 2,—.

IV. 11. Abt. (S—T). Bearb. v. M. Heyne, vollst. 23,—.

V. (U—). Bearb. v. M. Hildebrand, vollst. 25,—.

VI. (U—W). Bearb. v. M. Heyne, vollst. 30,—.

VII. (X—O). Bearb. v. M. Leger, vollst. 25,—.

VIII. Lfg. 1—3 (R—Reich). Bearb. v. M. Heyne, je 2,—.

XII. Lfg. 1—2 (S—Vergeben). Bearb. v. E. Wülcker, je 2,—.

Weitere Lfgn. unt. d. Presse.

Grimm, Gebr., Kinder- und Hausmärchen. Kleine Ausg. (Dümmler). 1,50.

— — Große Ausg. (Besser). 6,—, geb. 7,—.

— — Bibliothekausgabe (Ebd.). 2 Bde. 10,—, geb. Lw. 12,—, Hldbl. 16,—.

— Lieder der alten Edda (G. Reimer). 1,50, geb. 2,—.

— Briefwechsel mit nordischen Gelehrten (Dümmler). 8,—.

— Briefwechsel m. Dahlmann u. Gervinus (Ebd.). 2 Bde. 20,—.

† **Grimmelshausen, H. J. C. v.,** Werke (Spemann). 2 Bde. 5,—.

— Simplizianische Schriften. Mit Einl. u. Erl. v. H. Kurz (Lpzg., J. J. Weber). 4 Bde. 24,—, geb. 28,—.

— — Hrsg. v. J. Tittmann (Brockhaus). 2 Tle. 7,—, geb. 9,—.

— Der abenteuerl. Simplizius Simplizissimus. Rev. v. O. L. B. Wolff (C. Wigand). 4,50.

— — (Niemeyer). 4,20.

— — (Eicht & Meyer). 1,25.

— — (Enßlin & L.). 1,—.

(Vgl. auch Reclam, Meyers Volksb., Koll. Spemann.)

— Trutz Simplex: Oder Ausführl. u. wunderseltsame Lebensbeschreibung der Erzbetrügerin und Landstörtzerin Courasche. Neuerdings nicht einzeln gedruckt.

Grosse, Jul., Erzählende Dichtungen (II. enth. Das Mädchen von Kapri) (Lipperheide). 6 Bde. zu 3,—, geb. 4,50.

Letzte Romane:

— Ein Frauenlos (Callwey). 3,—.

— Epiloden und Epilogе (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— Das Bürgerweib von Weimar (Schottländer). 2 Bde. 9,—, geb. 11,—.

— Der getreue Eckart (Grote). 2 Bde. 8,—, geb. 9,60.

— Der Spion (Pierson). 2 Bde. 6,—, geb. 7,—. [9]

Grote, G., History of Greece (Murray). 10 Bde. 120,—.

Grote, G., Geschichte Griechenlands. Aus dem Engl. (Th. Hofmann). 6 Bde. zu 2,—. [13]

Groth, Klaus, Quickborn (Freund & J.). 4,50, geb. 6,—.

— — Illustr. Ausg. (Ebd.). 7,50, geb. 10,—.

— — Illustr. Prachtausg. (Ebd.). geb. 17,—.

— — 8° mit hochdeutscher Übers. (Ebd.). 2,25.

— Hundert Blätter, Paralipomena z. Quickb. (Ebd.). geb. 3,—.

— Ut min Jungsparadies (Ebd.). 2,70, geb. 4,—.

— Kothgeter, Meister Lamp un sin Dochter (Ebd.). 1,80, geb. 2,40.

— Vertelle (Ebd.). 2,25, geb. 3,—.

— Lieder aus u. für Schleswig-Holstein (Ebd.). 1,50.

— Drei plattdeutsche Erzählgn. (Ebd.). 3,—, geb. 4,—. [14]

Grotius, H., (1583 bis 1645). Von seinen zahlreichen Schriften neuerdings keine von neuem gedruckt; namhaft zu machen höchstens:

Üb. d. Recht des Krieges u. Friedens. Übers. v. Kirchmann. In: Philos. Bibliothek (Berlin 1869). Heimann). 1,—. [46]

Grün, Anastasius, Gesammelte Werke. Hrsg. v. L. A. Frankl (Grote). 5 Bde. 18,—, geb. 24,—.

I. Gedichte. 2. Neue Gedichte (In der Veranda). Spaziergänge. 3. Der letzte Ritter. Schutt. 4. Nibelungen im Frack. Pfaff vom Kahlenberg. 5. Volkslieder aus Krain. Robin Hood.

— Gedichte (Ebd.). geb. 6,—.

— Spaziergänge eines Wiener Poeten. geb. 3,—. Schutt. geb. 3,50. Nibelungen im Frack. 2,—, geb. 3,—. (Ebd.). — (Vgl. deutsch-österr. Nationalbibl. bei Weidert, Prag.) [13]

Gryphius, A., Werke. Hrsg. v. H. Palm (Spemann). 2,50, geb. 3,50.

— Lyrische Gedichte (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— Dramat. Dichtungen (Ebd.). 3,50, geb. 4,50. [11, 45]

Gudrun. Hrsg. v. K. Müllenhoff (Kiel, Homann). 3,—.

— Hrsg. von K. Bartsch. 3,50, geb. 4,50. Schulausg. (Brockhaus). 2,—.

— Hrsg. v. E. Martin (Buchh. d. Waisenh.). 5,25, kann 2,40.

— Hrsg. v. A. Ziemann (Basse). 4,50, Velinp. 6,—.

Gudrun. Herausg. von H. Paul (Niemeyer). 2,80.

— Hrsg. von A. J. Vollmer (Göschen). 3,—, kann 1,—. (Vergriffen.)

— Übers. u. Untrzt. Hrsg. v. W. v. Plönnies (Brockhaus) 8,—. (Vergriffen.)

— Übers. von A. Keller (Ebner & S.). kart. 6,75, kann (Isaak St. Goar, Frankf.) 1,50.

— Umgedichtet von C. Stecher (Styria). 1,20.

— Übers. v. K. Simrock (Cotta). 4,50, geb. 5,50, M.-A. geb. m. Ill. 6,50.

— Übers. von A. Baumeister (Neff). 2,—.

— Übers. v. O. L. Klee (Hirzel). 2,—, geb. 2,75.

— Übers. v. P. Vogt (C. Wigand). 2,—.

— Für d. deutsche Haus bearb. v. E. Engelmann. Mit vielen Illustr. (Neff). geb. 6,—, in Lw. 7,—.

— Übers. v. 2. Freytag (Friedberg & M.). 3,—, geb. 4,—.

— Übers. von A. H. Jungbans (Reclam). —,40, geb. —,80. [18, 22, 23, 24, 35]

Guizot, F., Histoire de la civilisation en Europe. Erkl. von H. Lambeck (Weidmann). 2 Bde. zu 1,80.

— Histoire de la révolution d'Angleterre. Hrsg. von B. Gräfer (Ebd.). 3 Bde. 10,50.

— Depuis l'avénement de Charles I jusqu'an rétablissement des Stuarts (1625—60) (Bertin). 6 Bde. 16,80, geb. 26,40.

— Histoire de la civilisation en France (Ebd.). 5 Bde. 8°. 24,—, geb. 36,—. 5 Bde. 18°. 14,—, geb. 22,—. [7, 25]

Gülfeldt, P. S., Reise in den Andes v. Chile und Argentinien (Bartel). 12,—.

— — Mit 20 Abb. in Lichtdr. (Ebd.). 18,—.

— In den Hochalpen (Verein f. d. Litt.). 6,—. [12]

Gutzkow, K., Gesammelte Werke (Lostenoble). 12 Bde. 48,—, einzeln 5,—, geb. 6,—.

— Uriel Acosta. Min.-Ausg. (Ebd.). 2,—, geb. 2,80.

— Zopf und Schwert. Min.-Ausg. (Ebd.). 2,—, geb. 2,80.

— Die Ritter vom Geiste (Janke). 4 Bde. 6,—. [6, 9, 15, 19, 45]

Haeckel, E., Anthropogenie od. Entwickelungsgeschichte des Menschen (Engelmann). 15,—, geb. 18,—.

Digitized by Google

Hackel, E., Naturl. Schöpfungsgeschichte (G. Reimer). 10,—, geb. 12,—. [10,16,37,40]

Hackländer, F. W., Werke (Krabbe). 60 Bde. 90,—, in 30 Lwdbdn. 110,—.

1. Serie 20 Bde. 30,—, geb. 37,—. 2. Serie 14 Bde. 21,—, geb. 26,—. 3. Serie 14 Bde. 21,—, geb. 26,—. 4. Serie 12 Bde. 18,—, geb. 22,—.

Ausgewählte Werke (Ebd.). 20 Bde. 30,—, geb. 40,—.

Inh.: Eug. Stillfried. 3 Bde. 4,50. — Handel u. Wandel. 1,50. — Soldatenleben. 1,50. — Europ. Sklavenleben. 5 Bde. 7,50. — Wachtstubenabenteuer. 2 Bde. 3,—. — Namenlose Geschichten. 3 Bde. 4,50. — Der letzte Bombardier. 3 Bde. 4,50. — Der Roman meines Lebens. 2 Bde. 3,—. [12]

Haddock, J. W., Somnolismus u. Psychreismus oder die Erscheinungen und Gesetze des Lebens-Magnetismus oder Mesmerismus. Bearb. von Merkel (Abel). 4,50. [33]

Hafis, Lieder. Persisch m. d. Komm. d. Sudi hrsg. v. H. Brockhaus (Brockhaus). 90,—, geb. 93,—.

— Diwan. Persisch u. deutsch, herausgeg. von Rosenkranz-Schwanau (Kubasta & B. Reisauß). 3 Bde. 14,—.

— — Im Ausz. übt. v. Hesselmann (Weidmann). 4,—.

— Hafis. B. Daumer (Hoffmann & C.). 4,50, geb. 6,—.

— Neue Sammlung v. Daumer (Bauer u. Raspe). 2,40, geb. 3,—. [23, 39, 42, 45]

Hagedorn, F. v., Poetische Werke (Hoffmann & Co.). 5 Bde. 11,—.

— Sämtl. port. Werke (Reclam). —,60, geb. 1,—.

— Fabeln und Erzählungen (Meyer's Volksb.). —,30.

— Versuch einiger Gedichte (Henninger). —,90. [45]

Hagenbach, K. R., Vorlesungen üb. Wesen u. Geschichte d. Reformation (Weidmann). Jetzt veraltet durch dess. Verfassers: Kirchengeschichte von der ältesten Zeit bis zum 19. Jhdt. In Vorlesungen (Hirzel). 7 Bde.

Inh.: 1. Kirchengeschichte d. ersten 6 Jahrhdte. Hrsg. v. F. Rippold. 7,—.

2. Kirchengesch. des Mittelalters. Hrsg. v. F. Rippold. 7,—.

3. Geschichte d. Reformation vorzügl. in Deutschland u. d. Schweiz. Hrsg. v. F. Rippold. 7,—.

4. Der evangelische Protestantismus in s. Verh. zum Katholizismus im 16. und 17. Jhdt. a) Zeiten vor dem 30jähr. Krieg. 6,—.

5. Dasl. b) der 30jährige Krieg u. d. Folgezeit bis zu Ende des 17. Jahrh. 4,—.

6. Die Kirche des 18. und 19. Jahrh. in ihrer geschichtl. Entwickelung. 1. Teil 4,—.

7. Dasl. 2. Teil 6,—. [7]

Hahn-Hahn, Ida, Gräfin. Gesammelte Schriften. Wohlf. Ausg. (Paetel). 21 Bde. 36,—.

— Cecil (Ebd.). 2 Bde. 12,—. (Antiquar. b. C. F. Schmidt, Lpzg. 1,—.)

— Doralice. 2 Bde. 6,—.

— Orientalische Briefe. 3 Bde. 20,—. — Astralion 1,—. — Aus der Gesellschaft. 8 Tle. 26,—.

— Cleliа Conti 7,—. — Erinnerungen aus und an Frankreich. 2 Bde. 9,—. — Gräfin Faustine 6,—. — Ilda Schönholm 4,—. — Kinder auf dem Abendberg 1,—. — Levin. 2 Tle. 13,—. — Der Rechte 6,—. — Reisebriefe. 2 Bde. 13,—. — Reiseversuch im Norden 4,—. — Sibylle. 2 Bde. 13,—. — Sigismund Forster. 5,—. — Ulrich. 2 Bde. 11,—. — Zwei Frauen. 2 Bde. 9,—, (sämtl. bei Paetel).

— Die Glöcknerstochter. 2 Bde. 10,—. — Die Erzählung des Hofrats. 2 Bde. 9,50. — Peregrin. 2 Bde. 7,50. — Eudoxia, die Kaiserin. 2 Bde. 5,25. — Wahl u. Führung. Ein Roman. 7,50. — Der breite Weg u. die enge Straße. Familiengesch. 2 Bde. 7,50. — Eine reiche Frau. 2 Bde. 6,—. — Mirjam. 2 Bde. 9,—. — Vergieb uns uns. Schuld. 2 Bde. 6,50. — Geschichte eines armen Fräuleins. 2 Bde. 6,—. — Erbin von Grouenstein. 2 Bde. 7,50. — Maria Regina. 2 Bde. 9,—, (sämtl. bei Kirchheim). [39]

Haller, A. v., Gedichte. Hrsg. v. L. Hirzel (Frauenf., Huber). 10,—.

— Gedichte (Aarau, Sauerländer). —,50.

— und Salis-Seewis. Ausw. hrsgeg. v. P. Frey (Spemann). 2,50, geb. 3,50. [45]

Halm, F., Werke. (Gerolds Sohn). 12 Bde. 54,80.

— D. Adept. Trauersp. (Ebd.). 3,—. (Bergr.)

Halm, F., Cameens. Dramat. Gedichte (Ebd.). 1,—.

— Charfreitag. Ged. (Ebd.). 4,—.

— Erzählungen. Nachlaß (Ebd.). 2 Bde. 10,40, geb. 14,40.

— D. Fechter von Ravenna. Trauersp. (Ebd.). 3,20.

— Gedichte (Ebd.). 5,60.

— Ausgew. Gedichte (Ebd.). Geb. 5,—.

— Neue Gedichte (Ebd.). 5,20, geb. 7,20.

— Neueste Gedichte. Nachlaß (Ebd.). 5,20, geb. 7,20.

— Griseldis (Ebd.). 3,20, geb. m. G. 4,40.

— Imelda Lambertazzi. Trauerspiel (Ebd.). 3,—.

— Iphigenie in Delphi. Schausp. (Ebd.). 4,—.

— Vor 100 Jahren. Festsp. (Ebd.). —,80.

— König u. Bauer. Lustspiel (Ebd.). 3,—.

— E. Königin. Dramat. Ged. (Ebd.). 3,—.

— Sandrero. Trauerspiel (Ebd.). 3,—.

— Der Sohn der Wildnis. Dramat. Ged. (Ebd.). 2,—.

— Ein mildes Urteil. Trauersp. (Ebd.). 3,—.

— Verbot u. Befehl. Lustsp. (Ebd.). 3,—.

— Widdeuer. Dramat. Ged. (Ebd.). 1,20, geb. 2,—.

(Vgl. auch deutsch-österr. Nationalbibl. bei Weichelt, Prag.) [19]

Hamâsa oder die ältesten arab. Volkslieder, gesammelt v. Abu Temmâm, übers. und erl. v. Fr. Rückert (Stgt. 1846, Liesching). 2 Tle. zu 6,50. [45]

Hamerling, R., Ahasver in Rom (Hamb. Verlagsanst.). 6,—, geb. 7,50. Illustr. von Fischer-Cörlin 50,—.

— Aspasia. 3 Bde. illustr. (Ebd.). 15,—, geb. 18,—.

— Homunkulus (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— Der König v. Sion. Ep. Dichtung (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— Germanenzug (Ebd.). 1,—, geb. 2,—.

— Prosa (Ebd.). 2 Bde. 10,—, geb. 11,40.

— Blätter im Winde (Ebd.). 5,—, geb. 6,50.

— Danton u. Robespierre (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Lord Lucifer (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Schwanenlied d. Romantik (Ebd.). 1,50, geb. 2,50.

— Sinnen und Minnen (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.

Hamerling, R., Teut, Scherzspiel (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.

— Die sieben Todsünden (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Venus im Exil (Ebd.). 1,50, geb. 2,50.

— Stationen meiner Lebenspilgerschaft (Ebd.). 6,—, geb. 8,—.

— Ges. ll. Dichtungen (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Amor und Psyche. 8° (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— — Illustr. von P. Thumann (Titz). 4°, geb. 20,—.

— Das Blumenjahr in Bild u. Lied (Badhamus). 8°, geb. 9,—, Prachtausg. 4°, geb. 30,—.

[12, 15, 22, 30, 36]

Hariri, Die Verwandlungen des Abu Said von Serug oder die Makamen des Hariri. Ins Rückerts Werke. Bd. 11. [45]

Hartmann v. Aue, Hrsg. v. F. Bech (Brockhaus). 3 Bde. zu 3,50, geb. 4,50.

— Der arme Heinrich. Hrsg. v. Bucking (Otell. F. & Co.). 1,—.

— Dasselbe. Hrsg. u. erkl. durch Gebr. Grimm (G. Reimer). 4,—.

— Sechs Lieder und Der arme Heinrich. Hrsg. v. B. Schulz (Teubner). —,75.

— Der arme Heinrich und die Büchlein. Hrsg. v. M. Haupt (Hirzel). 4,—.

— Die maere vom armen Heinrich. Handschriften-Ausgabe (Lipsius & T.). geb. 8,—.

— Der arme Heinrich und 2 jüngere Prosalegenden verwandten Inhaltes. Mit Anm. u. Abhdlg. v. W. Wackernagel, herausgeg. von W. Tolsche (B. Schwabe). 3,20.

— — Übers. v. K. Simrock. Mit verwandten Gedicht. u. Sagen (Henninger). 3,—, geb. 4,50.

— — Übersetzt v. K. Simrock. Nebst der Sage von „Amicus u. Amelius“ u. verwandten Gedichten d. Übers. (Heymann). 2,25.

— — Mit 7 Zeichnungen v. J. v. Führich (K. Dürr). 12,—, geb. Lw. 16,—, geb. Perg. 30,—.

— — Übertragen, bearb. u. den deutschen Jungfrauen gewidm. von G. Haußmann (Berthes). 1,—.

(Vgl. auch Reclam, Hendels Bibl., Altdeutsche Textbibliothek der Niemeyer, Chamisso Gedichte.) [44]

Hartmann, E. v., Ausgewählte Werke (Friedrich). 6 Bde. 28,—.

Digitized by Google

1. Krit. Grundlegung des transzend. Realismus. — 2. Das sittl. Bewußtsein. — 3. Die deutsche Ästhetik seit Kant. 4. Philosophie des Schönen. — 5. 6. Religionsphilosophie. 2 Bde. I. Das religiöse Bewußtsein der Menschheit. II. Die Religion des Geistes.

Hartmann, E. v., Philosophie des Unbewußten (C. Duncker). 2. Bde. 12,—.

— Gesammelte Studien u. Aufsätze gemeinverständl. Inhalts (Friedrich). 12,—. [7, 15, 19, 40]

Harvey, Gabriel, Works (The Huth Library 1884). 3 Bde. "Printed for private circulation only." [34]

Hase, K. v., Der heilige Franz von Assisi (Breitkopf & H.). 3,—, geb. 4,—.

— Kirchengeschichte. Lehrbuch zunächst f. akad. Vorlesungen (Ebd.). 10,—, geb. 11,50.

— — K. v. Grundlage akad. Vorlesungen. 1. Tl. Alte Kirchengeschichte (Ebd.). 12,—, geb. 13,50. [24, 34]

Hauff, W., Sämtl. Werke. Pr.-Ausg. (Stgt., Rieger). 5 Bde. 12,—, geb. 16,—.

— — Illustr. v. Otterdinger (Ebd.). 5 Bde. 6,80, geb. 11,—, geb. in 2 Lwdb. 8,80.

— — 5 Bde. 3,60, geb. 7,—, geb. in 3 Bdn. 5,70.

— — Auf Velinpapier mit Stahlstich 9,—.

— — W. d. Dichters Leben v. G. Schwab (Ebd.). 5 Bde. 3,60, geb. 5,—.

— — In 2 Bdn. (Reclam). 2,—, geb. 2,50.

— Werke. Hrsg. v. A. Stern. Jll. Ausg. (Grote). 4 Bde. 11,—, geb. 15,—, in Hlbfrzbd. 20,—.

— — (Friedberg & M.). 4 Bde. geb. 6,—.

— — Gesamtausg. v. W. Bölsche (Dürseien). 6,—.

— — Sämtl. Werke. Mit einer biogr. Einl. v. A. Weile (Serl., Barchhauer). 5 Bde. geb. 5,—, in 2 Bdn. 3,50.

— — In 6 Bdn. Mit biogr. Einl. v. Herm. Fischer (Cottas Bibl. d. Weltl.). geb. 6,—. [19, 31, 48]

Haug, J. C. F., Sinngedichte (Reclam). —,20. [39]

Häusser, L., Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs d. Großen bis zur Gründung des deutschen Bundes (Weidmann). 4 Bde. 20,—, geb. 25,25.

— Geschichte der französ. Revolution 1789—99 (Ebd.). 8,—, geb. 9,50.

Häusser, L., Geschichte des Zeitalters der Reformation 1517—1648. 12,—, geb. 13,50. [10]

Hebbel, F., Sämtl. Werke (Hoffmann & C.). 12 Bde. 36,—, geb. in 6 Bdn. 42,—.

— Gedichte. Ges. Ausg. (Cotta). 7,50. (Vergriffen.)

— Maria Magdalena. Trauerip. (Hoffmann & C.). 3,—.

— D. Nibelungen. Trauerip. in 3. Abt. (Ebd.). 4,50, geb. 6,—.

— Schnock. Illustr. von Schlick (J. J. Weber). geb. 3,—. [15, 19, 36]

†**Hebel, J. P., Werke (Grote).** 2 Bde. geb. in 1 Bd. 1,50, in 2 Bdn. 2,10.

— — (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.

— — Wohlf. Ausg. (Dyk). —,90.

— — (Koch & Co.). 3 Bde. geb. 4,—.

— — Hrsg. v. Behaghel (Speemann). 2 Bde. I: Alemann. Gedichte. — 2: Schatzkästlein. je 2,50, geb. 3,50.

— Allemannische Gedichte (Dyk). —,30.

— — (Narau, Sauerl.), geb. m. G. 3,60.

— — Volks-Ausg. (Ebd). 1,—.

— — Herausg. von Göginger (Ebd.). 3,60.

— — (Grote). —,60, geb. 1,—.

— — Mit Bildern v. L. Richter (Epz., Wigand). 3,—, geb. m. G. 4,—.

— — Ins Hochdeutsche übertr. v. R. Reinick. Mit Bildern v. L. Richter (Ebd.). 3,—, geb. m. G. 4,—.

— Schatzkästlein des Rheinischen Hausfreundes (Cotta). 1,10.

— Schatzkästlein f. d. Jugend. Ausgewählt v. Diehl (Thienemann). kart. 4,—.

(Vgl. auch Heubels Bibl., Reclam, Meyers Volksb.)

Hegel, G. W. F., Werke. Vollst. Ausg. durch e. Verein v. Freunden des Verewigten (Duncker & H.). 19 Bde. 116,—.

Hervorgehoben werden: „Einleitung zu den Vorlesungen über Religionsphilosophie." „Geschichte der Philosophie und Philos. der Geschichte." „Vorlesungen üb. Ästhetik." [16, 22, 23, 43]

Hehn, V., Italien. Ansichten u. Streiflichter (Bornträger). geb. 7,—.

— Kulturpflanzen u. Haustiere in ihrem Übergang aus Asien nach Griechenland u. Italien, sowie in dem übrigen Europa. (Ebd.). 10,—. [12, 14]

†**Heine, Chr., Sämtl. Werke.** Krit. Ausg. (Hoffmann & C.). 22 Bde. 78,—, geb. in 12 Bde. 50,—.

— — (Ebd.). 18 Bde. 30,—, geb. in 10 Lwdb. 40,—, in 6 Halbfrzb. 21,—.

— — Volksausg. M. e. Biogr. v. Karpeles (Ebd.). 12 Bde. 10,—, in 4 Bde. geb. 12,00. Supplementbd. 4,—, geb. 5,—.

— — Bibl. Ausg. (Ebd.). 13 Bde. je 1,—, geb. m. G. 1,80.

— Gesammelte Werke. Hrsg. v. Karpeles (Grote). 9 Bde. zu 2,50, geb. 3,50.

— Werke. Illustr. Prachtausg. Hrsg. v. H. Laube (Bensinger). 6 Bde. zu 11,—.

— Sämtl. Werke. M. e. Biogr. u. Dicht. u. Einltgn. v. W. Bölsche (Dürseien). 6 Bde. geb. 13,50.

— — Hrsg. v. O. F. Lachmann (Reclam). 4 Bde. geb. 6,—.

— — M. Biogr. v. J. Neuper (Hendel). 4 Bde. geb. zu 2,50.

— — Hrsg. v. E. Elster (Bibliogr. Inst.). 6 Bde. zu 2,25.

— — M. Einl. v. S. Born (Cotta). 12 Bde. zu 1,—.

— — (Barchauer). 12 Bde. geb. in 4 Bde. 6,—, in 6 Bde. 7,50.

— Ausgewählte Werke in 4 Bdn. Hrsg. v. Karpeles (Fried & Co.). Jn 1 Bd. 15,75.

Heliand, Der. Mit ausführl. Glossar herausg. v. M. Heyne (Schöningh). 6,—.

— — Hrsg. v. E. Sievers (Buchh. d. Waisenh.). 8,—.

— — Herausg. von H. Paul (Niemeyer). 2,40.

— Christi Leben u. Lehre. Nach dem Altsächs. v. K. Simrock (Grote). 8,—, geb. 12,—.

— Altsächs. Evangelienharmonie. Übs. in Stabreimen v. F. W. M. Grein (Kay). 2,40, geb. 3,—. [34]

Hellenbach, Lazar B., Magie der Zahlen (Mutze). 4,—.

— Geburt und Tod (Braumüller). 7,—. [32]

Helmholtz, H. v., Wissenschaftliche Abhandlungen (Lpzg., Barth). 2 Bde. 40,—.

— D. Lehre von den Tonempfindungen, als physiolog. Grundlage f. d. Theorie der Musik (Vieweg & S.). 12,—.

— Vorträge u. Reden. Zugl. 3. Aufl. der „Populären wissensch. Vorträge" d. Verf. (Ebd.). 2 Bände. 12,—. [34]

†**Herder, J. G. v., Sämtliche Werke** (Cotta). 40 Bde. 42,—, herabgel. Pr. 21,—.

† **Herder, J. G. v., Werke.** Herausg. v. Düntzer u. Bellermann da Fonseca (Dümmler). 24 Tle. in 12 Bde. geb. 36,—.

— Sämtliche Werke (Weidmann). 32 Bde. Bisher erschienen: — Bd. 1—4, 6, 10—12, 17—22. 26, 27, zu 4,—, auf Schreibpapier 6,—.

— Bd. 15, 16, 25, zu 7,—, auf Schreibp. 10,—.

— Bd. 13, 23, 24, zu 6,—, auf Schreibp. 9,—.

— Bd. 28, zu 5,—, auf Schreibpapier 7,50.

— Ausgewählte Werke (Cotta). 24,—, herabgel. 10,50.

— — Von H. Kurz (Bibliog. Institut). 4 Bde. geb. 10,—.

— Werke. Auswahl (Dümmler). 14 Tle. Jn 7 Bde. geb. 18,—.

— Ausgew. Werke. Hrsg. v. A. Stern (Reclam). 3 Bde. 4,50, geb. 6,—.

— — Hrsg. v. B. Suphan (Weidmann). 4 Bde. 11,60, geb. 15,20.

Herling, S. H. A., Vergleichende Darstellung der Lehre vom Tempus und Modus (Hahn). 2,50.

— Theoret. prakt. Lehrbuch der Stylistik. 1. Teil. Theorie des Stils (Ebd.). 4,—. (Vergriffen.) 2. Teil. Prakt. Zergliederung der stylist. Darstellungsweisen (Ebd. 1837). 5,50. [21]

†**Herodot ed. Dietzsch (Teubner).** 2 Bde zu 1,35, exkl. v. Absicht (Ebd.). Buch I. 1,80, II. 1,50, III. 1,50, IV. 1,80, V. & VI. 1,80, VII. 1,80, VIII. & IX. 1,80.

— Exkl. v. Stein (Weidmann). Buch I. 2,40, II. 1,80, III. 1,50, IV. 1,50, V & VI. 1,80, VII. 2,40, VIII & IX. 2,25.

— Deutsch. v. Barth (Langenscheidt). 8,40.

— Übs. v. F. Lange (Reclam). 1,20, geb. 2 Bde. 2,—.

— Trsch. v. Stein (Oldenburg, Schmidt). 2 Bde. 9,—.

Hertslet, W. L., Der Treppenwitz der Weltgeschichte (Hurde & Sp.). 4,—, geb. 5,—. [30]

Herz, W., Anecdota und Nicolette. Roman (letzt. G. Brauns). 2,—.

— Bruder Rausch. E. Klostermärchen (Kröner). 2,30, geb. 3,—.

— Gedichte (Hoffmann & C.). 3,—.

— Heinrich v. Schw. E. deutsche Kaiserlage (Kröner). geb. 2,—.

— Hugdietrichs Brautfahrt. E. ep. Ged. (Ebd.). 1,50.

— — Prachtausg. Illustr. v. A. v. Werner (Ebd.). 15,—, geb. 18,—.

Digitized by Google

Herz, W., Lanzelot und Ginevra. E. ep. Ged. (Hoffm. & C.). 3,—.

— Marie de France. Poet. Erzählungen nach altbreton. Liebessagen (Krdner). 3,50.

— Deutsche Sage im Elsaß (Ebd.). 4,—.

— Spielmanns-Buch. Novellen in Versen a. d. 12. u. 13. Jhdt. (Ebd.). 6,—, in Hlbfrzbd. 8,—.

— D. Werwolf. Beitrag zur Sagengesch. (Ebd.). 3,—. [10]

Herwegh, G., Gedichte eines Lebendigen (Göschen). 3,60, geb. 4,60.

— Neue Gedichte. Hrsg. nach seinem Tode (Zürich, Verlags-Mag.). 4,—. [13]

Heselel, G., Erzählungen. 1. Die Stadtjunker. 2. Die Zunftgenossen. Abdr. aus d. „Berliner Revue" (Leipzig, Heinicke). Jeyt: Die Stadtjunker. E. litmische Geschichte (Janke). 2 Bde. 3,—. (Berger.)

— Die Zunftgenossen. E. Augsburgische Gesch. (Ebd.). 2 Bde. 3,—. [12]

Heslod ed. Flach (Teubner). —,45, mettr. übertragen v. Enth (Langenschedt). —,70. [11]

Hettinger, F., Apologie des Christentums (Herder). 2 Bde. 20,—, geb. 28,80.

— Fundamental-Theologie oder Apologetik (Ebd.). 2 Bde. 12,—, geb. 13,75.

— Aus Welt und Kirche (Ebd.). 2 Bde. 8,—, geb. 11,—.

— Aphorismen über Predigt u. Prediger (Ebd.). 4,—.

— Göttl. Komödie des Dante Alighieri (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.

— „Krisis des Christentums" (Ebd.). 1,50.

— Herr, den du liebst, der ist krank! (Ebd.). 3,60, geb. 4,60. [25, 47]

Hettner, Herm., Litteraturgeschichte des 18. Jhdts. (Vieweg & S.). 3 Tle. Mit Registr 49,—, geb. 55,—.

1. Engl. Litt. 1660—1770. 8,—. 2. Französ. Litter. im 18. Jahrh. 8,—. 3. Deutsche Litt. des 18. Jahrh. 4 Bde. 30,50. Reg. v. N. Große. 2,50. [22, 36]

† **Hertz, P., Gesam. Werke.** (Besser). Bisher 21 Bde. zu 3,60, geb. 4,50.

1. Gedichte. 2—3. Novellen in Versen. 4—8. Novellen. 9—10. Dramen. 11—12. Kinder der Welt. 13—14. Im Paradiese. 15—16. Proja-Novellen. 17—19. Novellen in Proja. 20—21. Dramen.

† **Hertz, P., Kinder der Welt.** — Im Paradiese. Wohlf. Ausg. (Ebd.). je 7,20, geb. 8,50.

— Roman d. Stiftsdame (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Der Salamander (Ebd.). geb. 2,70.

— Der Salamander im Ölwald (Ebd.). geb. 2,70.

— L'Arrabiata (Ebd.). geb. 2,40.

— Skizzenbuch (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.

— Spruchbüchlein (Ebd.). geb. 4,—.

— Novellen. Min.-Ausg. 19 Bde. 1. 3. geb. je 5,70. 4—18. geb. je 7,20. 19. (Villa Falconieri) geb. 9,20 (Besser). 2. (Neue Novellen). geb. 6,— (Cotta).

— Gedichte. 8° (Besser). 3,60, geb. 2m. 5,—. Liebh.-Bd. 6,60.

— — (Vermehrte Ausg.). 12°. (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.

— Der Jungbrunnen (Bartel). 5,—, geb. 6,25.

— Neues Münchener Dichterbuch (Krdner). 5,60, geb. 6,80.

— Zwei Gesangene (Reclam), geb. —,60.

— Dramat. Dichtungen (Besser). Bisher 19 Bdchn. zu 2,60.

(Vgl. Blochs Theaterkorr., f. ferner Novellenschau.)

— Das Glück von Rothenburg (Reichel). geb. 3,—.

— Siechentrost (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.

Hildebrandslied, Herausgeg. v. Grein (Kassel, Wigand). 2,—. [1]

Hildebrandt, Reise um die Erde. Erzählt v. E. Kosiak (Janke). 6,—, geb. 7,—. [12]

Hiob, Übersetzung und Auslegung v. F. W. K. Umbreit (Mohr). 2. Aufl. 1832. 6,80. [45]

Hippokrates od. Kühn (jetzt Frankl., Jos. Baer.) 3 Bde. Herabgel. Pr. 4,50. [34]

Hitig, s. Pitaval.

Hobbes, Th., Works (in Latin) ed. by W. Molesworth (J. Bohn). 5 Bde. 50,—.

— Complete Works, with Life, Latin and English (Routledge). 11 Bde. 6,—.

— Abhandlung üb. den Bürger. A. d. Lat. übers. v. J. H. v. Kirchmann (Brockhaus). 7,—. [39]

Hoffmann, E. T. A., Gesammelte Schriften. M. Federzeichnungen v. Hosemann (G. Reimer). 12 Bde. 9,60, geb. in 6 Bdn. 17,—.

Hoffmann, E. T. A., Werke. (Dümmler). 15 Tle. In 6 Bdn. geb. 16,—.

— Ausgew. Werke (Bibl. Inst.). 2 Bde. geb. 4,—.

— Größere Erzählungen (Dümmler). 2 Tle. 1,20, zus. geb. 2,—.

— Kleinere Erzählungen (Ebd.). 1,50, geb. 2,—.

— Ausgew. Erzählungen (Hofmann & Co.). 2 Bde. 1,20. [19. 43, 45]

— **Hnr., Der Badeort Salzloch,** seine jod-, brom-, eisen- und salzhaltigen Schwefelquellen von P. Gastfenger (Frankf. Litt. Anst.). 2,40. [29]

Holberg, L., Comedier i tre Bd. udg. ved F. L. Liebenberg (Forlagsbureau). 8,45, geb. 13,50.

— Samtlige Komedier. Udg. af H. Schou. Med 40 Billeder og Portr. 4,50, geb. 7,90. Med Portr., uden Billeder 3,40.

— D. danske Skueplads. Stereotyp. Folkeudg. v. F. L. Liebenberg (Forlagsbureau). 3,40, geb. 5,35.

— Dänische Schaubühne. Die vorzüglichsten Komödien. In d. ältesten deutsch. Übers. neu herausg. v. Hoffory u. Schröder (G. Reimer). 10,—, geb. in 2 Bdn. 12,—.

— Lustspiele. Übers. v. Ohlenschläger (Brodh.). 4 Tle. 28,—.

— Komödien. Übers. v. W. Prug (Bibl. Inst.). geb. 3,50.

— Dän. Reichshistorie (Flensburg 1743. 2. Aufl. 1757 ꝛc.) [14, 20, 45]

Holtei, K. v., Erzählende Schriften. Gelammelte Volksausg. (Trewendt). 37 Bde. 34,20, geb. in 14 Bdn. 44,70.

1—6. Kriminalgesch. 6,—, geb. 2 Bde. 7,50. 7—9. Nobelesse oblige. 3,—, geb. 3,75. 10—12. D. Vagabunden. 3,—, geb. 3,75. 13—17. Christian Lammfell. 3,75, geb. 5,25. 18—20. Ein Schneider. 3,—, geb. 3,75. 21—23. D. Eleisfresser. 3,—, geb. 3,75. 24—28. Kleine Erzählungen. 5,—, geb. 2 Bde. 6,50. 29—34. Vierzig Jahre. 12,—, geb. 3 Bde. 14,25. 35—37. Der letzte Komödiant. 3,—, geb. 3,75.

— Dazu: Supplement. 12. Bd. Noch e. Jahr i. Schiesien. 2,—.

— Theater. Ausg. letzter Hand (Ebd.). 6 Bde. zu 2,—.

1. Leonore. Der dumme Peter. Ein Trauerspiel in Berlin. Der alte Feldherr. 2. Robert d. Teufel. Wiener in Berlin. Lorbeerbaum und Bettelstab. Berliner in Wien. 3. Goethes Totenfeier. Des Adlers Horst. Der Kalifrennen. Shakespeare in der Hemiade. Die weibl. Drillinge. 4. Erinnerung der Farben. Der Dichter i. Versammlungszimmer. Der Berliner Droschkenkutscher. Wiener in Paris. Pariser in Wien. Margarethe. Welch ein Auftritt. 5. Hanns Jürge. Des Sohnes Rache. Der Brunnenarzt. Sie schreibt an sich selbst. Herr Heiter. 6. Zum grünen Baum. Ein Achtel vom großen Los. Erich, der Geisbub. Das Liederspiel. 33 Minuten in Grünberg. (Einz. in Blochs Theaterkorr. zu 1,—.)

Holtei, K. v., Schlesische Gedichte (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.

— Die Vagabunden. 8° (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— Christian Lammfell. 8° (Ebd.). 6,—, geb. 7,50. [19]

† **Homer ed. Hentze, (Teubner).** Ilias. 2 Bdchn. zu —,75. Mit Einleitung v. Sengebuch. Bollst. 2,25.

— Odyssea. 2 Bdchn. zu —,75. M. Einl. v. Sengebusch. Bollst. 2,25.

— Erkl. v. Ameis u. Hentze (Ebd.): Ilias I, u. I, zu —,90. I, I, II, II, II, zu 1,20, II, 1,50. Anhg. Hft. 1. 1,50. — Hft. 2. 1,50. — 3. 1,80. — 4. 1,20. — 5. 1,20. — 6. 1,50. — 7. 1,50. — 8. 1,80.

Odyssee. 4 Tle. zus. 1,35. Anh. Hft. 1. 1,50. — Hft. 2. — 4. zu 1,20.

— Ilias. Erklärt v. La Roche (Ebd.). 6 Teile zu 1,50.

— Iliade. Erklärt v. Faesi u. Franke (Weidmann). 4 Bde. zus. 1,80.

— Odyssee. Erkl. v. Faesi, Hinrichs u. Renner (Ebd.). 4 Bde. zu 1,80.

— Werke. Übers. v. Voß (Cotta). 2 Bde. 4,50. Taschenausg. 2 Tle. 2,50. Ausg. m. 25 Radier. u. B. Genelli. 9,—, geb. 11,—.

— — (Bibl d. Weltlit. 2 Bde. geb. 2,—.)

— Ilias und Odyssee von Voß (Friedbg. & M.). 1,80, geb. 2,70.

— Ilias. Illustr. v. F. Preller. Volksausg. (Düer). geb. —,—.

— Odyssee. Illustr. v. F. Preller. Volksausg. (Ebd.). geb. 6,—.

— — Voß. Übers. Prachtausg. Illustr. von Preller (Ebd.). kart. 30,—, geb. Lnw. 36,—, geb. Ld. G. 56,—.

Digitized by Google

† **Homer, Werke. Übers. v.** Donner (Langenscheidt). 7 Bde. 7,—, geb. 8,50.
(Vgl. auch Meyers Volksb., Reclam, Hendels Bibl., — i. Jerusalem, Jordan.)

Hopfen, Hans, Robert Leichtfuß. — Der Genius und sein Erbe (Engelhorn). je 1,—, geb. 1,50.
— Gedichte (Verein f. d. Litt.). geb. 6,—.
Letzte Romane:
— Das Athemmittel (Minden). 3,50, geb. 4,50, in Kalbl. 8,—.
— Brennende Liebe (Ebd.). 2,50.
— Die Einsame (Ebd.). 3,50.
— Tiroler Geschichten (Ebd.). 2 Bde. zu 5,—, geb. 6,—.
— Ein wunderlicher Heiliger (Kreis M.). 3,—, geb. 4,—.
— Der letzte Hieb (Ebd.). 3,—, geb. 4,—. [15]

† **Horaz ed. C. Müller** (Teubner). Ed. mai. 1,—, Ed. min. —,75.
— Mit deutschen Anmerkungen. (Ebd.). Oden von Rauck 2,25. Satiren u. Episteln v. Krüger 2,70. Sermonen v. Frischer. I. 2,40, II. 2,—.
— ed. F. A. Eckstein (Velhagen & Kl.). Auf holl. Büttenp. m. eingedr. Sign. 12,—, geb. in Hldrz. 17,—, in Perg. 19,—, in rot Saffian 19,—. Ausg. m. breiteren Rändern in num. Ex. a. stärkeren holl. Büttenp. 30,—; auf Papier Whatman 40,—; a. chines. Pap. 50,—.
— Übl. v. Voß (Reclam). —,40, geb. —,80.
— Übl. v. Binder (Langenscheidt). 2 Bde. 2,45, geb. in 1 Bd. 3,20.
— Lyrische Gedichte. Übl. von P. Klaucke (W. Weber). 2,—.
— Oden. Im Versmaße der Urschrift v. C. Bruch (Braun). 3,—.
— — Im Versmaße der Urschrift von A. Fritzen (Voß & Co.). 3,—.

Horst, G. R., Demonstopie oder merkw. psych. u. physiol. Erscheinungen aus d. Gebiete d. Pneumatologie. Frankfurt 1830 (Gebhardt in Grimma). 7,20. [33]

Huber, Joh., Die Forschung nach der Materie (Th. Ackermann). 2,—.
— Die Idee der Unsterblichkeit (Stahl). 2,40.
— Der Pessimismus (Ackermann). 2,—. [16]

Hübner, Baron J. A. von, Promenade autour du monde (Hachette). 16°. 2 Bde. 6,40, kart. 8,80. 4°, mit 316 Holzschnitten 40,—, geb. 52,—.

Hübner, Baron J. A. von, Spaziergang um die Welt. Deutsche Ausgabe vom Verfasser. (T. O. Weigel). 2 Bde. 8,—, geb. 9,50.
— — Illustrierte Prachtausg. Fol. (Schmidt & G.). geb. 70,—. Neue Aufl. in 40 Lfgn. zu —,50.
— Durch das britische Reich. Südafrika — Neuseeland — Australien — Indien — Ozeanien — Kanada (Brockhaus). 2 Bde. 12,—, geb. 15,—.
— Vortrag üb. i. Reisen in den Südsee-Inseln (Orientalisches Museum, Wien). —,75. [12]

Huc, E. R., Le christianisme en Chine, en Tartarie et au Thibet (Gaume). 4 Bde. 19,20.
— L'Empire chinois, faisant suite à l'ouvrage Int.: Souvenirs d'un voyage (Ebd.). 2 Bde. 5,60.
—, Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine, pendant les années 1844, 45 et 46 (Ebd.). 2 Bde. 5,60.
— Außerdem mehrere Aufsätze in den: Annales des voyages, par une réunion des savants. Paris, le:
Année 1846. t. 2. Lettres sur la Mongolie (Andres i. bei Gabet). [24]

Hufeland, C. W., Makrobiotik. M. Anm. v. Steinthal (Staude). 2,50, geb. 3,25.
— (Ferner bei Reclam. —,80, geb. 1,20 und Meyers Volksb. —,40.)
— Über Sympathie (2. Aufl. 1882. Industr. Compt. Weimar). 1,80. [30, 33]

Hugo, V., Oeuvres complètes (Quantin, Hetzel & Cie). 46 Bde. zu 6,—, geb. 8,—. 1—16.: Poésie. 17—20.: Drame. 21—34.: Roman. 35—37.: Histoire. 38—39.: Philosophie. 40—43.: Actes et paroles (43: Le Rhin vollst.). 44—46.: Oeuvres posthumes inédites.
— Oeuvres complètes (Édition nationale bri Testard). Poésie 15 Bde., Drame 4 Bde., Roman 14 Bde., Histoire 2 Bde., Philosophie 2 Bde., Actes et paroles 3 Bde., Voyage 2 Bde., zus. 42 illustrierte Bde. in 4° zu 24,— = 1008,—.
Bisher erschienen:
I. Théâtre 4 Bde. 1.: Cromwell. 2.: Hernani, Marion de Lorme, Le roi s'amuse. 3.: Lucrèce Borgia, Marie Tudor, Angelo tyran de Padoue. 4.: La Esmeralda, Ruy Blas, Les Burggraves.
II. Poésies 15 Bde. 1.: Odes et ballades. 2. Les Orientales, Les feuilles d'automne. 3.: Les chants du crépuscule, Les voix intérieures, Les rayons et les ombres. 4.: Les chatiments. 5—6.: Les contemplations. 7—10.: La légende des siècles. 11.: Les chansons des rues et des bois. 12.: L'année terrible. 13.: L'art d'être grand-père. 14.: Le pape, La pitié suprême, Religions et religion, L'âne. 15.: Les quatre vents de l'esprit.
III. Romans 14 Bde. 1—2.: Notre-dame de Paris. 3.: Han d'Islande. 4.: Burg-Jargal, Le dernier jour d'un condamné, Claude Gueux. 5—9.: Les misérables. 10—11.: Les travailleurs de la mer. 12—13.: L'homme qui rit. 14.: Quatre-vingt-treize.

Hugo, V., Oeuvre complète (Extraits). Éd. du monum. (Hetzel). 1,—.
— Oeuvres inédites. Choses vues — La fin de Satan (Quantin). je 6,—.
— Oeuvres complètes (Hachette). 26 Bde. zu 2,80.
— Oeuvres (Bechhold). 10 Bde. 15,60.
— Les misérables (Ebd.). 5 Bde. 17,50.
— — (Strinacher). 10 Bde. 45,—.
— — (Lugues). 5 Bde. 19,20.
— Poésies (Brüssel, Kiste-maeckers). 1,60.
— Théâtre (Hachette). 4 Bde. 11,20.
— — Illustr. (Lugues). 5,60.
— Les Travailleurs de la mer (Hachette). 2 Bde. 5,60.
— — Illustr. (Lugues). 5,60.
— Sämtliche Werke. Übl. von Mehrern (Stuttgart, Rieger). 18,—.
— Sämtl. poet. Werke. Dtsch. v. Seeger (Ebd.). 7,20.
— D. Meerarbeiter (Janke). 3 Bde. 13,50, Volksausg. 1,—.
— Die Elenden. Deutsch v. A. v. Alvensleben. 10 Bde. (Bert., Hasselberg). 4,50.

Hugo, V., Die Elenden. Deutsch v. W. Schroers (Jul. Bagel). 10 Bde. 4,50. [16, 19, 46]
† **Humboldt, A. v., Ausgew. Werke. Kosmos.** Ansichten der Natur ꝛc. (Cotta). 5 Bde. 18,—, geb. 22,—.
— Ansichten der Natur (Ebd.). 2 Tle. Herabgel. Pr. 4,—, geb. 5,25.
— — Taschen-Ausgabe (Ebd.). 2 Tle. 2,10, geb. 2,80.
— Kosmos (Ebd.). 5 Bde. Herabgel. Pr. 27,—, geb. 34,75.
— — Taschen-Ausgabe (Ebd.). 4 Bde. 9,—, geb. 12,—.
— **W. von, Sprachphilosophische Werke.** Hrsg. u. erkl. von H. Steinthal (Dümmler). 18,—.
— Über d. Verschiedenheit des menschl. Sprachbaues u. ihren Einfluß auf d. geist. Entwicklg. d. Menschengeschlechts. Hrsg. u. erl. v. Pott (Calvary & Co.). 4,50. [21, 26, 34, 45]

Hume, Eb., Essays, ed. by Green & Grose. (Longmans). 2 Bde. 28,—.
— — (Ward & L.). 4,—.
— History of England from Jul. Caes. to 1688 (Ebd.). 3 Bde. 8,— 10,75.
— — Erklärt v. C. Petry (Weidmann). 3 Tle. 7,20. [23, 34, 46]

Hutten, Ul. v., Opera. Ed. E. Böcking (Teubner). 5 Bde. 86,—.
1—2.: Epistolae. 1. 18,—. 2. 16,—. 3.: Poemata 18,—. 4.: Dialogi 18,—. 5.: Orationes et scripta didascalica 16,—.
— Supplementum (Ebda). 2 Bde. 47,—.
— Ausgew. Gespräche. Übers. v. Städel (Heymann). 1,—. [45]

Jahn, O., W. A. Mozart (Breitkopf & Härtel). 2 Tle. 1. 14,—, geb. 15,50. 2. 16,—, geb. 17,50. [10, 39]

Janssen, Joh., Geschichte d. deutschen Volkes s. d. Ausgang d. Mittelalters (Herder). Bis jetzt 6 Bde. 36,—, geb. 43,80.
1. (Allgem. Zustände d. Ausgange des Mittelalters) 6,—, geb. 7,20. II. 6,—, geb. 7,20. III. 7,—, geb. 8,40. IV. 5,—, geb. 6,20. V. 7,—, geb. 8,40. VI. 5,—, geb. 6,20.
— An meine Kritiker. 2,20, geb. 3,20. — Zweites Wort an meine Kritiker (Ebd.). 1,50, geb. 2,50. in 1 Bde. geb. 5,—.
— Genesis der 1. Teilg. Polens (Ebd.). 2,50.

Digitized by Google

Janssen, Joh., Frankfurts Reichskorrespondenz nebst and. verwandten Aktenstücken von 1376–1519 (Ebd.). 2Bde. 23,—. I.: 1376–1439. 9,—. II.: 1440–1486. 5,—. II.: 1486–1519. 9,—.

— Joh. Fr. Böhmers Leben u. Anschauungen (Ebd.). 2,40, geb. 3,20.

— Fr. Leop. Graf zu Stolberg (Ebd.). 2 Bde. 12,—, geb. 15,—. I. 1750—1800. II. 1800—1819 je 6,—, geb. 7,50. Ausg. in 1 Bde. 5,—, geb. 6,20.

— Zeit- u. Lebensbilder (Ebd.). 6,—, geb. 7,20.

— Schiller als Historiker (Ebd.). 2,—.

— Frankreichs Rheingelüste (Ebd.). 1,40.

— Aus d. d. Universitätsleben des 16. Jahrh. (Foesser Rf.). —,50. [23]

Jósen, H., Rosmersholm — Wildente — Komödie d. Lebe. Deutsch v. M. v. Borch (S. Fischer). je 1,—.

— Kaiser u. Galiläer. Deutsch v. P. Hermann (Ebd.). 3,—.

— Die Kronprätendenten. Dtsch. v. A. Strodtmann (Ebd.). 1,50.

— Braud. Übers. v. J. Rudtopf (Fischer Nachf.). 4,—.

— Gedichte. In deutschen Nachbild. v. H. Neumann (Zwißler). 1,80, geb. 2,50.

(Bgl. ferner Reclams Univ.-Bibl.). [7, 11, 13, 16]

† **Jean Paul (Fr. Richter),** Werke. Vollst. Ausg. Mit e. Biogr. von Rud. Gottschall (Dümmler). 60 Tle. 20,—, in 13 Bdn. geb. 30,—.

— — Ausw. (Ebd.). 31 Tle. In 7 Bdn. geb. 16,—.

(Eingelne Werke s. Univ.-Bibl., Meyers Volksb., Gesamtlitt. d. Jhs. u. Ausl.)

Jensen, W., Aus schwerer Vergangenheit. Ein Geschichten-Cyklus (Elischer). 6,—, geb. 7,—.

— Ebbystone (Pactel). 4,—, geb. m. G. 5,50.

— Die braune Erika. Novelle (Ebd.). geb. m. G. 3,—.

— Jahreszeiten (Ebd.). 2 Bde. 10,—, geb. 13,—.

— Sankt-Elmsfeuer. Novellen (Reißner). 4,50, geb. 5,50.

— Der Schwarzwald. M. Ill. v. Hasemann, Lugo, Roman, Volz, Erdt (Neuffer). In 12—14 Lfgn. zu 1,50.

— Aus meiner Vaterstadt. Die Persianischen Häuser (Schottländer). 4,50, geb. 5,50.

Jensen, W., Am Ausgang des Reiches (Elischer). 2 Bde. 12,—, geb. 15,—.

— Die Heiligen von Amoltern (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.

— Die Pfeifer vom Dusenbach (Ebd.). 2 Bde. 8,—, geb. 10,—.

— In der Fremde (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Runensteine (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— 4 Weihnachtserzählg. (Ebd.). geb. 5,—.

— Aus den Tagen der Hansa (Kiepert & v. B.). 3 Bde. 12,—, geb. 15,—.

— **Kampf fürs Reich** (Ebd.). 2,40, geb. 3,40.

— Ein Skizzenbuch (Ebd.). 5,—, geb. 6,—. [9, 14, 15]

† **Immermann, K. L.,** Werke. Mit der Biogr. des Dichters und Einleitungen v. R. Boxberger (Dümmler). 20 Tle. in 8 Bdn. geb. 22,—.

— — Münchhausen. Herausgeg. v. Strodtmann. Ill. v. E. Bosch (Grote). 2 Bde. 6,—, geb. 8,—.

— — (Dümmler). 2,40, gb. 3,—.

— — Mün.-Ausgabe (Reclam). 1,20, geb. 1,75.

— — Der Oberhof. Illustr. Prachtausg. (Hofmann & Co.). geb. 20,—. Kab.-Ausg. 8°. geb. 4,50. Klassiker-Ausg. geb. 1,50.

— — Mit Silhouetten v. Schurz (Tipe). geb. 4,—.

— — Diam.-Ausg. m. Illustr. (Grote). geb. 4,—.

— — Die Epigonen geb. 1,50. Tristan u. Isolde geb. 1,—. Lullsänthen geb. —,60 (Reclam). (Bgl. auch Meisterw. uns. Dichter u. Hendels Bibl.)

Ingemann, B. S., Samlede Eventyr og Fortaellinger (Reigel). 4 Bde. je —,85.

— Efterladte Eventyr og Fortaellinger (Ebd.). —,85.

— Valdemar Seier, historisk Roman (Ebd.). 3 Tle. 2,25, geb. 4,05. [9]

Joinville, J. de, Oeuvres (Le Clère & Cie.). 12,—.

— Histoire de Saint Louis (Hachette). 1,60.

— — (Lille. Libr. de la Soc. de St. Augustin). 3,20.

— — (Desclée, De Brouwer & Cie.). 3,20.

— — Annotée p. A. Delboulle (P. Dupont). 1,60. [46]

Jókai, M., Munkái(Werke) (Heckenast). 73 Tle. zu —,80.

— Ausgew. Schriften (Stampfel). 120 Lfrgn. zu —,50.

(Eingeln in Jankes Romanbibliothek.) [48]

Jordan, W., Andachten. 5,—, geb. 6,—.

— Erfüllung des Christentums. 5,—, geb. 6,—.

— Arthur Arden. 3,—, geb. 4,—.

— Durchs Ohr. 2,—, geb. 3,—.

— Epische Briefe. 5,—, geb. 6,—.

— Sein Zwillingsbruder. 2,—, geb. 3,—.

— Tausch enttäuscht. 2,—, geb. 3,—.

— Strophen und Stäbe. Gedichte. 6,—, geb. 7,—.

— Homers Odyssee. 5,—, geb. 6,—.

— „ Ilias. 5,—, geb. 6,—.

— Nibelungen. 4 Bde. zu 6,—, geb. 7,20.

1. Lied: Siegfriedssage. 2 Bde. 2. Lied: Hildebrands Heimkehr. 2 Bde.

— — Wohll. Ausg. in 2 Bdn. zu 6,—, geb. 7,—.

(Sämtlich im Selbstverlag.)

— Die Sebalds (Stuttg. Verlagsanstalt). 2 Bde. 10,—, geb. 12,—.

— Zwei Wiegen (Grote). 11,—, geb. 12,—. [39]

Jósika, Miklós, Regényei (Romane) Olesó kiad (Wohlf. Ausg.) (Heckenast). 55 Bde. zu 1,—. [46]

Jouy, V. J. Etienne dit de. L'hermite de la chaussée d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages français au commencement du XIX siècle (Pillet aîné). 5 Bde. 12°. 15,—. 8°. 24,—. [19]

Irving, W., Works and life (Bond., Bohn). 17 Bde. Lwd. zu 3,50.

— Selections from the works. Ill. by Ritter & Camphausen. (Brockhaus). 15,—, geb. 18,—.

— Auswahl aus seinen Schriften. Ill. v. Ritter und Camphausen (Ebd.). 15,—, geb. 18,—.

— The Sketch Book (Tauchnitz). 1,60.

— — (Nimmo). 1,50.

— Skizzenbuch. A. d. Engl. (Violet). 2,50.

— — (Reclam). —,80, geb. 1,20.

— — (Hendel). 1,—, geb. 1,25. [12, 21, 42, 44]

Isocrates edd. Benselor et Blass (Teubner). 2,70.

— Ausgewählte Reden. Erläutert v. Rauchenstein und Reinhardt, Panegyrikos und Areopagitikos (Weidmann). 1,50.

— Ausgewählte Werke (Langenscheidt). Panegyrikos, dtsch. v. Flathe. —,35. Panathenaikos, dtsch. von Flathe. —,70. Areopagitikos, dtsch. v. Binder. —,35. [45]

Justinian, Institutiones ed. Huschke (Teubner). 1,—.

— Novellae ed. Zachariae (Ebd.). 2 Bde. 10,50. [34]

Juvenal ed. Hermann (Teubner). —,45.

— Erkl. v. Weidner (Ebd.). 3,75. (Vergriffen.)

— Dtsch. v. Bergk (Langenscheidt). 3,50. [6, 10, 45]

† **Kalidasa, Malavika und** Agnimitra. Hrsg. v. Bollensen (Brockhaus). 12,—.

— — Übs. v. A. Weber (Dümmler). 3,—.

— Meghadüta der Wolkenbote. Hrsg. v. Stenzler (Mälzer). 4,—.

— — Übs. v. L. Fritze (Schmeitzner). 1,50, geb. 2,—.

— Çakuntalá, the Bengali recension, ed. by R. Pischel (Haeseler). 6,—.

— — rec. Burkhardt (Kern). 14,—.

— Sakuntala. Metr. übs. von L. Fritze (Schmeitzner). 2,70, geb. 3,50.

— Übs. v. Hirzel (Orell, F. & Co.). 4,—.

— — Metr. übs. von Lobedanz (Brockhaus). 2,40, geb. m. G. 3,—.

— — Übs. v. Rückert (Hirzel). 2,25, geb. 3,—.

— — Frei übertr. v. Wolzogen (Stiller). 2,—.

(Bgl. auch Reclams Un.-Bibl.)

† **Kant, J., Sämtliche Werke.** Hrsg. v. G. Hartenstein (Voß). 8 Bde. je 4,50, geb. 6,—.

— — Hrsg. v. J. H. v. Kirchmann (Heidelb., Weiß). 8 Bde. 32,—, geb. 45,20.

— Dazu gratis d. Erläuterungen (Ebd.), besonders 10,50.

— Kritik der reinen Vernunft. Hrsg. v. B. Erdmann (Hamb., Voß). 2,—, geb. 2,80.

— — Nachträge. Aus Kants Nachlaß. Hrsg. v. B. Erdmann (Leipzig & T.). 1,60.

— Prolegomena z. einer jed. künft. Metaphysik. Hrsg. v. Erdmann (Voß). 4,—, geb. 5,—.

— Vorlesungen üb. Psychologie. Mit e. Einl. „Kants mystische Weltanschauung" hrsg. v. K. Du Prel (Günther). 3,—.

(Einzelnes in Reclams Un.-Bibl.)

Kapp, E., Vergleichende Allgemeine Erdkunde in wissenschaftl. Darstellung (Westermann). 12,—.

— Grundlinien einer Philosophie der Technik. Zur Entstehungsgeschichte der Kultur aus neuen Gesichtspunkten (Ebd.). 6,—. [22, 32]

Digitized by Google

Karamsin, Nic., Geschichte des russischen Reichs. Übs. v. Hauenschild, Oldekop, Oertel (Brockhaus). 11 Bde. 65,50 [46]

Kästner, A. G., Gesammelte poet. u. prosaische schönwissenschaftl. Werke (T. C. Enslin). 4 Tle. herabgel. Pr. 2,25. [30]

Kebes (Cebes) ed. Droshn (Teubner). —,80.

— Zus. mit Epiktets Handbüchlein, übers. von Conz (Langenscheidt). —,70.

— Zus. mit Xikines, des Sokratikers Gesprächen, übs. v. Pfaff in: Griech. Prosaiker in neuen Übersetzungen (Metzler). —,50.

— Dtsch. v. Krauß (Gerolds S.). 1,20. [39]

Keller, Gottfr., Gesammelte Werke (Besser). 30 Lfgn. zu 1,—, oder 10 Bde. zu 3,—.

— Gesammelte Gedichte (Ebd.). 7,—, geb. 8,20.

— Romeo und Julie a. d. Dorfe (Ebd.). geb. 3,—.

— Sieben Legenden (Ebd.). 2,40, geb. 3,40.

— D. Leute v. Seldwyla. Erzählungen (Ebd.). 2 Bde. 6,—, geb. in 1 Bd. 7,—.

— Züricher Novellen (Ebd.). 2 Bde. 9,—.

— Martin Salander. Roman (Ebd.) 6,—, geb. 7,—.

— Das Sinngedicht. Novellen (Ebd.). 6,—, geb. 7,20.

— Der grüne Heinrich. Roman (Hölchen). 4 Bde. 22,—.

Keplert, J., Astronomi Opera omnia (Heyder & Zimmer). Bd. I—VII, VIII, 1. 114,—. [34]

Kerner, J., Gesch. zweyer Somnambülen (Karlsr. 1824, Braun). 4,—.

— Scherin von Prevorst (Cotta). 7,—.

— Bilderbuch a. meiner Knabenzeit (Krabbe). 4,50, geb. 6,—. [33]

Ketteler, W. E. v., Sämtl. Schriften (Kirchheim) in 5 Bdn., geb. 35,—.

— Die Arbeiterfrage und das Christentum (Ebd.). 1,50.

— Die Arbeiterbewegung u. ihr Streben im Verh. zu Religion u. Sittlichkt. (Ebd.). —,10.

— Liberalismus, Sozialismus u. Christt. (Ebd.). —,25.

— Die großen sozialen Fragen der Gegenwart. 6 Predigten (Ebd.). 1,50.

— Freiheit, Autorität u. Kirche (Ebd.). 2,—, Volksausg. —,50.

Ketteler, W. E. v., Deutschland nach dem Kriege v. 1866 (Ebd.). 3,—.

— Die Katholiken im Deutschen Reiche (Ebd.). 1,50.

— Predigten. Hrsg. von J. M. Raich (Ebd.). 2 Bde. 12,—.

— Briefe. Hrsg v. J. M. Raich (Ebd.). 9,—, geb. 11,—. [25]

Kjellgand, A., Arbeiter. Roman. A. d. Norweg. übs. v. Sarauw (Auerbach). 3,60.

— Else. Eine Weihnachtsgesch. Übs. v. Sarauw (Ebd.). 1,80, geb. 2,50.

— Garman u. Worse. Roman. Übs. v. Sarauw (Ebd.). 3,60.

— Fortuna. — Gift. — Übs. v. deml. (Engelhorn). je —,50, geb. —,75.

— Novelletten. —,20. — Neue Novelletten. —,20. — Garman u. Worse. —,60 (Reclam).

— Ausgew. Novelletten. Übs. v. Poestion (Hartleben). 2,—, geb. 3,—.

— Schiffer Worse. Roman. Übs. v. Mary Ottesen (Unstad). 2,—.

— Dasj. (Engelhorn). —,50, geb. —,75. [11, 14]

Kieser, D. G., System des Tellurismus oder tierischen Magnetismus (Lpzg. 1826, Herbig). 12,—. [33]

Kius, G., Abhandlungen in den Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik und in der Zeitschrift für die gesamte Staatswirtsch. 4. B. Die thüring. Landwirtschaft im 16. Jhdt. [Sep. Abdruck aus B. Hildebrands Jahrb. f. Nationalök. und Statist. Bd. 3.] (Jena, Mauke 1864.) [25]

Klein, J. L., Geschichte des Dramas. Bd. 1—13 und 1 Registerbd. (Weigel). 190,20

— Das spanische Drama. — Bd. 8. 14,40. Bd. 9. 12,—. Bd. 10. 14,40. Bd. 11. Abt. 1. 11,—, Abt. 2. 14,—. [6]

† **Kleist, H. v., Gesammelte** Schriften. Hrsg. v. L. Tieck, revid. von Jul. Schmidt (G. Reimer). 4,—, geb. 6,50.

— Sämtl. Werke in 2 Bdn. Hrsg. v. E. Grisebach (Reclam). 1,25, in 1 Bd. geb. 1,75. Liebh. Ausg. auf Büttenpapier 12,50.

— — M. e. biogr. Einl. von R. Gence (Warschauer). 2 Bde. geb. 2,50, in 1 Bd. 1,75.

— — (Cotta). 4 Bde. Bibl. d. Weltlitt. geb. 4,—.

— Werke. Nebst d. Biogr. d. Dicht. von A. Wilbrand (Tümmler). 5 Tle. in 2 Bdn. geb. 3,50.

† **Kleist, H. v., Werke (Friedberg & M.).** 2 Bde. geb. zu 1,50.

— — Hrsg. von Kürschner (Spemann). 4 Bde. zu 2,50.

Klopstock, F. G., Sämtliche Werke (Cotta). 10 Bde. 10,—.

— Werke. Hrsg. v. Back. 1. Abt. Poet. Schriften (Göschen). 6 Bde. 8,—, geb. 11,—.

— Poetische Werke. Hrsg. v. Boxberger (Tümmler). 6 Tle. In 3 Bde. geb. 9,—.

— Gesammelte Werke (Cotta). 4 Bde. Bibl. der Weltlitt. geb. 4,—.

— Werke. Hrsg. v. Kürschner (Spemann). 4 Bde. geb. 10,—.

— Messias (Göschen). 2,40, geb. 3,40.

— — Herausgeg. v. Boxberger (Tümmler). 4 Tle. In 1 Bd. geb. 3,—.

— — Im Ausz. bearbeitet von M. Ehrenhaus (Wunschmann). geb. 1,60.

— — Im Ausz. als Schulausg. m. Einl. u. Anmrgn. (Hofmann). 1,40.

— — (Reclam). —,80, geb. 1,20.

— — 1—3. Gesang. Litteraturdenkmale des 18. Jhdts. hrsg. v. Seuffert (Henninger). —,90.

— — Im ausgewählten Stücken. G. Beitbrecht (Berthes). 1,20.

— Oden, geistl. Lieder u. Epigramme. Pr.-Ausg. (Göschen). 13,50.

— — M. erkl. Anmkgn. v. Back (Ebd.). 3,30.

— — M. Anmkgn. u. Biogr. v. Gruber (Ebd.). 2 Bde. 4,50.

— Oden u. geistl. Lieder. Eleg. Taschenausg. (Ebd.). 2,40.

— Oden in Auswahl. Schulausg. v. Back (Ebd.). kart. —,80.

— Ausgew. Oden und Elegien. Mit erkl. Anmkgn. v. Bernet (Kafle). 4,—, geb. m. G. 5,50.

— Oden u. Epigramme. M. Einl. u. Anmkgn. von Boxberger (Tümmler). geb. 3,—.

— Oden und Epigramme (Matthes). —,50.

— — (Reclam). —,60, geb. 1,—.

— Oden-Ausw. M. Einleit. u. Anm. hrsg. v. Dünzer (Brockhaus). 1,20, geb. 2,—.

— Oden in Ausw. M. Einl. u. Anm. v. Lichtenfeld (Graefer). —,64.

— — M. Einl. u. Anm. v. Würzel (Hölder). —,50.

— — M. Unterst. des Klopstockvereins zu Quedlbg. hrsg. von Muncker & Pawel (Göschen). Im Erscheinen. Bd. 1. 6,—.

— Ausgew. Oden und Elegien, nebst Bruchstücken aus dem Messias. Hrsg. von Wernicke (Schöningh). 1,40.

[22, 24, 39, 45]

Kluge, C. A. F., Versuch einer Darstellung des animal. Magnetismus als Heilmittel (G. Reimer). 6,40. [33]

Kock, P. de, Le barbier de Paris (Rouff et Cie). 1,20.

— Ältere humoristische Romane (Hartleben). 60 Lieferungen zu —,60.

— Der dustige Taquinet (Reclam). —,40. [9]

Kohlrausch, Frdr., Deutsche Geschichte (Hahn). 2 Tle. in 1 Bd. 6,—, geb. 7,—.

— Kurze Darstellung d. deutschen Geschichte (Bertelsmann). 2,—, geb. 2,50.

— Deutsche Geschichte. Beard. v. W. Kentzler. (Ebd.). 2 Tle. in 1 Bd. geb. 6,—.

— Geschichten und Lehren der heiligen Schrift alten und neuen Testaments (Buchh. d. Waisenh.). 1,—, geb. 1,30.

— Leitfaden der prakt. Physik (Teubner). 5,60, geb. 6,60. [13, 40]

Kompert, Leop., Ges. Schriften (R. F. Koehler). 8 Bde. 16,—, geb. Lwd. 25,—, in Lbd. 30,—. Einzeln zu 2,50, geb. 3,50.

1. Aus d. Ghetto. 2. Böhmische Juden. 3. Am Pflug. 4. Neue Geschichten aus dem Ghetto. 5. Geschichten einer Gasse. 6. Zwischen Ruinen. Roman. 7. Verstreute Geschichten. 8. Franzi und Heini. Geschichte zweier Wiener Kinder. [9]

Kopernikus, N., De revolutionibus orbium caelestium. Säkul.-Ausg. (Lambeck). 30,—.

— Über die Kreisbewegung der Weltkörper. Übers. von C. L. Menzzer (Ebd.). 12,—. [34]

Köppen, E. F., Die Religion des Buddha. (Berl. 1857/59. Schneider). 2 Bde. I. 9,—, II. 7,—. [23]

Koran. Im Ausz. übers. v. Fr. Rückert, hrsg. von Aug. Müller (Frankf., Sauerländer). 4,—, geb. 5,—.

— Übers. von L. Ullmann (Belhagen & Kl.). 2,—, geb. 3,—.

— textus arabicus. Rec. G. Fluegel (Brdt). 20,—.

— Concordantiae Corani arabicae (Ebd.) 15,—.

— arabice v. Redslob (Ebd.). 15,—. [22, 33, 45]

Digitized by Google

Körner, Ch., Sämtl. Werke. Hrsg. von Streckfuß (Nicolai). 4 Bde. 4,—, geb. 6,—. Wohlf. Ausg. in 1 Bde. 3,—, geb. 4,—. Prachtausg. in 1 Bd. 8,50.
— — Nebst Beilagen v. A. Wolff (Bert., Mertens). 4 Bde. 4,—.
— — Illustr. Ausg. Einl. v. E. Hermann (Grote). 2 Bde. 3,50, geb. 6,—.
— — (Ebd.). 2 Bde. geb. in 1 Bd. 1,50, in 2 Bdn. 2,10.
— — Mit Einl. v. E. Hermann (Ebd.). 2 Bde. 2,—, geb. in 1 Bd. 3,—.
— — (Reclam'). geb. 1,50.
— — Hrsg. v. H. Laube. Illustr. Pracht-Ausg. (Bensinger)- 2 Bde. geb. 24,—.
— — (Cotta). 4 Bde. geb. in 1 Bd. 1,60.
— — (Bert., Warschauer). geb. in 2 Bde. 2,25, in 1 Bd. 1,60.
— — (Friedb. & Mz.). 2 Bde. 3,—.
— — Nebst Biogr. v. F. Förster (Hempel). 4 Tle. in 2 Bdn. geb. 3,50.
— Sieben Burschenlieder hrsg. v. F. Latendorf (Karlsr. Heinrich). —,90.
(Vgl. auch Meyers Volksb., Univ. Bibl., Hendels Bibl.) [45]

Köstlin, J., M. Luther, sein Leben und seine Schriften (Friderichs). 2 Bde. 18,—, geb. 21,—.
— M. Luther, D. deutsche Reformator. Hrsg. v. d. hist-Komm. d. Provinz Sachsen (Hendel). 1.—, geb. 2.—.
— Luthers Leben (Fues). 8,—, geb. 10,40.
— Luthers Theologie (Steinkopf). 2 Bde. 9,—.
— Luther u. J. Janssen, D. d. Reformator u. e. ultramontaner Historiker (Niemeyer). 1,20. [23, 48]

Krieg, Der deutsch-französische, 1870—71. Red. v. d. kriegsgeschichtl. Abteil. b. Gr. Generalstabes (Mittler & S.). 118,40, geb. 128,90.
— Wohlf. Volksausg., u. d. Gr. Generalstabsw. u. amtl. Quellen bearbeitet (Paul). Bisher erich. 10 Lign. zu —,30.
— Dargestellt von Mitkämpfern (Beck). In 7 Bdn. zu 2,—, geb. 2,50, f. auch:
Geschichte d. Einigungskriege 1864, 1866, 1870/71. Nach den vorzügl. Quellen für die Mitkämpfer u. das deutsche Volk geschildert. III—IV: Geschichte des Krieges gegen Frankreich 1870/71 v. R. Trinius (Zümmer). 2 Bde. 16,—, od. 33 Lfgn. zu —,50, f. auch Fontane. [7,40]

Kügelgen, W. v., Jugenderinnerungen e. alten Mannes (Besser). 3,—, geb. 4,—. [48]

Kugler, F., Geschichte Friedrichs des Großen (Bieweg). 2,70, geb. 3,75.
— — Mit 400 Illustr., von A. Menzel. Volks-Ausgabe (Mendelssohn). geb. 6,—.
— Handbuch der Kunstgeschichte. Bearb. v. W. Lübke (Ebner & S.). 2 Bde. 32,—.
— Kl. Schriften u. Studien zur Kunstgesch. (Ebd.). 3 Bde. 54,—.
— Handbuch der Geschichte der Malerei (Duncker & H.). 3 Bde. 20,40.
— Geschichte der Baukunst (Ebner & S.). 5 Bde. 84,—.
1.: Gesch. d. oriental. u. antiken Baukunst 11,40. 2.: G. der roman. Baukunst 12,—. 3.: G. d. goth. Baukunst 12,60. 4.: G. d. neuern Baukunst in Ital. u. Frankr. Von Burckhardt u. Lübke 19,40. 5.: G. d. neuern Baukunst in Deutschl. 2 Tle. 28,60. [14, 25, 42, 48]

Kurz, Heinr., Geschichte der deutschen Litteratur (Teubner). 4 Bde. 1—3. zu 12,—, geb. 13,60. 4. 15,—, geb. 16,70.
— Leitf. d. Litteraturgeschichte (Ebd.). 3,60, geb. 4,35. [39, 48]
— **Herm.,** s. Novellenschatz.

La Bruyère, J. de, Oeuvres (Hachette). 3 Bde. 27,—.
— Oeuvres complètes (Garnier). 2 Bde. 12,—.
— Les caractères (Tours, Cattier). 3,20.
— — (Ve E. Belin & fils). 2,—.
— — (Libr. des bibliophiles). 4,80.
— — (Desclée, Brouwer & Cie.). 3,20.
— Die Charaktere. Deutsch v. K. Eitner. (Bibliogr. Instit.). geb. 1,—.
— — (Spemann). geb. 2,—. [16, 19]

Lacordaire, H. D., Oeuvres complètes (Poussielgue frères). 9 Bde. 8°. 40,—, 12°. 24,—
1.: Vie de saint Dominique. 2—6: Conférences de Notre-Dame de Paris et conférences de Toulouse. 7.: Oeuvres philosophiques et politiques. 8.: Notices et panégyriques. 9. Mélanges.
— Correspondance inédite. Lettres à sa famille et à des amis (Palmé). 4,80.
— Lettres à un jeune homme sur la vie chrétienne (Poussielgue frères). 1.—.

Lacordaire, H. D., Lettres à Mme la Comtesse Eudoxie de la Tour Du Pin et à Mme de Favencourt (Douniol). 8°. 4,—. 12°. 2,40.
— Lettres inédites (Poussielgue frères). 5,60.
— Lettres à des jeunes gens (Douniol). 2,80.
— Lettres à Mme la baronne de Prailly (Poussielgue frères). 5,60.
— Pensées choisies, publ. sous la dir. du R. P. Chocarne (Ebd.). 2,40.
— Ausgew. Gedanken unter d. Leitg. des P. Chocarne hrsg. übers. v. Emma Zuleyner Gräfe u. Rheinwart Brünn, Malgern. Benediktiner). 2 Bde. 2,20.
— Briefe an einen Jüngling über das christliche Leben. (Regensb. Verlagsanst.). 1,50. [25, 26]

Lafontaine, J. de, Oeuvres. Nrue Ausg. von H. Regnier (Hachette). Berechnet auf 8 Bde. u. 1 Album, jeder Bd. 6,—.
— Fables. Illustr. v. G. Doré und Fellmann (Ebd.). 1 Bd. 24,—, geb. 28,—, 30,— u. 36,—, Luxusausg. 2 Bde. fol. geb. 100,—.
— — Illustr. v. A. Tellerre (Quantin). 12,—.
— — Mit Vorrede v. de Banville (Rouanette). geb. 24,—.
— — Ill. v. J. B. Oudry (Lefèvre et Cie). kart. 8,—.
— — Mit Lebensbeschr. v. Perrault, Anm. u. Glossar (Charavay frères). 8,—.
— — (Lemerre). kart. 2,—.
— Choix de fables (Hachette). 1,20.
— Fables. Erkl. v. E. C. Lubarsch (Weidmann). 4 Tle. 6,75.
— Fabeln (Reclam). —,60, geb. 1,—.
— — Bilderbuch f. artige Kinder (Schaller & Kirn). geb. 2,—u. 2,50.
(Vgl. auch Bibliothèque class. intéress. und Poètes français.) [46]

Laistner, L., Novellen aus alt. Zeit (Besser). 6,—, geb. 7,50.
— Archetypus der Nibelungen (Münch. Verlagsanst.). 2,40. [48]

Lamartine, A. de, Oeuvres. (Hachette). 13 Bde. zu 2,80, geb. 4,40.
Méditations poétiques. 2 Bde.— Harmonies poét. 1 Bd. — Recueillements poét. 1 Bd. — La chute d'un ange. 1 Bd. — Voyage en Orient. 2 Bde. — Lectures pour tous. 1 Bd. — Souvenirs et portraits. 3 Bde. — Le manuscrit de ma mere. 1 Bd.

Lamartine, A. de, Oeuvres (Lemerre). 12 Bde. zu 4,80.
— Oeuvres poétiques (Hachette). 6 Bde. zu 8,—.
— Histoire des Girondins (Furne et Cie). 16,80.
— Geschichte der Girondisten (Brockhaus). 8 Bde. 24,—.
— Jocelyn (Libr. des bibliophil.). 24,—.
— Jocelyn. Tagebuch eines Dorfpfarrers. E. ep. Dichtung. Übt. v. Julie Bernhard (Hamb., Grüning). 3,60, geb. m. G. 5,—.
— Ausgew. Dichtungen, übt. v. A. Leon (Pierson). —,50, geb. 1,—.
— Dichtungen (Reclam). —,20, geb. —,30.
— Graziella (Ebd.). —,20, geb. —,60. [7, 19, 37, 46]

Lamennais, F. de, Paroles d'un croyant. Le Livre du peuple etc. (Garnier frères). 2,40.
— Worte des Glaubens. Übt. v. L. Börne (Reclam). —,20. [46]

Lamprecht, Alexander, hrsg. u. erkl. v. K. Kinzel. Hrsg. v. Zacher (Buchh. d. Waisenh.). 8,—. [45]

Lanfrey, P., Histoire de Napoléon Ier (Charpentier). 5 Bde. zu 2,80.
— Geschichte Napoleon I. Aus d. Franz. v. C. v. Glümer. Eingeleitet v. K. Stahr. Berechnet durch C. v. Kalckstein (Bruns). 7 Bde. zu 2 Bänden der Halbbd. 1,50. [24]

Laplace, P. S. de, Oeuvres complètes, publ. sous les auspices de l'ac. des sc. (Gauthier-Villars). 13 Bde.
Bisher erschienen:
1—V.: Traité de mécanique céleste. 72,—. VI.: Exposition du système du monde. 16,—. VII.: Theorie des probabilités. 28,—. [34]

La Rochefoucauld, F. de, Maximes, suivies des Réflexions diverses. p. p. Thénard (Libr. des bibliophil.). 2,40.
— Maximes. Premier texte imprimé à La Haye en 1664 (Morgand). 8,—.
— Maximes et réflexions morales (Delarue). —,80. [19, 37, 46]

Lavater, J. C., Sämtl. Werke (Augsb., Kreutzer & Co.). 6 Bde. 12,—.

Digitized by Google

Lavater, J. J., Ausgew. Schriften. Herausg. v. Orelli (Schulthess). 8 Bde. 15,—.
— Weisheit auf jeden Tag des Jahres. Ein christl. Vergißmeinnicht, ausgewählt aus l. Schriften (Reutl., Kurtz, geb. m. G. 1,20.
— Worte d. Herzens (Gelenius) geb. 1,50. m. G. 2,—.
— — Herausg. v. Hufeland (Dümmler). geb. m. G. 1,50.
— — (Fischer Nachf.). geb. m. G. 2,50.
— Dasselbe (Regensb., Coppenrath). 1,—, geb. 1,50.
— — (Reclam). —,20, geb. 1,60.
— — (Rühtmann & Co.). 1,20, geb. m. G. 2,50. [46]
Lavoisier, A. L., Oeuvres, publ. par les soins de son Exc. le Min. de l'instr. publ. et des cultes (Didot frères). 4 Bde. au 9,60. [34]
Lecky, W. E. H., History of European morals (Longmans). 16,—.
— History of the rationalism in Europe (Ebd.). 16,—.
— Sittengeschichte Europas. Übl. v. H. Jolowicz (C. F. Winter). 2 Bde. 9,—.
— Geschichte des Ursprunge u. Einflusses der Aufklärung in Europa. Trich v. Jolowicz (Ebd.). 2 Bde. 9,—.
— Gesch. d. Geistes d. Aufkl. in Eur. Übl. v. Ritter (Weiß). 6,—. [13]
Legendre, A. M., Éléments de géométrie (Mons Manceaux). 3,20.
— — (Namur, Wesmael-Charlier.) 2,80. [40]
Legerlof, G., Aus guten Stunden. Dichtgen. u. Nachdichtungen. (Satzw. Klingenstein). 4,—, geb. 6,—. [39]
Lehmann, Max, Scharnhorst (Hirzel). 2 Tle. 22,—, geb. 25,—.
I. Bis zum Tilsiter Frieden. 10,—. 2. Seit dem Tilsiter Frieden. 12,—, geb. 13,50.
— Preußen u. die kath. Kirche seit 1640. Nach d. Akten des geh. Staatsarchives (Ebd.). I. Von 1640 bis 1740. 15,—. II. Von 1740 bis 1747. 16,—. III. Von 1747 bis 1757. 16,—. IV. Von 1758 bis 1775. 16,—. V. Von 1775 bis 1786. 16,—. [7]
Leibniz, G. W. v., Werke, gemäß seinem handschriftlichen Nachlasse in der königl. Bibl. zu Hannover. Hrsg. von O. Klopp. I. Reihe Hist.-polit. und staatswissensch. Schriften (Klindworth). 11 Bde. 98,—.
Leibniz, G. W. v., Philosophische Schriften. Hrsg. von Gerhardt (Weidmann). 6 Bde. 110,—.
— Kleinere philos. Schriften (Reclam). —,60, geb. 1,—.
— Die Theodicee. Hrsg. v. R. Habs (Ebd.). 2 Teile. 1,60, geb. 2,25. [34]
† **Lenau, N., Sämtl. Werke.** Hrsg. von A. Grün (Cotta). 2 Bde. in 1 Bd. 4,—, geb. 4,50.
— — Illustr. Ausgabe (Ebd.). 2 Bde. 10,—, geb. 13,—.
— — (Bibl. der Weltlitt.). 4 Bde. in 2 Bdn. 6,—.
— — (Dümmler). 5 Tle. In 2 Bdn. geb. 4,80.
— — Mit Biogr. rc. 2 Bde. (Bibliogr. Inst.) geb. in Lwd. 4,—, in Hfbrz. 6,—.
— — (Friedberg v. M.). 2 Bde. geb. 3,—.
— — Hrsg. v. O. E. Barthel (Reclam). 1,25, geb. 1,75.
— — Illustr. Prachtausg. Hrsg. von Laube (Bensinger). 2 Bde. geb. 22,—.
— — M. e. biogr. Einl. v. R. Prutz (Warschauer). 2 Bde. geb. 2,50, in 1 Bd. geb. 1,75.
— Albigenser (Cotta). 1,40, geb. 2,50.
— Savonarola (Ebd.). 1,40, geb. 2,50.
— Gedichte (Ebd.). 3,—, geb. 4,— u. 4,40.
(Bergl. Reclamalmanach-Bibl.)
Leon, Luis Ponce de, Obras poeticas ... Sämtl. Originalgedichte in spanischer Sprache. nebst deutscher Übersetzung v. C. B. Schlüter u. W. Storck (M. Theissing). 4,—. [45]
Leopardi, G., Opere (Le Monnier). 2 Bde. 8,—.
— Le poesie, a cura di G. Mestica (Barbèra). 1,40, geb. 2,60.
— Opere (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— Appendice all' epistolario e agli scritti giovanili (Barbèra). 2,40.
— Dichtungen. Deutsch v. G. Brandes (Gelenius). 2,—.
— — Dtsch. v. Hevse (Besser). 3 Bde. 10,—.
— Gedichte. Dtsch. v. Hamerling (Bibl. Inst.). geb. 1,20.
— Gelänge, übers. v. Kannegießer (Brockhaus). 1,—. [47]
Lepel, B. von, Gedichte (Besser). 3,—. [13]
Lermontow, M. J., u. Puschkin. Dichtungen. Deutsch v. Alcharin (E. F. Koehler). 8,—.
— (Hofmann & Co.). —,60, geb. 1,—.
Lermontow, M. J., u. Puschkin. Der Held unserer Zeit. A. d. Russischen von A. Boltz (Berl., C. Skutsch). 3,—.
— — (Reclam). —,40. [8, 16, 20, 46]
† **Lesage, G. R., Le Diable** boiteux. Mit Vorrede v. H. Reynald (Libr. des bibliophi.). 2 Bde. 24,—.
— — (Dentu). —,80.
— — Hrsg. von A. France (Lemerre). 2 Bde. 8,—.
— — (F. Didot). 2,40.
— Der hinkende Teufel (Spemann). geb. 1,—.
— — (Bibl. Inst.). 1,60.
— — (Hofmann & Co.). —,90, geb. 1,40.
(Bergl. Meyers Volksb. u. Univ.-Bibl.)
— Histoire de Gil-Blas de Santillane (Lemerre). 4 Bde. 16,—.
— — M. Vorrede von H. Reynald (Libr. des bibliophi.). 4 Bde. 36,—.
— — Mit 300 Zeichnungen von Philippoteaux u. Pellier (Marvon & Flammarion). 20,—.
— — (Didot). 2,40.
— — (Garnier). 2 Bde. 6,—.
— Gil Blas von Santillana. A. d. Französ. (Brockhaus). 4 Tle. 4,—.
— — Prachtausg. (Stuttgart, Rieger). 2 Bde. 7,50.
— — Illustr. Ausg. (Ebd.). 2 Bde. 2,40.
— — (Reclam). 1,20.
† **Lessing, G. E., Werke.** M. Einl. u. Lessings Lebensbeschreibung v. Karl Goedeke (Göschen). 10 Bde. 18,—, geb. 25,—.
— — M. Einl. rc. v. Goedeke (Ebd.). 11 Bde. 7,—, geb. 11,— in 5 Halbbränden. 12,50.
— — Wohlf. Ausg. (Ebd.). 6 Bde. in 2 Bdn. 4,50, geb. 6,—.
— — Herausg. von Hur. Kurz (Bibliogr. Inst.). 5 Bde. geb. 10,—.
— — Illustr. Prachtausg. Hrsg. von Hur. Laube (Bensinger). 5 Bde. 29,50, in 3 Bde. geb. 38,50.
— — Herausg. von R. Goische und R. Boxberger (Grote). 8 Bde. 22,—, geb. 30,—.
— — Herausg. und m. Anm. begl. v. R. Boxberger, C. Groß, E. Große u. R. Nebst d. Biogr. d. Dicht. (Dümmler). 13 Bde. geb. 36,—. Ausg. in 7 Bdn. geb. 20,—.
— — Engere Auswahl. In 3 Bde. geb. 8,—.
† **Lessing, G. E., Werke.** Herausg. von F. Bornmüller (Bibliogr. Inst.). 5 Bde. geb. 12,—.
— — (Gottasche Bibl. d. Weltlitteratur.) 20 Bde. au 1,—.
— Sämtl. Schriften. Hrsg. v. Karl Lachmann. 3. Aufl. besorgt durch F. Muncker (Göschen). Im Erscheinen, der Bd. 4,50.
— Werke. Neu durchgesehen v. F. Muncker. M. Einltgn. v. Goedeke (Ebd.). 6 Bde. geb. 6,60.
— — Herausg. von Kürschner (Spemann). Im Erscheinen, der Bd. 2,50.
— — (Friedberg & M.). 7 Bde. au 1,50.
— — In 3 Bde. M. Einl. v. M. Koch (Cotta). 5,—.
— — (Warschauer). 6 Bde. in 2 Bde. geb. 4,50, in 3 Bde. geb. 5,25.
— — (Reclam) in 6 Bdn. 3,—, geb. in 2 Bde. 4,20, in 3 Bde. 5,—.
— Port. u. dramatische Werke (Ebd.). geb. 1,50.
— Poetische Schriften (Göschen). 2 Tle. in 1 Bd. 1,80, geb. 2,80.
— Dramat. Meisterwerke (Emilia, Minna, Nathan). In 1 Bd. (Göschen). 2,10, geb. 3,60.
— Meisterdramen (Grimme & Tr.). geb. 1,50.
— Hamb. Dramaturgie. 1,40, geb. 2,—. — Emilia Galotti. —,80, geb. 1,10. — Fabeln. —,80, geb. 1,50. — Laokoon. geb. 1,10. — Minna v. Barnhelm. —,60, geb. 1,10. — Nathan. —,80. geb. 1,40 (Göschen).
— Laokoon. Für den Schulgebrauch von J. Buschmann (Schöningh). 1,20.
(Einzeln in der Univ.-Bibl., Meyers Volksb., Hendels Bibl., Meisterw. und Dichter, Schulausgaben klassischer Werke, D. Nat.-Litteratur u. l. w.)
Lever, C., Works (Chapman). 21 Bde. 63,—.
— Novels. edit. ill. (Routledge). Der Bd. 3,75. Arthur O'Leary. Barrington. Bramleighs of Bishop's Folly. Charles O'Malley. 2 Bde. Con Cregan. Daltons. Davenport Dunn. 2 Bde. Day's Ride. Dodd family abroad. 2 Bde. Fortunes of Glencore, Harry Lorrequer. Horace Templeton. Jack Hinton. Knight of Gwynne. 2 Bde. Lord Kilgobbin. Luttrell of Arran. Martins of Cro' Martin. 2 Bde. Maurice

Digitized by Google

Tiernay. O'Donoghue. One of them. Roland Cashel. 2 Bde. Sir Brooke Fosbrooke. Sir Jasper Carew. That boy of Norcott's. Tom Burke. 2 Bde. Tony Butler.

Lever, C., Tauchnitz-Ed.: The O'Donoghue. 1,60. The Knight of Gwynne. 4,80. Arthur O'Leary. 3,20. Harry Lorrequer. 3,20. Charles O'Malley. 4,80. Tom Burke of "Ours." 4,80. Jack Hinton. 3,20. The Daltons. 6,40. The Dodd Family abroad. 4,80. Martins of Cro' Martin. 4,80. The Fortunes of Glencore. 3,20. Roland Cashel. 4,80. Davenport Dunn. 4,80. Confessions of Con Cregan. 3,20. One of Them. 3,20. Maurice Tiernay. 3,20. Sir Jasper Carew. 3,20. Barrington. 3,20. A Day's Ride; A Life's Romance. 3,20. Luttrell of Arran. 3,20. Tony Butler. 3,20. Sir Brook Fossbrooke. 3,20. The Bramleighs of Bishop's Folly. 3,20. A Rent in a Cloud. 1,60. That Boy of Norcott's. 1,60. St. Patrick's Eve, etc. 1,60. Lord Kilgobbin. 1,60.

— Confessions of Harry Lorrequer (Greßner & Schramm). geb. 3,—. [12]

Lewes, G. H., Life of Goethe (Brockhaus). 2 Bde. 9,—, geb. 11,—.

— Goethes Leben und Werke. Übs. v. J. Frese (Krabbe). 5,—, geb. in Lwd. 6,—, Hlbfrz. 7,—. [14, 20]

Lichtenberg, G. Chr., Vermischte Schriften. Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, nachgebildet v. Riepenhausen. Göttingen 1844 ff., (Dieterich). 7 Bde. zu 1,—.

— Vermischte Schriften. Neue Ausg. (Ebd.). 8 Bde. 3,—.

— — (Ebd.). 9—14 Bde. 7,—; (Ebd. 12—14 enthält Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche. 4,50.)

— Gedanken u. Maximen. Lichtstrahlen aus seinen Werken (Brockhaus). 3,—, geb. 4,—.

— Ausgew. Schriften (Reclam). —,80, geb. 1,20. [30, 39, 43]

Liebig, J. v., Chemische Briefe (C. F. Winter). 6,—. [22, 24, 34, 40]

Liedersegen, Unverfälschter. Gesangbuch f. Kirchen, Schulen u. Häuser (Wiegandt u. Grieben). 1,—. [24]

Liégeois, J., De la Suggestion hypnotique (Picard). 2,—. [33]

Lindau, Paul, Aus d. neuen Welt. Briefe aus dem Osten und Westen der Vereinigten Staaten (Salomon). 5,—.

— Im Zuge (Dürseien). 4,50, geb. 5,50.

— Herr u. Frau Bewer (Schottländer). 2,50, geb. 4,—.

— Interessante Fälle (Ebd.). 4,50, geb. 5,50.

— Wunderliche Leute (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.

— Bertin. Romane I—III (Spemann). 6 Bde. 22,—, in 4 Bde. geb. 26,—.

I. Zug nach dem Westen. 2 Bde. 6,—, geb. in 1 Bd. 7,—. II. Arme Mädchen. 2 Bde. 8,—, geb. in 1 Bd. 7,—. III. Spitzen. 2 Bde. 10,—, geb. 12,—.

— Helene Jung (Engelhorn). geb. 2,—. [14]

— **Rud., Erzählungen und** Novellen. (Janke). 2 Tle. 4,50.

— 4 Novellen u. Erzählungen (Bartel). 4,—.

— Die kleine Welt. 3 Novellen (Ebd.). 6,—, geb. 7,50.

— Auf der Fahrt (F. & P. Lehmann). 3,50, geb. 5,—.

— Zwei Seelen (Stuttg. Verlagsanst.). 4,50. [14]

Littrow, J. J. v., Wunder des Himmels od. gemeinfaßl. Darstellung d. Weltsystemes. Bearb. v. E. Weiß (Dümmler). 17,—, m. Atl. 21,—. [40]

† **Livius ed. Weissenborn,** (Teubner). 6 Bde. zu 1,—.

Vol. I pars I lib. 1—3; pars II lib. 4—6. Vol. II pars I lib. 7—10; pars II lib. 21—23. Pars III fasc. I lib. 24—26 ed. Müller; fasc. II lib. 27—30 ed. Müller.

Einzeln: 1. u. 2. Buch zu —,45; 1—3. Bd. in 6 Heften zu —,60.

— Mit deutschen Anm. (Ebd.). Buch 1 u. 2 v. M. Müller je 1,50. B. 3 u. 4 v. Luterbacher je 1,20. B. 21 u. 22 v. Wölfflin u. Luterbacher je 1,20. B. 22 v. Wölfflin 1,20. B. 24 v. H. J. Müller 1,—. B. 25 v. H. J. Müller 1,20. B. 26—28 v. Friedersdorff je 1,20.

— — hrsg. v. W. Weißenborn u. H. J. Müller (Weidmann). I_1. (Buch 1) 2,40; I_2. (B. 2) 1,20. II_1. (B. 3) 1,50; II_2. (B. 4.5) 2,40. $III_{1,2}$. (B. 6.8) 2,40; III_3. (B. 9.10) 1,80. IV_1. (B. 21) 1,50; IV_2. (B. 22) 1,20. IV_3. (B. 23) 1,20. $V_{1,2}$. (B. 24.25) 1,80; V_3. (B. 26) 1,20. VI_1. (B. 27.28) 2,40; VI_2. (B. 29.30) 2,10. $VII_{1,2}$. (B. 31.32) 1,50; VII_3. (B. 33.34) 1,80. VIII. (B. 35.38) 2,70. IX_1. (B. 39.40) 2,25; IX_2. (B. 41.42) 1,80. X_1. (B. 43.44) 1,80; X_2. (B. 45 u. Fragmente) 2,10.

† **Livius ed. Weissenborn,** Röm. Geschichte, übers. von Gerlach (Langenich). 57 Lfgn. zu —,35, geb. 5 Bde. zu 4,—.

— — (Reclam). 4 Bde. zu 1,—, geb. 1,50.

Locke, J., Essay concerning human understanding (Simpkin). 5,—.

— — (Tegg). 5,—.

— — (Lockwoods). 2,—.

— Four Letters on Toleration (Ward & L.). 3,50.

— Principles of Education (Longmans). 1,—.

— Some Thoughts concerning Education (Nat. Soc.). 4,—.

— — (Camb. Warch.). 3,50.

— Einige Gedanken über Erziehung. Übers. v. M. Schuster (Sigismund & B.). 2,50.

— Gedanken über Erziehung. Eingel., übers. u. erl. v. C. v. Sallwürk (Beyer u. Söhne). 2,50.

— Leitung d. Verstandes. Übers. u. m. Einl. hrsg. v. H. B. Meyer (Weiß). 1,—. [34, 39, 46]

Logau, F. v., Sinngedichte. Hrsg. v. G. Eitner (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— — Ausgew. und erneut von K. Simrock (Bong). 2,40.

— — (Reclam). —,20. [12, 45]

Longfellow, H. W., Works (T. Dürr). 5 Bde. zu 1,50.

— Poetical works (Tauchnitz). 3 Bde. zu 1,60.

— Nuremberg. Mit 7 Illustr. (Schrag). geb. 1,80.

— Evangeline. Hrsg. v. Dr. Fischer (Friedberg & M.). —,50.

— Sämtl. poet. Werke. Übers. v. H. Simon (Reclam). 2 Bde. 3,—, geb. 4,20.

— Die goldene Legende. Übs. v. Rügler (Herdet). geb. 1,30. [48]

Loffins, R. F., Moralische Bilderbibel. Umgearb. v. C. F. Schulze (Berthes). 5 Bde. 37,50, a. Schreibpap. 52,50.

— Forts. dazu: C. F. Schulze, Historischer Bildersaal (Ebd.). 10 Tle. 80,—, a. Schreibpap. 105,—, (fehlt). [18]

Lucian ed. Jacobitz (Teubner). 3 Bde zu 2,10, oder 6 Tle. zu 1,05.

— Erklärt von Jacobitz (Ebd.). 3 Bdchn. zu 1,20.

Lucian, Ausgew. Schriften. Erkl. v. J. Sommerbrodt (Weidmann). I. Traum. Charon. Timon. 1,50. II. Nigrinus. Hahn. Icaromenippus. 1,20. III. Wie man Geschichte schreiben soll. Die Rednerschule. Der Büchernarr. Üb. die Pantomimik. 2,40.

— Werke. Dtsch. v. Th. Fischer (Langenscheidt). 21 Lfgn. zu 35,—. 2 Bde. geb. zu 4,—.

— Ausgew. Schriften. Übs. v. Wieland (Reclam). —,40. [11, 18, 44, 45]

Lucretius ed. Bernays (Teubner). 1,50.

— ed. Lachmann (G. Reimer). 4,—.

— Erkl. v. Bockemüller. 2 Bde. (Stade, Steudel). 14,—.

— Dtsch. v. W. Binder (Langenscheidt). 6 Lfgn. zu —,35. [34, 39, 45]

Ludwig, O., Gesammelte Werke. Mit Einl. v. G. Freytag (Janke). 4 Bde. 6,—, geb. 8,—.

1. Der Erbförster. Das Fräulein von Scuderi. — 2. Die Makkabäer. Die Torgauer Heide. Der Engel v. Augsburg. Tiberius Gracchus. Gedichte. — 3. Die Heiterethei und ihr Widerspiel. — 4. Zwischen Himmel und Erde.

— Nachlaßschriften. Mit Einl. von M. Heydrich (Geisenius). 2 Bde. zu 6,75.

1. Skizzen und Fragmente. 2. Shakespeare-Studien. [19, 36]

Luthardt, C. E., Apologie des Christentums (Dörffling & Fr.). 4 Bde. zu 5,—, geb. 6,20. 1. D. Grundwahrheiten des Christent. 2. Die Heilswahrheiten d. Christent. 3. D. Moral des Christent. 4. Die modernen Weltanschauungen.

— Kompendium der Dogmatik (Ebd.). 7,—.

— Die antike Ethik (Ebd.). 6,—.

— Lehre von d. letzten Dingen. (Ebd.). 3,60.

— Licht u. Leben (Ebd.). 2,50.

— Geschichte der christl. Ethik (Ebd.). 1. Hälfte 9,—.

(Vgl. Beiträge z. kurzgef. Kommentar d. H. Schriften. Beck.) [7, 48]

† **Luther, M., Sämtl. Werke.** Hrsg. v. Enders u. Irmischer. (Frankf. Schriftenniederl. des Ev. Vereins). 67 Bde. 100,—.

— Exegetica opera latina (Ebd.). 23 Bde. 34,50, einz. 3,—.

Digitized by Google

† **Luther, M.,** Opera latina varii argumenti (Ebd.). 7 Bde. 21,—, einz. 4,—.
— Werke. Krit. Gesamtausg. (Böhlau). Bisher erschienen 1—4. u. 6. Bd. 87,—, geb. 112,—.
— — Für das christl. Haus. Hrsg. v. Lic. Buchwald, Prof. Kawerau, Konsistorialr. Köstlin, Pfarrer Rade und Ew. Schneider. (Schwetschke & Sohn.)
Erste Folge: Die reformator. Schriften. Zweite Folge: Schriften verschied. Inhalts. Dritte Folge: Polemische Schriften. Vierte Folge: Erbauliche Schriften. Lebensbeschreibg. v. M. Rade. Vollst. in ungef. 40 Lfgn. in Aufg. A zu —,30, Aufg. B zu —,50.
— Sämtl. Schriften. Hrsg. v. J. G. Walch, St. Louis (H. J. Naumann in Komm.). Im Erscheinen.
— Schriften, in Ausw. hrsg. v. J. Delius (Berthes). geb. 2,20.
— Die reformator. Hauptschriften. Mit Einl. von K. A. v. Hase (Ebd.). geb. 2,40.
— Pädagogische Schriften. Hrsg. v. J. C. G. Schumann (Pichler). 3,—, geb. 4,—.
— An den christl. Adel. In verkürzter u. verdeutschter Gestalt vorgelegt von E. Gittel (Karlsr., Braun). —,50.
— — Reprod. d. Orig.-Drucks v. 1520 (Rentels Verl.). 6,—, in Holzbd. 7,50.
— Geistl. Lieder. Hrsg. v. A. Fischer (Bertelsmann). geb. m. G. 12,—.
— Tischreden a. d. J. 1531 u. 32 nach den Aufzeichnungen von J. Schlaginhaufen. Hrsg. v. W. Preger (Dörffling & Frz.). (Vgl. auch Reclams Un.-Bibl.).

Lyell, C., The geological evidences of the antiquity of man (Murray). 14,—.
— Das Alter des Menschengeschlechts auf der Erde. Nach d. Engl. v. J. Büchner (Thomas). 8,—.
— Principles of geology or the modern changes of the earth (Murray). 2 Bde. 32,—.
— Geologie oder Entwicklungsgeschichte der Erde und ihrer Bewohner (Duncker & H.). 2 Bde. 10,—. [23, 34]

† **Macaulay, T. B. Lord,** Works and life, cab. ed. (Longmans). 18 Bde. 101,—.

† **Macaulay, T. B. Lord,** Selections from the Writings ed. by G. O. Trevelyan (Ebd.). 6,—.
— Essay on Milton (Chambers). —,50.
— Essays (Longmans). 3,50, 4,50 u. 6,—.
— — (Routledge). 1,— u. 1,50.
— Selected Essays and Miscellaneous Writings (Ebd.). 2,50 u. 3,50.
— Critical and historical essays (Tauchnitz). 5 Bde. 8,—.
— Biographical essays (Ebd.). 1,00.
— Krit. u. hist. Aufsätze (Reclam). 5 Bdchn. zu —,20.
— History of England from the accession of James II (Longmans). 5 Bde. 80,—.
— — (Tauchnitz). 10 Bde. zu 1,00.
— Geschichte von England seit dem Regierungsantritte Jakobs II. Übers. v. F. Bülau. (T. O. Weigel). 5 Bde. 16,—.
— — Taschen-Ausgabe (Ebd.). 11 Bde. 12,—.

Macchiavelli, N., Opere scelte. Parigi 1850 (Brockhaus). 15,—.
— Opere complete. Firenz 1843 (Franz in M.). 40,—.
— Discorsi sopra la 1ª deca di T. Livio. — Il principe e altri scritti politici. — Le commedie (Barbèra), jr 1,80.
— Istorie Fiorentine (Ebd.). 1,20.
— Libro dell'arte della guerra (Ebd.). —,65.
— Scritti inediti risguardanti la storia e la milizia (Ebd). 3,20.
— Sämtl. Werke. Übers. v. J. Ziegler (Karlsruhe 1832—41, Kart (Groos). 8 Bde. jetzt 20,—. [45]

Mahabharata. Holtzmann, Ad., Indische Sagen (Karlsruhe, 1845—47, Holtzmann). 3 Tle. 8,00.
Vgl. Rad und Tamahauni in Fr. Rückerts Werken, auch Savitri (Ebd.). [22, 23, 45]

Malthus, T. R., Essay on the principle of population (Reeves & T.). 8,—.
— Versuch üb. d. Bevölkerungsgesetz, übers. von F. Stöpel (Berl., Prager). 10,—. [34]

Mantegazza, P., Die Hygieine der Liebe (Coffenoble). 4,—, geb. 6,—.
— Lebenzweisheit f. d. Jugend (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

Mantegazza, P., Physiologie der Liebe. Bearb. von Dr. Engel (Ebd.). 4,—, geb. 6,—.
— Die Affekten des Menschen. B. Dr. Teuscher (Ebd.). 7,—, geb. 8,50.
— Anthropol.-kulturhist. Stud. über d. Geschlechtsverhältnisse der Menschen (Ebd.). 7,—, geb. 8,50.
— Die Kunst glücklich zu sein (Ebd.). 2,—, geb. 3,20.
— Indien. Übs. v. H. Meister (Ebd.). 8,—.
— Das nervöse Jahrhundert (Steffens). 2,—, geb. 3,—.
— Die Kunst, ein hohes Alter zu erreichen (Spaarmann). 1,—. [16]

† **Manzoni, A., Poesie con** note a cura di G. Mestica (Barbèra). 1,80.
— Opere postehe con pref. di Goethe (Frommann). 1,50.
— Promessi sposi (Barbèra, Coll. diam.). 2 Bde. 3,60, geb. 4,80.
— — (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— Die Verlobten. A. d. Ital. v. E. v. Bülow (Ebd.). 2 Bde. 2,—, feine Ausg. 8,—.
— — M. Einl. von L. Klarus (Regenhb., Verlagsanstalt). 2 Bde. 7,—, geb. 8,00.
— — (Koll. Spemann). 2 Bde. 2,—.
— — (Reclam). 1,20, geb. 2,—.
— — Übs. von E. Schröder (Bibliogr. Inst.). 2 Bde. 4,—.
— — (Kofmann & Co.). 2,25, geb. 3,—.

Marcus Aurelius (Antoninus) sel. Stich (Teubner). 1,80.
— Selbstgespräche übs. v. Cleß (Langenscheidt). 5 Lfgn. zu —,35.
— Meditationen. A. d. Griech. v. F. C. Schneider (Trewendt). 2,—.
— Selbstbetrachtungen (Reclam). —,40. [22, 39, 41]

Marlowe, C., Works (Hotten). 6,—.
— Tragedy of D. Faustus (Longmans). 2,—.
— — (Rudolphi & Kl.). —,40.
— — Critically arranged by A. Riedl (Salzw., Klingenstein). 1,—.
— Faust, übs. v. A. v. d. Velde (Gosolowsky). 2,—. [23]

Martial ed. Schneidewin (Teubner). 1,50.
— ed. Gilbert (Ebd.). 2,40.
— Übs. v. Berg (Langenscheidt). 16 Lfgn. zu —,35. [11, 45]

Martin, Henry, Histoire de France populaire (Furne, Jouvé et Cie). 7 Bde. zu 6,40.

Martin, Henry, Histoire de France depuis 1789 jusqu'à nos jours (Ebd.). 8 Bde. 38,40. Illustr. 44,80.
— Historie de la révolution française 1789—99 (Ebd.). 2 Bde. 5,60. [46]

Marwitz, F. A. L. v. d., Aus dem Nachlasse (Mittler & S.). I. Lebensbeschreibung. 7,50. II. Militärische Aufsätze. Politische Aufsätze. 6,75. [14]

Marx, K., Akesios, Blicke in die ethischen Beziehungen d. Medizin (Bandenhoeck & R.). 2,50. [20]

Matthissen, F. v., Schriften. Ausg. letzter Hand (Orell, F. & Co.). 20,—.
— Gedichte (Cotta). 3,—, geb. 4,—.
— Gedichte (Reclam). —,20, geb. —,60. — Meyers Volksb. —,10. — (Hendel) —,25, geb. —,50. [45]

Mayer, J. R., Die Mechanik der Wärme (Cotta). 8,—. [34]

Meier, Höchst merkw. Geschichte der magnetisch hellsehenden Auguste Müller, hrsg. von Klein. Karlsruher 1818 (St. Meyler). 1,—. [33]

Meißner, A. G., Skizzen (Bibl. deutscher Curiosa, Lindau, Ludwig). 4,50. [19]

Mendelssohn Bartholdy, F., Briefe aus den Jahren 1830 bis 1847. Hrsg. v. P. u. K. Mendelssohn. (v. Mendelssohn). 6,—, geb. 7,—.
— Briefe an Ignaz u. Charlotte Moscheles. Hrsg. von Felix Moscheles (Cunder & H.). 6,—, geb. 7,—.
(Die Reisebriefe sind ein Teil der Briefe aus den Jahren 1830—47.) [16]

Mendoza, D. H., Obras poéticas. Madr. Imprenta de Mig. Ginesta 1877. Jn: Coleccion de libros españoles raros ó curiosos. Vendese en la libreria de Murillo. 12,—.
— Der erste Schelmenroman. Lazarillo v. Tormes. Hrsg. v. W. Lauser (Cotta). 3,—.
— — (Reclam). —,20. [45]

Menzel, Karl Ad., Neuere Geschichte der Deutschen seit der Reformation (Bresl., Graß, Barth u. Co. 1854/55). 6 Bde. 44,—. [23]

— **Wolfg., Geschichte der** deutschen Dichtung (Bandet). 3 Bde. 5,—, geb. 7,25. [23]

Mérimee, P., Nouvelles. Carmen. Arsène Guillot. L'abbé Aubin. La Dame

Digitized by Google

de Pique. Les Bohémiens. Le Hussard. Nicolas Gogol (Lévy frères). 2,80.
— **Dernières nouvelles.** Lokis. Il Viccolo di Madama Lucrezia. La chambre bleue. Djoumane. Le coup de pistolet. Federigo. Les sorcières espagnoles (Ebd.). 2,80.
— Lettres à une inconnue (Ebd.). 2 Bde. 8°. 12,—. 12°. 5,60.
— Lettres à une autre inconnue (Ebd.). 2,80.
— Ausgewählte Novellen. Übs. v. A. Laun (Bibliogr. Inst.). geb. 1,—.
— Kleine Novellen. In Meyers Volksb. —,10.
— Carmen, Dtsch. v. A. Weiß (Freund & J.). 1,50, geb. 2,—.
— — (Reclam). —,20. [12]

Mesmer, A., Aphorismes dictés à l'assemblée de ses élèves. Paris 1785 Quinquet l'aîné. Autre éd. 1786. [32]

Meyer, Konr. Ferd., Gedichte (Haessel). 4,—, geb. 5,—.
— Der Heilige. Novelle (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.
— Engelberg. Dichtung (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Die Hochzeit des Mönchs. Novelle (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Huttens letzte Tage. Dichtung (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.
— Jürg Jenatsch. E. Bündnergesch. (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Das Leiden eines Knaben (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Novellen (Ebd.). 2 Bde. 8,—, geb. 10,—.
— Kleine Novellen (Ebd.). 4 Bde. zu 1,—, geb. 1,40, in 1 Bd. geb. 5,—.
— D. Nichterin. Novelle (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.
— Romanzen und Bilder (Ebd.). 1,—.
— Denkwürdige Tage (Ebd.). 3,—.
— D. Versuchung des Pescara (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
[15, 22, 44]
— **Melchior, Erzählungen** (Borstell & R.). 1,—.
— Erzählungen aus dem Nies (Brockhaus). 4 Bde. 24,—, geb. 27,—.
— — Neue Folge (Eckstein Nachf.). 4,50.
— Novellen (Cotta). 5,40. [19]

Michelet, J., Histoire de France (Marpon & Fl.). 19 Bde. zu 2,80.
— — Illustr. von Bierge (Ebd.). 19 Bde. zu 5,60.
— — (Hetzel). 5 Bde. zu 5,60.

Michelet, J., Moyen âge (Lemerre). 5 Bde. zu 4,80. [23, 46]

Michelis, A. (A. Gumprecht) Meisterschule (Häffel.). 3,—, geb. 4,—. [30]

Mickiewicz, A., Poetische Werke. Übt. v. S. Lipiner (Breitkopf & H.). 2 Bde. zu 6,—, geb. 7,—.
I. Herr Thaddäus. II. Totenfeier. Herr Thaddäus oder der letzte Einritt in Litauen. E. Adelsgesch. a. d. J. 1811 und 12 in Versen und in 12 Büchern. A. d. Poln. mehr. Übtr. v. A. Weiß (Friedrich). 4,—, geb. 5,—. [16]

Mignet, F. M. A., Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1814 (Perrin). 5,60.
— — Hrsg. v. Korell (Teubner). 4 Bde. 5,70.
1.: Introd. et assemblée constituante. 1,50. 2.: Assemblée nat. législ. et convention nat. depuis 21. sept. 1792 — 2. juin 1793. 1,50. 3.: Depuis 2. juin 1793—4. brum. an IV (26. Oct. 1795) terme de la convention. 1,20. 4.: Directoire, consulat et empire. 1,50.
— — Bearb. v. J. H. Lohmann (Basse). 2,25.
— Geschichte der französischen Revolution. Dtsch. v. Köhler. Mit 16 Illustr. (Reclam). geb. 2,—. [19, 46]

Mill, J. S., Dissertations and discussions (Longmans). 4 Bde. 46,50.
— Principles of political economy (Ebd). 6,—.
— Gesammelte Werke. Autoris. Übs. unter Red. v. Th. Gomperz (Fues). 12 Bde. 37,80. [11, 46]

Milton, J., Poetical works, by J. Bradshaw (W. H. Allen). 2 Bde. 12,50.
— — By A. Chalmers (Bickers). 7,50; 12,50 u. 21,—.
— — By J. Mitford (Ebd.). 2 Bde. 21,—.
— — (Tauchnitz). 1,60. — (Routledge). 3,50. — (Ward & L.). 3,50.
— Poetische Werke. Deutsch v. A. Böttger (Reclam). 1,50, geb. 2,25.
— Paradise lost, illustr. by G. Doré (Cassell). 50,—.
— — With notes by J. R. Major (Fellowes). 5,—.
— — Reprod. from 1st ed. of 1667 (Pickering). 15,—.

Milton, J., Paradise lost, As orig. publ.: Facsimile, Int. by D. Masson (Stock). 10,50.
— D. verlorene Paradies. Übt. von B. Schuhmann (Cotta). 4,50, geb. m. G. 6,—.
— — Dtsch. v. A. Böttger. Ill. v. G. Doré (Bach). 40,—, geb. in Lnw. 48,—, geb. in Leder 55,—.
— — (Spemann). 1,—. — (Reclam). —,40, geb. 80. — In Meyers Volksb. —,40. [22, 46]

Minnelieder. Minnesangs Frühling, hrsg. v. K. Lachmann u. M. Haupt. 4 Aufl. besorgt v. F. Vogt (Hirzel). [44, 45]

Mirabeau, Marc. choisis, av. préf. et notes p. E. D. Milliet (Charavay frères). 1,20.
— Discours choisis. M. Anm. u. Schulgebr. hrsg. v. E. Grube (Velhagen & Kl.). —,90.
— Ausgew. Reden. Hrsg. von F. H. Schwalbach (C. Meißner). geb. 1,—.
— — Erklärt von H. Fritsche. 1. Heft. Reden aus d. J. 1789 (Weidmann). 1,50. [19, 41]

Möhler, J. A., Symbolik od. Darstellung der dogmat. Gegensätze der Katholiken u. Protestanten (Kupferberg.). 2,—.
— Ergänzungen. Herausg. v. J. M. Raich u. H. Hilm (Ebd.). 1,80, zusammen bezogen 3,60.
— Symbolik (Regenob. Verlagsanst.). 2,25.
— — 2. Bd. Neue Untersuchgn. (Ebd.). 1,90.
— Kirchengeschichte. Hrsg. von P. B. Gams (Ebd.). 3 Bde. u. Register. 23,20. [25, 26, 40, 47]

† **Molière, Oeuvres com**plètes, revues p. A. Régnier (Imprim. nat.). 5 Bde. 80,—.
— — Acc. d'une vie &c. p. A. France (Lemerre). 7 Bde. zu 8,—.
— — Préc. d'une not. p. M. Sainte-Beuve (Hachette). 2 Bde. 5,60.
— — Nouv. éd., revue &c. p. E. Despois et P. Mesnard (Ebd.). 10 Bde. zu 6,—.
— — collat. p. L. Moland (Garnier). 12 Bde. 72,—.
— choisies. Le Tartuffe, L'Avare, Le Misanthrope (Dentu). —,80.
— Théâtre complet p. p. D. Jouanst (Libr. d. biblioph.). 8 Bde. 19,20.

† **Molière, Théâtre com**plet p. p. D. Jouanst. Dessins d. L. Leloir. (Ebd.). 8 Bde. 192,—.
— — choisi, a. u. not. p. Poujoulat (Mame). 2 Bde. 56,—.
— Werke m. dtsch. Komm. hrsg. von A. Laun. Fortgel. von W. Knörich (Reiner). 14 Bde. 31,40.
— Ausgew. Lustspiele. Erkl. v. H. Fritsche (Weidmann). 1. Le misanthrope 1,50. 2.: Le Tartuffe 1,50. 3.: L'avare 1,80. Einzeln im Théâtre français (Friedberg u. M.). zu —,30, kart. —,40.
— Sämtliche Werke in 2 Bdn. Hrsg. v. E. Schröder (Reclam). 3,—, geb. 4,20.
— Lustspiele. Übers. v. W. Graf Baudissin (Hirzel). 4 Bde. 19,50.
— Charaktercomödien. Aus d. Franz. v. A. Laun (Bibl. Inst.). geb. 1,—.
— Ausgew. Werke. Übers. von F. S. Bierling (Cotta). 3 Bde. zu 1,—.
— Ausgew. Lustspiele. In 5 f. paarw. gereimten Jamben übt. v. A. Laun (Friedrich). 4,—, geb. 5,—.
(Einzeln in Reclams Univ.-Bibl., Meyers Volksb. u. i. w.)

Moltke, H. v., Briefe aus Rußland (Paetel). 4,—, geb. 6,—.
— Briefe üb. Zustände u. Begebenheiten i. d. Türkei a. d. J. 1835—39 (Mittler u. S.). 8,—.
— Reden 1867—1878 (Ebd.). 1,40.
— D. russ.-türk. Feldzug in der europ. Türkei 1828 u. 1829 dargest. 1. A. 1845 (G. Reimer). 10,50.
— Die großen Reden u. Aussprüche Moltkes seit d. Kriege v. 1870/71 (Werder, Thilo). —,20.
— Wanderbuch (Paetel). 5,—. [24]

Mommsen, Th., Römische Geschichte (Weidmann). 1.: Bis zur Schlacht von Pydna. 10,—, geb. 11,50. 2.: B. d. Schlacht v. Pydna bis auf Sullas Tod. 5,—, geb. 6,50. 3.: B. Sullas Tode bis zur Schlacht von Thapsus. 8,—, geb. 9,50. 5.: Die Provinzen v. Cäsar bis Diocletian. 9,—, geb. 10,50. 4.: noch nicht erschienen.
— Die Örtlichkeit der Varusschlacht (Ebd.). 1,60.
— Röm. Staatsrecht (Hirzel). I. 14.—; II.1. 14.—; II.2. 9.—; III.1. 15.—. [7, 10, 12, 19, 34]

Digitized by Google

Monod, A., Ausgewählte Schriften, überl. v. F. Seinerle (Belhagen & Kl.). 2 Bde. 5,—, geb. m. G. 7,50.

S. auch Dinge, Kleine. [17]

Montaigne, M. de, Essais, réimpr. sur l'éd. orig. de 1588 (Libr. des bibliophi.). 4 Bde. zu 10,—.

— — Nouv. éd. par J.V.Leclerc (Garnier). 2 Bde. 4,80.

— — (Tibot). 2 Bde. 4,80.

— **Essais, lettres, journal de voyage. Extraits p. p. L. Petit de Julleville** (Delagrave). 2,—.

— **Esprit, choix des Essais p. C. Saucerotte** (Perrin). 2,80.

— **Essais. Extraits p. p. E. Voizard** (Garnier). kart. 2,—.

— **Extraits par V. Fauron** (P. Dupont). 1,60.

— **par E. Réaume** (Belin & fils). 1,90.

— **De l'institution des enfants p. E. Réaume** (Ebd.). —,60.

— **Ansichten üb. Erziehung der Kinder. Überl. v. K. Reimer** (Sigismund & V.). —,50.

— **Ausgewählt pädag. Stücke aus M—s. Essays, übl. v. C. Schmid** (Beyer u. S.). —,50. [39]

Montalembert, C. F. de, Oeuvres (Lecoffre). 9 Bde. zu 6,—.

1—3.: Discours. — 4—5.: Oeuvres polémiques et diverses. — 6.: Mélanges d'art et de littérature. — 7—8.: Histoire de sainte Elisabeth de Hongrie. — 9.: Suite des oeuvres polémiques.

— **Les Moines d'Occident, depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard** (Ebd.). 2 Bde. 8°. 12,80. 12°. 4,80.

— **Sainte Elisabeth de Hongrie. Avec préf. p. L. Gautier** (Mame). 20,—.

— **Leben der heiligen Elisabeth v. Ungarn, überl. v. Stadler** (Benziger u. Co.). geb. i. G. 13,—.

— — (Regensb. Verlagsanst.). 7,20.

— **Die Mönche d. Abendlandes v. heil. Benedikt bis zum heil. Bernhard. B. Berl. genehm. deutsche Überl. v. J. Müller** (Ebd.). 7 Bde. 46,80.

— — B. Berl. genehm. deutsche Ausg. v. K. Brandes. 2. Aufl. (Ebd.). 1. Bd. 5,40.

— **Gregor VII., Mönch, Papst und Heiliger** (Ebd.). 1,80.

— **Die kathol. Interessen im 19. Jahrh. Übl. von F. Singer** (Ebd.). 1,50. [23, 25, 28, 42]

Montesquieu, C., Oeuvres complètes p. Éd. Laboulaye (Garnier). 7 Bde zu 6,—.

— **De l'Esprit des lois. Avec des notes de Voltaire, de Crevier &c.** (Ebd.). 2,40.

— **Lettres persanes, suivies de Arsace et Isménie &c.** (Ebd.). 2,40.

— — Éd. L. Lacour (Libr. d. bibliph.). 16,—.

— — **Avec préf., notes &c. p. A. Lefèvre** (Lemerre). 4,—.

— — **Für die obern Klassen höh. Lehranstalten ausgew. u. erl. v. R. Mollweide** (Weidmann). 1,20.

— **Persische Briefe (Reclam).** —,80, geb. 1,20. [46]

Moore, Th., Poetical Works (Routledge) 3,50 (Centenary ed. 7,50).

— — (Tauchnitz). 5 Bde. 8,—.

— **Poetische Werke. Deutsch v. Th. Oesterr** (Ebd.). 5 Bde. 6,—.

— **Irish Melodies and National Airs** (Duffy). 1,—.

— — Ill. by D. Maclise (Longmans). 21,—.

— — (Routledge). 3s². 1,—, 18°. 6,—.

— — With Accomp. by J. Stevenson (Simpkin). 3,50.

— **Irische Melodien. Überl. v. A. Kißner** (Hoffmann und Campe). 2,50, geb. m. G. 4,—.

— — (Reclam). —,20, geb. —,60.

— **Lalla Rookh, ill. by J. Tenniel** (Longmans). 10,50.

— **Lalla Rukh. Deutsch v. Dr. Alex. Schmidt** (Decker). 3,60, geb. m. G. 4,60.

— — (Reclam). —,40, geb. —,80. [9, 35, 46]

Moorite, Ed., Gesammelte Schriften. 1. Bd. Gedichte. 2. Bd. Erzählungen. 3.—4. Bd. Maler Nolten. Roman. 2 Tle. (Göschen), je 4,80.

— — 8. Aufl. 1889. 1. Bd. Gedichte (Ebd.). 5,20.

(Einzeln sämtl. vergriffen.) [13, 36, 43]

Moscherosch, H. M., Wunderl. u. wahrh. Gesichte Philanders v. Sittewald. Hrsg. v. H. Dittmar (G. Reimer). 3,—.

— — Hrsg. von F. Bobertag (Spemann). geb. 2,50. [18]

Mosler, M., Gedichte (Matthes). geb. m. G. 4,50.

— **Nacht u. Sterne. Neue Gedichte** (Halle, Barthel). 4,—, geb. 5,—.

— **Schauen u. Schaffen. Neue Gedichte** (Levy u. M.). 3,60, geb. 4,50. [39]

Motley, J. L., Rise of the Dutch Republic (Bickers). 7,50.

— **Der Abfall der Niederlande u. d. Entstehung d. holländ. Freistaats. Wohlf. Ausgabe.** (Dresden 1862, Kunze). 3 Bde. 13,50. [23]

Müller, Johannes, Handbuch d. Physiologie des Menschen (Hölscher). 1.: 11,25; 2.: 14,25. [21, 22, 34]

— **Johannes von, Sämtl. Werke. Hrsg. v. J. G. Müller** (Cotta). 27 Bde. 150,—. Einz. Bde. 5,25.

— — **Taschen-Ausg. in 40 Tln.** (Ebd.). Belinp. 31,50. Druckpapier 21,—.

— **Briefe an G. B. Bonstetten** (Ebd.). 2 Tle. 9,—. (Sämtl. vergriffen.) [25, 46]

— **Iwanus, s. Galenus.**

— **Max, Lectures on origin and growth of religion** (Longmans). 10,50.

— **Lectures on science of language** (Ebd.). 2 Bde. 16,—.

— **Science of religion** (Ebd.). 10,50.

— **Das Denken im Lichte der Sprache. A. d. Engl. übl. v. E. Schneider** (Engelmann). 16,—. Einbd. 2,—.

— **Einleitung in d. vergleichende Religionswissenschaft** (Trübner). 6,—.

— **Essays** (Engelmann). 4 Bde. 28,50, geb. 34,50.

1.: Vergl. Religionswissenschaft. 7,50.

2.: Vergl. Mythol. u. Ethol. M. Register z. 1. u. 2. 6,—. (2. Aufl. 10,—, geb. 11,50.)

3.: Litteraturgesch., Biographit u. Altertumskunde. A. d. Engl. übtr. von F. Liebrecht. 7,50.

4.: Aufsätze hauptsächl. sprachwissenschaftlichen Inhalts enthaltend. M. Register z. 3. u. 4. A. d. Engl. übtr. v. M. Fritzsche. 7,50.

— **Indien in seiner weltgeschichtl. Bedeutung. Überl. v. C. Capeller** (Ebd.). 7,—. Einbd. 2,—.

— **Vorlesungen üb. d. Ursprung u. d. Entwicklung der Religion m. bes. Rücks. a. d. Religionen des alten Indiens** (Trübner). 7,—. [34, 43]

— **Oltfried, Geschichte der** griech. Litteratur bis auf d. Zeitalter Alexanders. Fortgef. v. E. Heiz (Stuttgt., Heiz). 18,—. [39]

— **W., Vermischte Schriften.** Herausgeg. von G. Schwab (Brockhaus). 5 Bde. 18,—.

Müller, W., Gedichte (Ebd.). 2 Tle. 9,—, geb. 10,80.

— — **Mit Illustr. v. Heilmair, Fütthaas u. A. u. Einl. von E. Hermann** (Grote). 2 Tle. in 1 Bd. geb. 4,—, m. G. 4,50.

— **Ausgewählte Gedichte** (Brockhaus). kart. m. G. 2,—.

— **Griechenlieder** (Ebd.). 2,40. [10]

Müslins, J. N. A., Volksmärchen der Deutschen. Hrsg. v. J. L. Klee. Prachtausg. (Haendcke u. L.). 10,—, geb. 12,—.

— — **Volks-Ausg. M. Holzschn.** (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— — **Für d. reif. Jug. ausgew. v. L. Thomas. M. Holzschn.** (Ebd.) 6 Bde. 1,20, vollst. zu 6,—.

— — **Für die Jugend ausgew. v. A. L. Grimm** (Gebhardt). geb. 6,75.

— — (Brockhaus). geb. 3,50.

— — (Dümmler). 4 Tle. In 1 Bd. geb. 2,25.

— **Ausgew. Volksmärchen der Deutschen** (Schauenburg). kart. je 2,—, geb. je 2,50.

— **Volksmärchen d. Deutschen. Ausw. Beard. v. Dnr. Meißner** (Hendel). geb. 1,—.

(S. auch Reclam, Meyers Volksb., Volksbibl. d. Lahrer Hink. Boten.) [18, 43]

Musset, A. de, Oeuvres complètes. Illustr. nach Zeichnungen von Bida (Charpentier). 11 Bde. 80,—.

— — (Ebd.). 7 Bde. zu 3,20.

— — (Lemerre). 10 Bde. zu 4,80.

— **Dichtungen. Dtsch. von M. Hahn** (Schottländer). 4,—, geb. 5,50.

— — **Übl. v. O. Balch** (Fischer Nachf.). 4,—, geb. m. G. 5,—.

— **Rolla. Eine Dichtung in 5 Gesängen. Dtsch. von Z. Gangloser** (Konegen). 1,—. [7, 11, 37, 46].

† **Nacht, 1001. Arabisch. Nach** einer Hdschr. aus Tunis, hrsg. von M. Habicht, nach dessen Tode fortgef. von M. G. Z. Fleischer (Brest., Hirt). 12 Bde. 48,—, einzeln 6,—.

— **A. e. tunes. Hdschr. ergänzt u. übl. v. M. Habicht, H. v. d. Hagen u. K. Schall** (Stuttgt., Heiz). 15 Bdchn. 9,40.

— **Übl. v. G. Weil.** M. vielen Ill. (Stuttgt., Krieger). 4 Bde. 12,—, geb. in 2 Bde. 14,—.

— **Neue Ausgabe in Lfrgn. zu —,40, im Erscheinen für die Jugend. Von Claudius** (Dr. Kaufmann). kart. 3,—, gew. Ausg. 1,50.

Digitized by Google

Nacht, 1001. Märchen aus 1001 Nacht. F. d. Jugend v. Frz. Hoffmann (Schmidt u. Spr.). kart. 6.—.

— — F. d. Jugend v. E. Wagner (Oehmigke). geb. 3.—.

Nachtigal, G., Sahara und Sudan. Ergebnisse sechsjähr. Reisen in Afrika (Weidmann. Barey). 2 Tle. geh. zu 20.—.

— Reisen in der Sahara u. im Sudan. Nach s. Reisewerk bargest. v. A. Fränkel (Brockhaus). 5.—, geb. 6,50. [12]

Napoleon I., Campagnes d'Italie, d'Egypte et de Syre (Hachette). 3 Bde. 4,80.

— Commentaires (Plon). 6 Bde. 64.—.

— Correspondance (Ebd.). 32 Bde. 153,60.

— Correspondance militaire (Ebd.). 10 Bde. 24.—.

— Militärische Schriften, ersl. u. m. Anmkgn. verl. durch Maj. Bole (Schneider & Co.). 1,50. [34]

Naumann, Emil, Illustr. Musikgeschichte (Spemann). 18.—, geb. 20.—.

— Deutsche Tondichter von S. Bach bis auf die Gegenwart (Oppenheim). 5.—. Volksausg. 3.—, geb. 4.—.

— Italienische Tondichter von Palestrina bis auf die Gegenwart (Ebd.). 4.—. [39]

Naumann, Karl Frdr., Geschichte des engl. Reichs in Asien (Brockhaus). 2 Bde. 21.—. [14]

Newman, J. H., Apologia pro vita sua (Longmans). 6.—.

— Callista (Longmans). 6.—.

— — (Tauchnitz). 1,60.

— Characteristics from his writings, by Lilly (H. S. King). 6.—.

— Dream of Gerontius (Longmans). 1,50.

— Development of christian doctrine (Pickering). 6.—.

— Discussions and arguments (Ebd.). 6.—.

— Essays, crit. and hist. (Ebd.). 2 Bde. zu 6.—.

— Historical sketches (Ebd.). 2 Bde zu 6.—.

— Loss and gain: the story of a convert (Burns & O.). 5,50.

— Parochial and Plain Sermons (Rivingtons). 8 Bde. zu 5.—.

— Tracts: theol. and eccles. (Pickering). 8.—.

Newman, J. H., Verses on various occasions (Longmans). 6.—.

— Kallista. Autorisierte Übtl. (Bachem). 2,50, geb. 3,75.

— — Übl. von C. B. Wichtig (Regensb. Verlagsanst.). 2,10, geb. 3,10.

— Beruf u. Gewinn. Übers. v. Schündelen (Bachem). 3.—.

— Der Traum des Gerontius. Aut. Übers. (Kirchheim). 1,20.

— Entwickelung d. christl. Lehre. Übs. von M. Brühl (Regensb. Verlagsanst.). 4,90.

— Gegenwärtige Stellung der Katholiken in England. Mit Vorw. v. J. Döllinger (Ebd.). *4,50. [25, 28]

Newton, Sir Isaac, Principia (Macmillan). 31,50.

— Mathemat. Prinzipien der Naturlehre. M. Bemerkgn. u. Erlrtgn. hrsg. v. J. P. Wolfers (Oppenheim). 12.—. [34]

†**Nibelungen. Der Nibelunge** Not u. Klage. M. Vschng. d. Unechten hrsg. von K. Lachmann (G. Reimer). 3,50.

— — Hrsg. v. Lachmann. Abdr. d. Textes (Ebd.). 1,50, geb. 1,80.

— Der Nibelunge Not mit d. Abwchgn. v. d. Nibelunge-Liet, hrsg. v. K. Bartsch (Brockhaus). 1.: Text. 4.—. 2.: 1. Hälfte. Lesagten. 5.—. 2. Hälfte. Wörterbuch. 9.—.

— D. Klage, hrsg. v. Bartsch. (Ebd.). 4.—.

— Das Nibelungenlied. Schulausg. m. e. Wörterb. von K. Bartsch (Ebd.). 2.—, geb. 2,50.

— — Hrsg. von F. Zarncke (G. Wigand). 5.—, geb. 6.—.

— — Hrsg. v. F. Zarncke. Ausg. f. Schul. (Ebd.). 2.—, geb. 2,40.

— — Schulausg. Hrsg. u. m. e. Wörtb. verl. v. A. Holtzmann (Metzler). 3.—.

— — Volksausg. (Ebd.). 1.—.

— — Schulausg. M. Einl. u. Wörtb. v. K. Simrock (Cotta). kart. 2.—.

— — Übers. v. K. Bartsch (Brockhaus). 3.—, geb. 4.—.

— — In d. Oktave nachged. v. Dr. A. Schroeter (Coltenbyle). 2 Tle. in 1 Bd. 6.—, geb. 7,50.

— — Übers. v. Simrock (Cotta). 3,50, geb. 4,50.

— — Übers. von Simrock. Mit Holzschn. (Ebd.). 21.—, geb. in Ln. 27.—, in Ldr. 35.—.

— D. Nibelungen Not. Nach Lachmanns Ausg. übers. v. O. Henke (Barm., Klein). 3.—.

— Die Nibelungen. In Prosa übers. v. J. Scherr (Wigand). Prachtausg., illustr. 8.—, geb. 9,50. Volksausg. 1,50.

— Nibelungenlied, f. d. deutsche Haus bearb. v. E. Engelmann. M. 11 Fakt., 56 Bildern rc. (Reff). kart. 6.—, geb. in Lwd. 7.—.

— — Bearb. v. R. Woerner (Cottasche Bibl. d. Weltl.). geb. 1.—.

— Der Nibelungen Not in metr. Übers. v. H. Kamp (Mayer & M.). geb. 2,25.

— Nibelungenlied, Schulausg., bearb. von K. Holdermann (Reutter). —,80.

— — F. d. Jugend bearb. v. A. Bacmeister (Neff). geb. 2,25.

— — Übers. u. z. Gebrauch an höh. Töchterschulen eingerichtet von L. Freytag (Friedberg & M.). 4.—.

— — Übers. nach d. Hdschr. A. v. Werner Hahn (Spemann). 1.—.

— — Übers. v. Jungbans (Reclam). —,80, geb. 1,20.

(S. auch Jordan.)

Niebuhr, B. G., Griechische Heldengeschichten. Prachtausg. (Berthes). geb. 15.—.

— — Sterl. Ausk. (Ebd.). kart. 1,60.

— — (Grefsner & Schr.). —,20.

— — M. Anm. zum Übers. ins Französische von E. Burtin (Berthes). geb. 1,20.

— Lebensnachrichten über — (Ebd.). 3 Tle. 24.—. [25, 26, 39, 45]

Niemcewicz, J. U., Dzieła poetyczne wierszem i prozą, tomów 12 z portretem Autora (Breitkopf & H.). 24.—. (Werke, polnisch. 12 Bde.)

Nordenskiöld, A. E. Frh. v., Die Umsegelung Asiens und Europas auf der Vega (Brockhaus). 2 Bde. 22.—, geb. 26.—.

— Begefahrt um Asien und Europa. Für weitere Kreise bearb. v. E. Erman (Ebd.). 5.—, geb. 6,50. [12]

Novalis, (v. Hardenberg), Schriften. Hrsg. v. L. Tieck und E. Bülow (G. Reimer). 3 Bde. herabgel. Pr. 4,—.

— Gedichte (Ebd.). geb. 3.—.

— — Herausg. v. W. Bewichlag (Böhme & Dreicher). 1,50, geb. 2,20. [6, 33, 26, 45]

Novellenbuch oder 100 Novellen, nach alten italien., span., franzöſi., lat., engl. u. deutschen bearb. v. K. Ed. v. Bülow (Brockhaus). 4 Tle. 30.—. [20]

Novellenschatz, deutscher, hrsg. von P. Heyse u. Herm. Kurz (Oldenburg). 24 Bde. zu —,80, geb. 1.—.

Novellenschatz d. Auslandes. Hrsg. von P. Heyse und L. Kurz (Ebd.). 14 Bde. zu —,80, geb. 1.—.

— Neuer deutscher. Hrsg. v. P. Heyse u. L. Laistner (Ebd.). 24 Bde. geb. zu 1.—. [48]

Opitz, M., Ausgew. Dichtungen. Hrsg. v. J. Tittmann (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— Ausgew. Geb. (Reclam). —,20.

— Buch von der deutschen Poeterei. Abdr. d. ersten Ausg. (Kipperlische Bchh.). —,60.

— Aristarchus sive de contemptu linguae Teutonicae u. Buch v. d. deutschen Poeterey. Hrsg. v. G. Witkowski (Veit & Co.). 3.—. [11, 45]

Origenes, Opera omnia ed. Carol. et Carol. Vincent de La Rue, presb. et monachi Benedictini. Denuo rec. Lommatzsch (Haude & Spener). 45.—. [45]

Orsted, H. C., Der Geist in der Natur (Senf). 2 Bde. 4.—. *[34]

Ossian, Poems, trans. by J. Macpherson (Longmans). 3,50.

— — (Göschen). 2 Bde. 2,40.

— — (Tauchnitz). 1,80.

— Gedichte (Koll. Spemann). 2 Bde. 2.—.

— Fingal. — Temora (Reclam). je —,20. [20, 40, 46]

† **Ovidius Naso, P., opera** ed. Merkel et Ehwald (Teubner). 3 Bde. 2,80. Tristia —,45; Fasti —,80; Metamorphoseon l. ed. Polle —,80; Metam. delectus ed. Merkel —,80.

— Metamorphosen m. deutschen Anmkgn. hrsg. v. Siebelis u. Polle (Ebd.). 2 Hfte. zu 1,50.

— — Hrsg. von M. Haupt. O. Korn und J. H. Müller (Weidmann). 1.: (Bd. 1—7) 2,25. 2.: (Bch. 8—15) 2,40.

— Werke, im Verein. d. Urlchr. (Langenscheidt). 33 Lfrgn. zu —,35 oder 3 Bde. geb. zu 4.—.

— Metamorphosen, dtsch. (Reclam). —,40, geb. —,80.

Palgrave, W. G., Narrative of a year's journey through central and eastern Arabia (Macmillan). 2 Bde. 6.—. [24]

Panormos, Notata et cogitata (Wien 1867, Czermak). 3.—. [30]

† **Pascal, B., Oeuvres.** Nouv. éd. p. P. Faugère (Hachette). I Bd. 6.—.

Digitized by Google

† **Pascal, B., Oeuvres complètes** (Ebb.). 3 Bde. zu 1,—.
— Opuscules philosophiques (Ebb.). 1,20.
— — p. p. E. Havet (Delagrave). —,60.
— Lettres écrites à un provincial (Garnier). 6,—.
— Lettres provinciales (Plon). 2 Bde. 6,40.
— Les Provinciales (texte de 1656—1657). P. p. S. de Sacy (Libr. d. biblioph.). 10,—.
— — p. E. Maillet (Dupont). 1,60.
— — p. H. Michel (Belin & fils). —,80.
— — p. E. Havet (Delagrave). 1,20.
— — Erkl. v. A. Haase (Weidmann). 2,70.
— Pensées p. p. E. Havet (Delagrave). 2 Bde. 6,40.
— — p. A. Molinier (Lemerre). 2 Bde. 16,—.
— — p. J. F. Astié (Fischbacher). 3,60.
— — (Garnier). 2,40. (Hachette). 2,—. (Tibot). 2,40.
— — Erklärt von R. Holzapfel (Weidmann). 2,40.
— Theol. u. philol. Werke. A. d. Französ. v. A. Bloch (Krabbe). 2 Bde. 7,50.
— Gedanken (Reclam). —,60. geb. 1,—. [7, 26, 34, 40, 46]

Payer, J., Die österr.-ungar. Nordpol-Expedition in den Jahren 1872—74, nebst einer Skizze d. 2. deutschen Nordpol-Exp. (1869—70 u. d. Polar-Exp. v. 1871 (Hölzel). 13,—, geb. 15,—. [12]

Pellico, S., Le mie prigioni e poesie scelte (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— — Ediz. diam. (Trucker & Tebesché). 1,80.
— — Ed. diam. (Barbèra). 1,80.
— — Schulausg. von Obergi (Baumgärtner). geb. 1,80.
— Meine Gefängnisse (Reclam). —,40. [20, 44]

Percy, T., Reliques of ancient English poetry (Bell u. S.). 2 Bde. 7,—.
— — (Bickers). 3 Bde. 36,—. — (Cassell). 3 Bde. zu 2,—. — (Nimmo). 5,—. — (Routledge). 3,50. — (Warne). 2,— u. 1,50.
— — (Tauchnitz). 3 Bde. zu 1,60.
— Ballads & romances ed. by J. W. Hales and F. J. Furnivall (Trübner). 3 Bde. 42,—. [11, 13, 35, 46]

Persius ed. Hermann (Teubner). —,30.

Persius. Metr. überl. v. Binder (Langensch.). 3 Lfgn. zu —,35. [45]

Pestalozzi, J. H., Ausgew. Werke. Hrsg. v. Frdr. Mann (Beyer & S.). 4 Bde. 11,50.
— Lienhard u. Gertrud. Bearb. v. F. W. Bürgel (Schönlugk). 1,50.
— — Bearb. v. K. Richter (Siegismund & W.). 1,50, geb. 2,25.
— — Neu hrsg. von d. Komm. für das Pestalozzistübchen (Schultheß). 4 Tle. 1—2: 3,—, geb. 4,—. — 3—4: 4,20, geb. 5,—.
— Wie Gertrud ihre Kinder lehrt. Bearb. v. K. Aug. Beck (Schöningh.). 1,80.
— Abendstunde des Einsiedlers Hrsg. v. K. Richter (Siegismund & W.). —,50, geb —,70.
— Meine Nachforschungen über d. Gang der Natur in der Entwicklg. d. Menschengeschlechts (Ebb.). 2,70. [34]

Petőfi, Sándor, Vegyes művei. Kiadta Gyulai Pál. 3 köt. (Heisler, F.) 9,—.
— Költeményei. Hazai művészek rajzaival díszitett első teljes kiad (Athenaeum). geb. 32,—.
— Dichtungen, Aus d. Ungar. in eigenen u. fremden Übertragungen hrsg. v. Kertbeny (Brockhaus). 7,20.
— Poetische Werke. Hrsg. von P. Aigner (Aigner). 12 Lfgn. zu —,80.
— Leben u. Werke. V. A. Fischer (Friedrich). 10,—.
— Gedichte. Aus d. Ungar. v. P. Neugebauer (O. Wigand). 4,—, geb. 5,—.
— — (Reclam). —,40, geb. —,80.
— — Hrsg. v. A. Tenieré (Gendel). —,50, geb. —,75.
— Ausgewählte Gedichte. Übt. v. H. v. Meitzl (Unflad). 1,40.
— Liederkranz aus A. Petőfis lyr. Dichtungen. Übt. v. O. v. Schulze (Brunn). 1,50. [37, 46]

Petrarca, F., Le rime con l'inferpr. di G. Leopardi (Le Monnier). 4,—.
— — con note inedite di F. Ambrosoli (Barbèra). geb. 1,25.
— — A cura di F. Ugolini (Ebb.). 1,80, geb. 2,40.
— Il Canzoniere (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— Lettere delle cose familiari (Le Monnier). 5 Bde. 20,—.
— Lettere senili (Ebb.). 2 Bde. 8,—.

Petrarca, F., Sämtl. Kanzonen, Sonette, Balladen u. Triumphe. Übt. und mit erl. Anm. begl. von K. Förster (Brockhaus). 2 Tle. 2,—.
— Gedichte. Übt. v. W. Kriegar (Gerhards). 4,—.
— — (Spemann). 2 Bde. zu 1,—.
— Sonette (Reclam). —,40, geb. —,80. [26, 37, 45]

Pfleiderer, O., Religionsphilosophie auf geschichtlicher Grundlage (G. Reimer). 2 Bde. zu 9,—.
— Grundriß der christl. Glaubens- u. Sittenlehre (Ebb.). 5,—, geb. 6,—.
— Das Urchristentum, s. Geschichten und Lehren (Ebb.). 14,—, geb. 16,50. [22]

Pindar ed. Christ. (Teubner). 1,—.
— Carmina c. deperdit. fragm. illustr. L. Dissen et Schneidewin (Ebb.). 1. 3,90; II. 1,2 zu 1,50.
— Siegeslieder, erkl. v. F. Mezger (Ebb.). 8,—.
— Ed. Tycho Mommsen (Weidmann). 2 Bde. 16,—.
— — Kleine Ausg. (Ebb.) 1,20.
— Werke. Urschr. Übers. v. F. Thierich (Fleischer). 2 Tle. 16,50.
— Deutsch in den Versmaßen der Urschr. v. Donner (C. F. Winter). 4,80, geb. 5,80.
— Metr. v. Schniger. (Langenscheidt). 9 Lfgn. zu —,35. (Vgl. auch W. Humboldts u. Herders Werke.) [45]

Pitaval, Der neue. Eine Sammlung der interessantesten Kriminalgeschichten aller Länder und älterer und neuerer Zeit. Hrsg. v. J. E. Hitzig u. G. W. H. Häring (W. Alexis). (Brockhaus). 1.—3. Folge: 36 Bde. zu 3,—.
— Neue Serie. Bisher 22 Bde. 1—12. zu 6,—, 13—22. zu 5,—. [19]

† **Platen, A. v., Gesammelte Werke** (Cotta). 2 Bde. 12,—, geb. 15,—.
— — Taschen-Ausgabe (Ebb.). 2 Bde. 3,—, geb. 4,50.
— — (Cotta). 4 Bde. geb. zu 1,—.
— — Hrsg. von C. C. Redlich (Tümmler). 3 Tle. geb. 8,—.
— — (Friedberg & M.). 2 Bde. 3,—.
— Gedichte (Reclam). —,40, geb. —,80.

† **Platon. Vollst. Textausgabe** von C. Fr. Hermann u. M. Wohlrab (Teubner). 6 Bde. 10,50.
Einzeln: I 1,80; II 1,50: Bd. III—IV je 1,80. Auch in einzelnen Abteilungen:
1. Euthyphro. Apologia Socratis. Crito. Phaedo —,60. 2. Cratylus. Theaetetus —,90. 3. Sophista. Politicus —,90. 4. Parmenides. Philebus —,75. 5. Convivium. Phaedrus —,60. 6. Alcibiades I et II. Hipparchus. Erastae. Theages —,60. 7. Charmides. Laches. Lysis —,60. 8. Euthydemus. Protagoras —,60. 9. Gorgias. Meno —,90. 10. Hippias I et II. Io. Menexenus. Clitophon —,60. 11. Rei publicae libri decem 1,50. 12. Timaeus. Critias. Minos —,75. 13. Legum libri XII. Epinomis 1,50. 14. Platonis quae feruntur epistolae XVIII. Accedunt definitiones et septem dialogi spurii 1,20. 15. Appendix Platonica continens isagogas vitasque antiquas, scholia Timaei, glossarium, indices 1,50.
— Ausgew. Schriften. Schulausgabe mit deutschen Anmerk. von Cron u. J. Deuschle (Ebb.).
I. Verteidigungsrede d. Sokrates. Kriton. Z. Chr. Cron. 1,—. II. Gorgias. B. Deuschle-Cron 1,80. Anh.: Dispositionen der Apologie u. d. Gorgias und logische Analyse des Gorgias. Von J. Deuschle —,90. III, 1.: Laches. Von Cron —,75. 2.: Euthyphron. Von M. Wohlrab —,45. IV.: Protagoras. Von Cron 1,50. V.: Symposion. Von R. Lug 3,—. VI.: Phaedon. Von M. Wohlrab 1,50.
— Opera. Ausg. m. lat. Kommentar von G. Stallbaum. 10 Bde. 21 Abteil., z. T. vergriffen: I, 3; III, 1: VII u. VIII, 1 u. 2 (Ebb.).
Einzeln: Apologia Socratis et Crito ed. Wohlrab. 2,40.
— Phaedo. Ed. Wohlrab. 2,70. — Symposium c. ind. 2,25. — (Berger.) Gorgias. 2,40. — Protagoras. Ed. Kroschel. C. ind. 2,40. — Politia sive de republica libri X. 2 Bde. 7,50. (I. Berger. II. 3,50.) — Phaedrus. 2,40. — Menexenus, Lysis, Hippias uterque, Io. 2,70. — Laches, Charmides, Alcibiades I. II. 2,70. — Cratylus. 2,70. — Euthydemus.

Digitized by Google

2.10. — Meno et Euthyphro itemque incerti scriptoris Theages, Erastae et Hipparchus. Ed. II cur. Fridsche. 6.—. — Timaeus et Critias. (Bergr.) — Theaetetus. Ed. Wohlrab. (Bergr.)—Sophista. 1840. (Bergr.) — Politicus et incerti auctoris Minos. 2.70. — Philebus. 2.70. — Leges. I. (Buch 1—4) 3.60. II. (B. 5—8) 3.60. III. (B. 9—12 u. Epinomis.) 3.60.

— Sämtliche Werke. Übersetzt v. Hier. Müller (Brockhaus). 9 Bde. 82.—.

— Ausgewählte Dialoge von C. Schmelzer (Weidmann).
1.: Phaedrus. 1.—. 2.: Gorgias. 1.80. 3.: Phaedo 1.20. 4.: Apologie. Krito. 1.20. 5.: Symposion. 1.—. 6.: Menon. Euthyphron. 1.20. 7.: Der Staat. 1. Abt. 2.10. 2. Abt. 2.70. 8.: Charmides. Lysis. 1.—. 9.: Laches. Jon. —.90.

— Ausgew. Werke. v. verich. Übersetzern (Langenscheidt). 39 Lfgn. zu —.35 oder 4 Bde. geb. zu 4.—.
Einzeln: Phädon v. K. v. Prantl (1. 2). Gastmahl v. Prantl (3. 4). Phädrus von Prantl (5. 6). Staat v. Prantl (7—15). Apologie v. Prantl (16. 17). Euthyphron u. Kriton v. E. Eyth (18. 19). Gorgias v. K. Conz (20. 21). Protagoras u. Laches v. E. Eyth (22—24). Parmenides v. Planck (25—26). Üb. d. Gesetze von E. Eyth (27—37). Charmides u. Menon v. Gaupp (38. 39).

— Werke. Übs. von Schleiermacher (G. Reimer). 1.—3. Bd. 1. Abt. 18.—.

— Apologie u. Kriton. — Gastmahl. — Gorgias. — Laches. — Phädon. — Protagoras. Übs. von Schleiermacher (Reclam). je —,20.

Plautus ed. Fleckeisen (Teubner). 2 Bde. 2.70. Einzelne Stücke —,45.

— Ed. F. Ritschl (Ebd.). 3 Bde. 4.50. Einz.: I, 3. Bacchides —,50; II, 1. Stichus; 2. Pseudulus; 4. Mostellaria zu —,50; III, 1. Persa; 2. Mercator zu —,50.

— Ausgew. Komödien. Schulausg. mit deutschen Anm. v. J. Brix (Ebd.). 1. Trinummus 1.20; 2. Captivi 1.—; 3. Menaechmi 1.—; 4. Miles gloriosus 1.50.

Plautus. Trsch. in d. Versm. d. Urschr. v. J. J. C. Donner (C. F. Winter). 3 Bde. zu 5.—.

— Metr. verdeutscht v. Binder (Langenscheidt). 46 Lfgn. zu —,35 od. 4 Bde. geb. zu 4.—. [11, 22, 45]

Plinius, C. Caecil. Secund. Epistolae ed. Keil (Teubner). 1.20.

— Trsch. v. Klußmann u. Binder (Langenscheidt). 9 Lfgn. zu —,35.

— Natur. historia ed. Jan. (Teubner). 6 Bde. 13.20. [41, 45]

† **Plutarch. Vollst. Textausg.** v. C. Sintenis (Teubner). 5 Bde. 8.40. Einz.: I. 1,80; II. 2,10; III.—V. je 1,50. Auch in 14 Abt.: 1.—5. zu —,90, 6.—8. zu —,75, 9.—12. zu —,60, 13. —,75, 14. —,90.

— Biographien. M. erkl. Anmkgn. (Ebd.). I. Philopoemen u. Flamininus v. Siefert — Blaß. —,90. II. Timoleon u. Pyrrhos v. Blaß 1.50. III. Themistokles u. Perikles v. Blaß. 1.50. IV. Aristides u. Cato v. Blaß. —,90. V. Agis u. Kleomenes v. Blaß. —,90. VI. Tib. et Gracchus v. Blaß. —,90.

— Vergleichende Lebensbeschreibungen. In: Reclams Univ.-Bibl. 8 Doppelbdchn. zu —,40.

— Ausgew. Biographieen, dtsch. u. E. Eyth (Langenscheidt). 60 Lfgn. zu —,35 oder 6 Bde. geb. zu 4.—.

Poe, E. A., Works ed. by J. H. Ingram (Longmans). 4 Bde. 14.—.

— — (Hotten). 7.50.

— Tales of mystery, imagination and humour (Ward & J.). 2.50 u. 3.50.

— Tales, selected by H. R. Haweis (Routledge). —.50 u. —.25.

— Tales, ed. by J. H. Ingram (Tauchnitz). 1.60.

— Seltsame Geschichten (Specmann). geb. 1.—.

— Novellen (Reclam). —.60. [37, 44]

Pope, A., Works, n. ed. W. Elwin and W. J. Courthope (Murray). 10 Bde. zu 10.50.

— Poetical works, by J. Hogben (W. Scott). 1.—.

— — Ed. by C. C. Clarke (Cassell). 2 Bde. zu 2.—.

— — Ed. by W. M. Rossetti (Moxon). 3.50.

Pope, A., Select poetical works (Tauchnitz). 1.60.

— Sämtl. poet. Werke u. e. Auswahl aus dessen prosaischen Werken. A. d. Engl. von A. Böttger u. T. Oelers (Fr. Fleischer). 4 Bde. 6.—. [46]

Poschinger, H. v., Preußen im Bundestag 1851—1859. Dokumente der k. preußischen Bundestags-Gesandtsch. (Hirzel). 4 Tle. 30.—. [7]

Prescott, W. H., Mexico, new ed. by Kirk (Sickers). 7.50.

— — (Routledge). 21.—u. 10.50.

— Peru, by Kirk (Sickers). 7.50.

— — (Routledge). 21.—u. 10.50.

— Geschichte d. Eroberung von Mexico. A. d. Engl. übers. (Brockhaus). 2 Bde. 18.—.

— Geschichte d. Eroberung von Peru. A. d. Engl. übs. (Ebd.). 2 Bde. 15.—. [23]

Procopius ex rec. Guil. Dindorfii (E. Weber). 3 Bde. Schreibpap. 37.—, Velinpap. 45.—.

— Anecdota sive historia arcana graece, rec. J. C. Orelli (1827, Möller). 8.—, Schreibpap. 11.—.

— Historiarum de bello Gothico libri IV. (1855, Franz). 3.40.

— Geheime Geschichte von Cäsaren, übl. v. J. P. Reinhardt (Erlangen 1753, Palms Verlag). 1.50.

— Gothenkrieg. Nebst Auszügen aus Agathias rc., übl. v. D. Coste (F. Dunder). 7.—.

— Vandalenkrieg, übl. v. D. Coste (Ebd.). 1.20. [45]

Properz ed. Müller (Teubner). —.90.

— Trsch. v. Jacob u. Binder (Langenscheidt). 6 Lfgn. zu —,35. Mit Statius u. Tibullus zus. geb. 4.—. [9, 11, 45]

Pückler-Muskau, Briefe eines Verstorbenen. Ein fragmentar. Tagebuch aus England, Wales rc. (Stuttgart, Verlagsanst.). 4 Bde. broschiert. Pr. 9.—. [6]

† **Puschkin, A., Poetische** Werke. Übl. v. Fr. Bodenstedt (Decker).
1.: Gedichte. 4.50. 2.: E. Onägin, e. Roman in Versen. 4.50. 3.: Dramatische Werke. 4.50. Anhang: D. ägypt. Nächte. 4.50.
— Onegin (Reclam). —,40, geb. —,80.

Puységur, A. M. J. Castenet de. Mémoires pour servir à l'histoire et l'établissement du magnétisme animal (Ebd.). 4,80.

— Recherches, expériences et observations physiologiques sur l'homme dans l'état du somnambulisme naturel (Ebd.). 4.80. [32]

Raabe, W., Fabian und Sebastian (Westermann). 5.—, geb. 6.40.

— D. Chronik der Sperlingsgasse, m. Ill. v. E. Bosch (Grote). geb. 4.—.

— Unruhige Gäste (Ebd.). geb. 4.—.

— Das Odfeld (Eischer). 5.—, geb. 6.—.

— Zum wilden Mann (Reclam). —,20, geb. —,90.

— D. Hungerpastor (Janke). 4.—. [9. 15]

Rabelais, F., Oeuvres. Éd. nouv. p. p. Favre (Champion). 5 Bde. 30.—.

— — Éd. coll. sur les textes orig. (Delarue). 6 Bde. 4,80.

— — Acc. d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, d'une étude bibliogr. &c. p. Ch. Marty-Laveaux (Lemerre). 6 Bde. zu 8.—.

— — Illustrées de 600 dessins d'A. Robida (Librairie illustrée). 2 Bde. 12.—.

— Les cinq livres de Rabelais p. p. P. Chéron (Libr. des bibliophs.). 5 Bde. 40.—.

— — Avec une notice par le bibliophile Jacob. Variantes et glossaire par P. Chéron (Ebd.). 4 Bde. 9,60.

— Tout ce qui existe de ses oeuvres p. L. Moland (Garnier). 2.40.

— Les grandes et inestimables chroniques du grant et énorme géant Gargantua &c. imprimé nouvellement (1532, Niort. Favre). 2 Bde. 12.—.

— Gargantua u. Pantagruel. Übs. d. Französ. von F. A. Gelbcke (Bibliogr. Institut). geb. 6.50. [44, 46]

Racine, J., Oeuvres complètes, p. L. Moland (Garnier). 8 Bde. zu 6.—.

— Chefs d'oeuvre (Hachette). 2 Bde. 2.—.

— Théâtre (Delarue). 4 Bde. 3,20.

— — complet. Éd. nouv. p. N. M. Bernardin (Delagrave). 4 Bde. 9,60.

Digitized by Google

Racine, J., Oeuvres p. p. D. Jouast (Libr. des biblioph.). 3 Bde. 7,20.
— — Nouv. éd. p. A. Albert Jouffet). 2 Bde. 12,—.
— — choisi p. E. Geruzez (Hachette). 2,—.
— Athalie (Ebd.). —,32. — (Delalain). —,40. — (Belin). —,40.
— — F. d. Schulgebr. erkl. v. F. Hummel (Renger). —,85.
— Britannicus (Hachette). kart. 1,—.
— — F. d. Schulgebr. erkl. v. B. Lengnick (Renger). —,75.
— Esther (Garnier). kart. —,48.
— — Av. des notes p. M. Lanson (Hachette). —,80.
— — Précé. de notes p. M. E. Geruzez (Ebd.). —,32.
— — Im Versm. d. Orig. ins Deutsche übertr. v. C. Kamp. Mit gegenüberstehendem französischem Texte (Mahlau & W.). 1,—.
— Phèdre (Garnier). —,80.
— — (Friedberg & M.). —,30. kart. —,40.
(Cinq. in Schnitausg. bei Teubner, Weidmann, Elischermann, Velhagen & Kl. und Friedberg & Mode.)
— Sämtliche Werke, übl. von Hnr. Viehoff (Kabel. 4 Bde. au 1,20.
— Ausgew. Tragödien. A. d. Franzöf. v. A. Laun (Bibliogr. Inft.). geh. 1,—.
(Vgl. auch Reclams Univ.-Bibl., Meyers Volksbücher.)
[19. 22. 23. 46]

Raimund, F., Sämtl. Werke. Hrsg. v. C. Glossy u. A. Sauer (Konegen). 3 Bde. 12,—.
— — Hrsg. von J. N. Vogl (v. Ddlst). geb. 4,—.
(Einzelnes i. Univ.-Bibl., Meyers Volksb., Bibl. der Gesamtlitt. d. In- u. Auslandes.)
[19]

Ramajana. Rama. Ein indisches Gedicht nach Walmiki. Dtsch. v. A. Holtzmann. 2. Aufl. Karlsruhe 1843 (Holtzmann). 3,—.
[23. 44]

† **Ranke, L. v., Sämtl. Werke.** 2. u. 3. Gesamtausg. (Duncker & H.). 52 Bde. zu 5,—; in 1. Gesamtausg. zu 4,50.
— Abhandlungen u. Versuche. Neue Sammlung. Hrsg. von A. Tobe u. Th. Wiedemann (Ebd.). 12,—.
— Aus d. Briefwechsel Friedrich Wilhelms IV. mit Bunsen (Ebd.). 4,—, in Lwd. 5,—.

† **Ranke, L. v., Denkwürdigkeiten** d. Staatskanzlers Fürsten von Hardenberg (Ebd.). 5 Bde. 76,—, geb. 84,—.
— Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation (Ebd.). 6 Bde. 30,—, geb. 36,—.
— Zur deutschen Geschichte. Vom Religionsfrr. bis zum 30jähr. Krieg (Ebd.). 6,—.
— Zwölf Bücher preußischer Geschichte (Ebd.). 5 Bde. 25,—, geb. 30,—.
— Zur Geschichte Deutschlands u. Frankreichs im 19. Jahrh. Hrsg. v. A. Pope (Ebd.). 12,—.
— Geschichten der roman. und germ. Völker von 1494 bis 1514. Zur Kritik neuerer Geschichtschreiber (Ebd.). 10,—.
— Hardenberg u. d. Geschichte d. preuß. Staates v. 1793 bis 1813. Aus d. „Denkwürdigkeiten" (Ebd.). 3 Bde. 20,—.
— Die deutschen Mächte u. der Fürstenbund. Deutsche Geschichte v. 1780—1790 (Ebd.). 2 Bde. zu 8,40.
— Die röm. Päpste in den letzten vier Jahrh. (Ebd.). 3 Bde. 18,—, in 1 Bd. geb. 21,—. Text-Ausg. 10,—, geb. 14,—.
— Geschichte Wallenstein (Ebd.). 7,20, geb. 8,80.
— Historisch-biographische Studien (Ebd.). 11,—.
— Weltgeschichte (Ebd.). 9 Tle. 158,—, geb. 184,50.
I. Die ält. hist. Völkergr. u. d. Griech. 18,—, geb. 21,—. II. Die röm. Republik u. ihre Weltherrsch. 20,—, geb. 23,—. III. Das altröm. Kaisertum. 21,—, geb. 24,—. IV. Das Kaisertum in Konstantin. u. d. Ursprg. roman.-germ. Königreiche. 20,—, geb. 23,—. V. D. arab. Weltherrsch. und d. Reiche Karls d. Gr. 17,—, geb. 20,—. VI. Zerlegg. d. karolingischen, Begründung des deutschen Reiches. 17,—, geb. 20,—. VII. Höhe u. Niederg. d. deutschen Kaiserl. Hierarchie unter Gregor VII. 9,—, geb. 11,50. VIII. Kreuzzüge und päpstl. Weltherrsch. im 12. u. 13. Jahrh. 17,—, geb. 20,—. IX. Letzten d. Übergangs zur modernen Welt. Über die Epochen d. neueren Geschichte. 19,—, geb. 22,—. (Letztere Abt. besonders 6,40, geb. 8,—.)

Raumer, C. v., Geschichte d. Pädagogik vom Wiederaufblühen klassischer Studien bis auf unsere Zeit (Bertelsmann). 3 Tle. 20,—.
[39]

Raumer, F. v., Geschichte d. Hohenstaufen u. ihrer Zeit (Brockhaus). 6 Bde. 18,—, geb. in 3 Bde. 21,—.
[6]

Reichenbach, Karl Frh. v., Der sensitive Mensch u. sein Verhalten zum Ode (Cotta). 2 Bde. zu 9,—. (Vergriffen.)
[33]

Reichensperger, A., Fingerzeige auf d. Gebiete d. christl. Kunst. Nebst einem Titelkpf., 31 Taf. mit 125 Abbildungen (T. O. Weigel). 11,—.
— — Mit 3 Taf. (Ebd.). 3,—.
— Vermischte Schriften über christl. Kunst. Nebst 8 Taf. m. Abbildgn. (Ebd.). 10,—.
— Zur Profan-Architektur (Bachem). 1,20.
[25]

Reimann, Dr. Mag., Geheimnuß d. Heilslehre auf naturwissenschaftlicher Grundlage (Lipsius & T.). 7,50.
[29]

Reinecke Fuchs. De Vos. Hrsg. v. K. Schröder (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.
— Aus dem Urtexte übertr. v. W. Soltau (Dümmler). geb. 1,—.
— Nach d. niederländ. Bearbtg. d. Hdschr. Reinart v. Willem ins Hochd. übertr. v. J. N. B. (Litterarisch-artist. Anst.). 2,40, geb. 3,—.
— In hochd. Hexametern siehe Goethe.
— Erz. von Ferd. Schmidt. Illustr. Oktmigfg. geb. 2,50.
[10. 22. 45]

Renan, E., Histoire des origines du christianisme (C. Lévy). 8 Bde. zu 6,—.
I. Vie de Jésus. — II. Les Apôtres. — III. Saint Paul. — IV. L'Antéchrist. — V. Les Evangiles. — VI. L'Eglise chrétienne. — VII. Marc-Aurèle. — VIII. Index.
— Das Leben Jesu (Brockhaus). 6,—, geb. 7,—.
[13. 46]

Retz, J. F. P. de Gondi, cardinal de. Oeuvres. Nouv. éd., revue sur les autographes &c. p. A. Feillet (Hachette). 9 Bde. zu 6,—.
— Mémoires (Hengnet 1842). 2 Bde. 5,60.
— — (Charpentier). 4 Bde. 11,20.
— — Éd. abrégée et annotée p. A. Feillet (Hachette). 11,60.
— Histoire des troubles civils de la Fronde (1649—53) tirée des Mémoires (Barle-Duc. Contant-Laguerre). 2 Bde. 4,80.
[46]

Reumont, Alfr. v., Briefe heiliger und gottesfürchtiger Italiener, gesammelt und erl. (Herder). 4,—.
— G. Capponi (F. A. Perthes). 9,—.
— Charakterbilder a. d. neueren Geschichte Italiens (Duncker & H.). 5,—.
— B. Colonna. Leben, Dichten, Glauben im 16. Jahrhundert (Herder). 4,—.
— Biograph. Denkmäler nach persönl. Erinnerungen (Duncker & H.). 9,—.
— Aus König Friedrich Wilhelms IV. gesunden u. kranken Tagen (Ebd.). 10,—, geb. 12,40.
— Aachener Lieder- u. Chronik (Aachen, Mayer). 2,—.
— Lorenzo de' Medici il Magnifico (Ebd.). 2 Bde. 18,—, geb. 22,—.
— Kleine historische Schriften (Perthes). 10,—.

† **Reuter, Fritz, Sämtl. Werke** (W., Hinstorff). 15 Bde. zu 3,—, geb. 4,—.
1.—2.: Läuschen u. Rimels I/II. 3.: Reis nah Belligen. 4.—5.: Olle Kamellen I/II. 6.: Schurr Murr. 7.: Hanne Nüte. 8.—10.: Olle Kamellen III/V. 11.: Kein Hüfung. 12. 13.: Olle Kamellen VI/VII. 14. 15.: Nachgel. Schriften I/II.
— — Volksausg. in 7 Bdn. (Ebd.). 21,—, geb. 26,25.
— — Separatausg. (Ebd.). 10 Bde. 1.—3., 5., 7., 9. je 1,—, geb. 1,80. 4., 6., 8. je 2,—, geb. 3,60. 10. 3,—, geb. 5,40.
— Hanne Nüte. Illustr. Prachtausg. (Ebd.). geb. 8,—.
— Ut mine Stromtid. Illustr. Prachtausg. (Ebd.). geb. 20,—.
— Illustr. zu Hanne Nüte von Spetter (Ebd.). In Mappe 4,50.
— Illustr. zu Läuschen u. Rimels von Hacker (Ebd.). In Mappe 25,—.
— Illustr. zu Stromtid v. Pletsch (Ebd.). 7,50.
— Illustr. zu Stromtid v. Beckmann (Münch. Verlagsanst.). 12,—.
— Illustr. zu sämtl. Werken v. Hobbemann u. Lübers (Grote). 10,—.
— Reuter-Galerie v. C. Beckmann. Kab.-A. ohne Text. 2 Bde. mit je 15 Photogr. (Münch. Verlagsanst.), der Bd. 15,—.
— — Neue Buchausg. m. Text v. Gaedertz (Ebd.). geb. 20,—.

Revellié-Parise, Physiologie et hygiène des hommes

Digitized by Google

livres aux travaux de l'esprit (1843. Dentu). 2 Bde. 12,—.
— Deutscher Ausg. von M. Kalisch (Hirschwald). 2,25. [30]

Richter, Fr., s. Jean Paul.

— Ludw., Lebenserinnerungen eines deutschen Malers. Selbstbiogr. Hrsg. von Hur. Richter (Alt). 8.—, geb. in Lwd. 8,75 u. 9,60. in Hldrz. 11,—.
— Reinecke Fuchs in 12 Bildern (Amelang). 3.—.
— Fürs Haus (A. Dürr). In 1 Bd. geb. 20.—.
Daraus einzeln: Frühling, Sommer, Herbst, Winter je 6.—.
— Unser tägl. Brot (Ebd.). 5.—.
— Der Sonntag (Ebd.). 7,50.
— Vater Unser in Bildern (Ebd.). 6.—.
— Christenfreude (Ebd.). 4,50.
— Schillers Lied von d. Glocke (Ebd.). 8.—.
— Gesammelte (Ebd.). 7,50.
— Landschaften. 12 Radierg. m. Text v. H. Lücke (Ebd.). 6.—.
— Neuer Strauß fürs Haus (Ebd.). 7,50.
— Der Kindergenet (Ebd.). 1,50.
— Bilder und Vignetten (Ebd.). 5.—.
— Beschauliches u. Erbauliches (G. Wigand). 8.—.
— Album (Ebd.). 2 Bde. 20.—.
— Familienschatz (Ebd.). 3.—.
— Goethe-Album (Ebd.). 8.—. [24]

† **Riehl, W. H., Die deutsche** Arbeit (Cotta). 5.—.
— Die Familie (Ebd.). 5.—.
— Gesammelte Geschichten und Novellen (Ebd.). 2 Bde. 6.—, geb. 8.—.
1.: Geschichten aus alter Zeit. — 2.: Kulturgeschichtliche Novellen. Neues Novellenbuch.
— Am Feierabend. Sechs neue Novellen (Ebd.). 6.—.
— Aus der Ecke. Sieben neue Novellen (Beihagen & Kl.). 6.—, geb. 7.—.
— Lebensräthsel. 5 Novellen (Cotta). 6.—, geb. 7.—.
— Kulturstudien aus drei Jahrh. (Ebd.). 4,20.
— Die Naturgeschichte des Volks als Grundlage einer deutschen Sozialpolitik (Ebd.). 4 Bde. zu 5.—.
1.: Land u. Leute. — 2.: D. bürgerl. Gesellschaft. — 3.: Die Familie. — 4.: Wanderbuch, als 2. Th. zu Land u. Leute.

† **Riehl, W. H., Freie Vorträge.** 1. Sammt (Ebd.). 7,50.
— Musikal. Charakterköpfe (Ebd.). 3 Bde. I.II. in 1 Bde. 10.—, geb. 11,50. III. 5.—, geb. 6.—.
— Geschichten a. alter Zeit (Ebd.). 2 Bde. 9.—, geb. 10.—.

Rietschel, Ernst, Jugenderinnerungen (Brockhaus). 1,60, kart. 2.—. [25]

Rig-Veda, s. Vedas.

Rio, A. F., De l'Art chrétien (Herder). 4 Bde. 24,—.
— Epilogue à l'art chrétien (Ebd.). 2 Bde. 10,40.
— Michel-Ange et Raphaël (Ebd.). 3,20.
— Shakespeare, übl. v. K. Zell (Ebd.). 2,10.
— Philipp Howard. Übl. von K. Zell (Ebd.). —,90. [25]

Ritter, Karl, Briefwechsel mit J. F. L. Hausmann. Hrsg. v. J. E. Wappäus (Hinrichs). 3,20.
— Einleitung zur allgemeinen vergleich. Geographie (G. Reimer). 3.—.
— Allgemeine Erdkunde. Vorlesungen. Hrsg. von H. A. Daniel (Ebd.). 3,50.
— Geschichte der Erdkunde und d. Entdeckungen. Vorlesgn. Hrsg. v. H. A. Daniel (Ebd.). 3,50.
— Die Erdkunde im Verhältnis zur Natur u. z. Geschichte des Menschen (Ebd.). 2.—19. Th. 130.—. [25. 34. 40]

Robertson, W., Historical Works (Bohn). 12,—.
— History of discovery and conquest of America (Milner). 2.—.
— of the Emperor Charles V (Milner). 2.—.

Rogers, J. E. T., A History of agriculture and prices in England from 1259 to 1793. Vol. I & 2 (Macmillan 1866). 42.—. Vol. 3 & 4 (Oxf., Warsh 1882). 50.—. [25]

Rohlfs, G., Mein erster Aufenthalt in Marokko (Fischer Nachf.). 8.—.
— Meine Mission nach Abessinien (Brockhaus). 12.—.
— Reise durch Marokko, Überfteigung des großen Atlas (Fischer Nachf.). 5.—. [12]

Römer, C., Ausführliche histor. Darstellung einer höchst merkwürdigen Sonnambule (Stgt. 1822, Metzler). 3.—. [33]

Roscher, W., System der Volkswirtschaft. E. Handbuch f. Geschäftsmänner u. Studierende (Cotta). 4 Bde. 43.—.
I.: Grundlagen d. Nationalökonomie. 11.—, geb. 12,80.
2.: Nationalökonomik des Ackerbaues u. der verwandten Urprodukt. 10.—, geb. 11,60.
3.: Nationalökonomik des Handels und Gewerbfleißes. 12.—, geb. 13,60.
4. 1. Abt.: System d. Finanzwissenschaft. 10.—, geb. 11,60. [25, 45]

Rosegger, P. K., Ausgewählte Werke. M. 600 Illustr. v. A. Greil u. A. Schmidhammer (Hartleben). 4 Bde. geb. zu 12,50 oder 75 Lfgn. zu —,50.
— Ausgew. Schriften. (Ebd.). 20 Bde. zu 2,50, geb. 3,70.
Inh.: Die Alpler. — Bergpredigten. — Dorfsünden. — Feierabende. — Meine Ferien. — Geschichtenbuch des Wanderers. 2 Bde. — Gottsucher. — Halbepeters Gabriel. — Novellen. 3 Bde. — Sonderlinge. — Sonntagsruhe. — Volksleben in Steiermark. — Neue Waldgeschichten. — Waldheimat. 2 Bde. — Schriften des Waldschulmeisters. — Am Wanderstab.
— Höhenfeuer. — Jakob der Letzte. — Allerhand Leute (Ebd.). Der Bd. 4.—, geb. 5,20.
— Waldferien. Mit 20 Abbild. (Ebd.). geb. 4.—.
— Aus dem Walde. Geschichten f. d. reifere Jugend (Ebd.). 3,50, geb. 4,50. [15]

Rosenkranz, Karl, Ästhetik d. Häßlichen (Borntträger). 7,20.
— G. W. F. Hegels Leben beschrieben. (Suppl. zu Hegels Werken) (Duncker & H.). 9.—. [19. 39]

Rosmini-Serbati, Ant., Antropologia soprannaturale. Opera postuma (Casale Monferrato tip. Giov. Pane). 2 Bde. 3,20.
— Psicologia (Hoepli). 2 Bde. 19,20.
— Sistema filosofico (Unione tip. edit.). 2,40.
— Konferenzen üb. d. Priesterpflichten. A. d. It. übl. v. J. B. Hiendl (Regensb. Vereinsanst.). 5,40.
— Philosoph. System (Ebd.). 2.—. [26]
† **Rousseau, J. J., Oeuvres** (Hachette). 13 Bde. zu 1.—.
— — completes (Didot). 4 Bde. 32.—.
— Extraits de (Garnier). 2,40.
— Morceaux choisis p. E. Fallex (Delagrave). 2,20.

† **Rousseau, J. J., Morceaux** choisis p. G. Renard (Charavay frères). 1,20.
— Übl. u. erl. v. C. v. Saltwirk (Beyer & S.). 2 Bde. zu 3.—.
— Les Confessions (Charpentier). 2,80.
— — (Libr. de la Bibl. nat.). 5 Bde. 1.—.
— — Suivies des Rêveries du promeneur solitaire. Nouv. éd. ill. (Garnier). 12.—.
— Bekenntnisse. A. d. Frzöl. v. L. Schücking (Bibliogr. Inst.). 2 Tle. geb. à 1.—.
— — (Spemann). geb. 3.—.
— — (Reclam). 1,20. geb. 2,25.
— Emile ou l'Education. Nouv. éd. p. J. Labbé. Livres I à 3 (Belin). 2,80.
— — (Hachette). —,80.
— — (Delagrave). 2.—.
— Emil od. üb. d. Erziehung. Übl. u. erl. v. K. Reimer (Siegismund & V.). 5,50.
— — (Reclam). 1,80. geb. 2,25.
— — Dtsch. v. Karl Große (C. Wigand). 3.—.
— Nouvelle Héloise (Didot frères). 2,40.
— — (Garnier). 2,40.
— D. neue Heloise. Dtsch. v. G. Julius (C. Wigand). 4,50.
— — (Reclam). 1,80. geb. 2,25.
— Les réveries d'un promeneur solitaire. Ouvrage faisant suite aux Confessions. (Libr. des biblioph.) 3,60.

† **Rückert, F., Gesammelte** poet. Werke (Frankf., Sauerländer). 12 Bde. in 40 Lfgn. zu —,80.
— Gedichte. Neue Auswahl (Ebd.). geb. 7.—.
— Liebesfrühling. Prachtausg. (Ebd.). geb. 20.—. Min.-Ausg. 4,80.
— Die Weisheit d. Brahmanen (Hirzel). 6.—, geb. 7,50.

Ruffini, J., Doctor Antonio (Tauchnitz). 1,60. [20]

Rumohr, C. F. v., Geist der Kochkunst (Reclam). —,80. geb. 1,20.
— D. letzte Savello (Ebd.). —,20.
— Schule der Höflichkeit f. Alt u. Jung (Ilmstadt). 2.—, geb. 2,80. [26]

Sachs, Hans, Fastnachtsspiele. Hrsg. v. Göze (Niemeyer). 7 Bde. zu 1,20.
— Dichtungen. Hrsg. v. Goedeke u. Tittmann (Brockhaus). 3 Bde. zu 3,50, geb. 4,50.
1.: Geistl. u. weltl. Lieder. 2.: Spruchgedichte. 3.: Dramat. Gedichte.

Digitized by Google

Sachs, Hans, Schwänke (Gödr., Förstere Bert.). 1.—.
— Poetische Werke (Reclam). —,40, geb. —,80.
— Dramatische Werke (Ebd.). —,40, geb. —,80. [19, 45]
Sabi, Aphorismen u. Sinngedichte. A. d. Pers. hrsg. und übs. Von W. Bacher (Trübner). 6.—.
— Bostan, a. d. Pers. übs. v. Fedr. Rückert (Hirzel). 4.—, geb. 5,50.
— Der Rosengarten. A. d. Pers. übs. v. G. H. F. Nesselmann (Weidmann). 5.—. [42]
Sailer, J. M. v., Sämtl. Schriften, hrsg. v. J. Widmer (Sulzbach v. Seidel). 41 Bde. broschiert. Pr. 42.—.
— Über Erziehung f. Erzieher. Bearb. von Dr. J. Ganlen (Schöningh). 1,50. [26]
Saint-Pierre, B. de, Paul et Virginie. Prés. de J. Claretie (Cnaulin). 8.—.
— — p. S. Cambray (Libr. des biblioph.). 16.—.
— — Avec une introd. p. A. Piedagnel (Elzev.). 20.—.
— — (Delarue). —,80.
— — p. Mad. P. Blanchard (Willferodt). 1.—.
— Paul u. Virginie. Ill. von M. Leloir. M. e. Einl. von F. Lotheißen (Amelang). geb. m. G. 16.—. Luxusausg. 30.—.
— — A. d. Franz. v. A. Kaiser (Hendel). geb. 1.—.
— Deutsch v. Eitner (Bibliogr. Inst.). geb. 1.—.
— — Übs. v. A. Kaiser. M. vielen Holzschn. nach Orig.-Zchngn. v. H. Bürtner (Dieckmann). geb. 2,80.
— — (Stuttg., Bieger). geb. m. G. 2.—.
— — (Spemann). geb. 1.—. (Vgl. Reclam, Meyers Volksbücher, Hendels Bibl.) [46]
Saint-Simon, L. de Rouvroi, duc de, Mémoires (Hachette). 4 Bde. zu 6.—.
— — p. p. M. M. Chéruel et A. Regnier fils (Ebd.). 21 Bde. zu 2,80.
— Memoiren (Spemann). 2 Bde. geb. 2.—. [46]
Sakuntala s. Kalidasa.
Sallust ed. Dietsch (Teubner). —,45.
— Ed. Eussner (Ebd.). —,45.
— M. deutschen Anmerkungen v. H. Jacobs u. H. Wirz (Weidmann). 1,80.
— Rec. Jordan (Ebd.). 1,50.
— Übs. v. A. v. Görtz (Metzler). 2 Bdchn. 1.—.
Sallust. Deutsch von H. Lieb (Langenscheidt). 10 Lfgn. zu —,35, geb. 4.—.
[11, 41, 45]
† **Sand, George (Aurore Dudevant née Dupin).** Oeuvres complètes (Calmann Lévy).
Ind. Bde. zu 2,80: André. Antonia. Autor de la table. Le beau Laurence. Cadio. Césarine Dietrich. Le château de Pictordu. Le chêne parlant. Confession d'une jeune fille, 2 Bde. Constance Verrier. La Coupe. Le dernier amour. La dernière Aldini. Dernières pages. Les deux frères. Elle et Lui. La famille de Germandre. Flamarande. Francia. François le Champi. Histoire de ma vie, 4 Bde. Un hiver à Majorque. Impressions et souvenirs. Indiana. Jacques. Jean de la Roche. Jean Ziska. Journ. d'un voyag. p. la guerre. Laura. Lettre d'un voyag. Mlle. Merquem. Mlle. la Quintinie. Les maîtres Mosaïstes. Les maîtres sonneurs. Malgrétout. La mare au diable. Le Marquis de Villemer. Ma sœur Jeanne. Mauprat. Mons. Silvestre. Mont-Revêche. Nanon. Nouvelles. La petite fadette. Pierre qui roule. Les 7 cordes de la lyre. Tamaris. Théâtre compl., 4 Bde. Théâtre de Nohant. Tour de Percemont. Marianne. L'uscoque. Valentine. Valvèdre. La ville noire.
Übs. zu 1.—: Adrianl. Amours de l'âge d'or. Beaux messieurs de Bois-doré, 2 Bde. Château des désertes. Compagnon du tour de France, 2 Bde. Comtesse de Rudolstadt, 2 Bde. Consuelo, 3 Bde. Dames vertes. Daniella, 2 Bde. Diable aux champs. Filleule. Flarie. Homme de neige, 3 Bde. Horace. Isidora. Jeanne. Légendes rustiques. Lélia. Métella. Melchior. Cora, 2 Bde. Lucrezia Floriani. Lavinia. Meunier d'Angibault. Narcisse. Pauline. Péché de M. Antoine, 2 Bde. Piccinio, 2 Bde. Promenades autour d'un village. Secrétaire intime. Simon. Teverino. Léone Leoni.
— Théâtre complet (Ebd.). 4 Bde. zu 2,40.
† **Sand, George, La petite Fadette.** Hrsg.u. erl. v. C. Sachs (Weidmann). 1,20.
— Sämtl. Werke (L. Wigand). 35 Bde. zu 1,50.
— Ländl. Erzählungen. Übs. von A. Cornelius (Bibl. Inst.). 1.—.
— Indiana (Spemann). geb. 1.—. (S. auch Reclam u. Meyers Volksb.)
Sanders, Dan., Fürs deutsche Haus. Blütenlese aus d. Bibel (Rosenbaum & Hart). geb. 6.—.
— Das hohe Lied Salomonis (Hamb. Verlagsanst.). 1,50, geb. 2.—.
— Deutsches Stil-Musterbuch (H. W. Müller). 6.—, geb. 7,25.
— Handwörterbuch d. deutschen Sprache (O. Wigand). 7,50, geb. 9.—.
— Verdeutschungs-Wörterbuch (Ebd.). 5.—, geb. 5,80.
— Wörterbuch der deutschen Sprache (Ebd.). 2 Bde. 7.2.—, in 3 Bde. geb. 81.—.
— Fremdwörterbuch (Ebd.). Bde. 10,50, geb. 13.—.
— Wörterbuch der deutschen Synonymen (Hoffmann & C.). 10.—, geb. 11,40.
— Wörterbuch d. Hauptschwierigkeiten in d. deutschen Sprache (Langenscheidt). gr. Ausg. 3.—, geb. 3,50.
— Deutsche Unterrichtsbriefe (Ebd.). 1 Kursus v. 20 Briefen, vollst. 20.—.
— Lehrbuch d. deutschen Sprache f. Schulen (Ebd.). 3 Stufen. 1.70.
— Geschichte d. dtschn. Sprache u. Litteratur bis zu Göthes Tod (Ebd.). 2.—, geb. 2,50.
— Konversations-Lexikon (Steinitz). 1,50; f. Ausg. geb. 2,50.
— Taschenlexikon des allgem. Wissens (Ebd.). 1.—, Luxusausgabe. 2,50. [37]
Sardou, V., Rabagas, comédie en cinq actes (Lévy frères). 1,60. [23]
Savonarola, Gir., Erweckliche Schriften. Übertr. v. G. Rapp (Liesching). 3,50.
— Meditationes in psalmos I. et XXXI (Dresd. 1857, Adler & D.). 1.—.
— Letzte Betrachtungen. Übers. u. m. Anmkgn. v. G. Liebsch (Delchert). 1.—. [26]
Schad, A. v., Gesammelte Werke (Cotta). 6 Bde. zu 2,50, geb. 3,25.
— Nächte des Orients oder die Beduinen (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Die Plejaden (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
Schad, A. v., Episoden (Ebd.). 3.—, geb. 4,50.
— Durch alle Wetter (Ebd.). 3.—, geb. 4,50.
— Ebenbürtig (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Meine Gemäldesammlung (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Lothar (Ebd.). geb. 4.—.
— Tag- u. Nachtstücke. Gedichte (Ebd.). 4.—, geb. 5.—.
— Weihegesänge (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Aus zwei Welten (Ebd.). 4.—, geb. 5.—.
— Stimmen vom Ganges (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Lotosblätter. Neue Gedichte (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Memnon. Eine Mythe (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Strophen des Omar Chijam (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.
— Ein halbes Jahrhundert. Erinnerungen und Aufzeichnungen. (Deutsche Verlagsanst.). 3 Bde. 15.—, geb. 18.—.
— Gedichte (Ebd.). 4.50, geb. 6.—. [15]
Schäffle, A. E. F., Gel. Aufsätze (Laupp). 2 Bde. zu 6.—.
— Die Unsichtbarkeit d. Sozialdemokratie (Ebd.). 1,80.
— Bau und Leben des sozialen Körpers (Ebd.). 4 Bde. 44.—.
— Für internat. Doppelwährung (Ebd.). 3.—.
— Einzelbände der Staatslehre (Ebd.). 12.—.
— Entwurf e. vollst. Hilfskassen-Reichsgesetzes (Ebd.). 2.—.
— Die Grundsätze der Steuerpolitik u. die schwebenden Finanzfragen Deutschlands und Österreichs (Ebd.). 13,60.
— Vereinigter Versicherungs- u. Sparbetrieb bei Zwangshilfskassen (Ebd.). 2.—.
— Der korporative Hilfskassenzwang (Ebd.). 4.—.
— Die Inkorporation d. Hypothekarkredits (Ebd.). 3.—.
— Kapitalismus u. Sozialismus (Ebd.). 12.—.
— Der nächste Krieg in Zahlen (Ebd.). —,80.
— Die Quintessenz d. Sozialismus (G. M. Perthes). 1,20. [43]
† **Schaffel, J. V. v., Frau** Aventiure (Bonz). 5.—, geb. 6.—.
— — Mit 12 Bildern in Lichtdr. v. A. v. Werner (Ebd.). geb. 10.—.
— Bergpsalmen. Mit 6 Bildern von A. v. Werner (Ebd.). 8.—, geb. 6.—. 4° in Prachtband 12.—

Digitized by Google

† **Scheffel, J. V. v., Fünf** Dichtungen (Ebd.). geh. 4,—.
— Effehard. E. Gesch. aus d. 10. Jahrh. (Ebd.). 5,—, geb. 6,—, m. G. 6,20, in Liebhaberbd. 8,—, gr. 8°. 2 Bde. geb. 10,—.
— Bilder dazu. 10 Photogr. mit Text (Münch. Verlagsanst.). geb. 20,—.
— Gaudeamus. Lieder aus d. Engeren und Weiteren (Ebd.). 3,60, geb. 4,80. Heidelberg. Jubiläums-Ausgabe. gr. 8°. geb. 6,—. M. Ill. v. A. v. Werner. gr. 8°. geb. 10,—. 4°. illustr. von demf., geb. 25,—.
— Gedichte aus dem Nachlaß (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.
— Juniper. Gesch. e. Kreuzfahrers, ill. von A. v. Werner (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.
— Reisebilder. M. e. Vorw. v. J. Proeß (Ebd.). 5,—, geb. 6,—.
— Der Trompeter v. Säckingen. E. Sang vom Oberrhein (Ebd.). 3,40, geb. 4,80, in Liebhaberbd. 6,—, gr. 8°. M. Ill. v. Ant. v. Werner. geb. 12,—. 4°. Ill. v. A. v. Werner. geb. 45,—.
— Waldeinsamkeit. Dichtung. Mit 12 Bildern v. Jul. Marak (Ebd.). geb. 8,—.
— Das Waltariilied. Verdeutscht. Illustr. von A. Baur (Ebd.). 4°. geb. 10,—.
— Der Heini von Steier. Dichtung. Illustr. von K. Fröschl (F. A. Ackermann). geb. 20,—.

Schelling, F. W. J., Sämtl. Werke (Cotta). 14 Bde. 40,—.
Bruno in Bd. IV. Über die Freiheit u. letzte metaph. Vorlesungen in Bd. VII.
— Vorlesungen über d. Methode des akadem. Studiums (Ebd.). 4,—. [19, 23, 30, 42]

Schenkendorf, M. v., Gedichte. Mit e. Lebensabr. u. Erläutgn. hrsg. von A. Hagen. (Cotta). 1,40.
— — (Reclam). —,60, geb. 1,—. (Hendel). —,50, geb. —,75. [45]

Scherenberg, Chr. F., Gedichte (Hahn). 3,—, geb. 4,—.
— Ligny. Ein vaterländisches Gedicht (Ebd.). 1,—.
— Waterloo (Ebd.). 1,50, geb. 2,50.
— Abukir — die Schlacht am Nil (Bactel). 2,—.
— Teuthen (F. Duncker). 1,50, geb. 2,50.
— Hohenfriedberg (Ebd.). 2,50, geb. 4,—. [13]

Scherer, Wilh., Geschichte d. deutschen Litteratur (Weidmann). geb. Lwd. 10,—. Liebhaberbd. 12,—.
— Aufsätze über Goethe (Ebd.). 6,—, geb. 8,—.
— Jakob Grimm (Ebd.). 5,—.
— Poetik (Conrad). geb. 7,—.
— u. O. Lorenz, Geschichte des Elsaß-Lothringer Landes. geb. 7,—.

Scherr, Joh., Blücher. Seine Zeit u. sein Leben (C. Wigand). 10 Bde. in 1,—, in 3 Bdn. geb. 14,50.
— Dämonen (Ebd.). 4,50.
— Dichterfürsten (Ebd.). 6,—.
— Dichterkönige (Ebd.). 2 Tle. 8,—, geb. 10,—.
— Farrago (Ebd.). 6,—.
— Geschichte d. deutsch. Frauenwelt (Ebd.). 2 Bde. 9,—, geb. 10,50.
— Gesch. d. deutschen Litteratur (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Gesch. d. engl. Litt. (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Gesch. der Religion (Ebd.). 3 Bde. 9,—. (Vergriffen.)
— Drei Hofgeschichten (Ebd.). 4,50, geb. 5,40.
— Deutsche Kultur- u. Sittengesch. (Ebd.). 8,—, geb. 9,50.
— Mizzi-Pickles (Ebd.). 4,—.
— Schiller u. seine Zeit. Ill. Pracht-Ausg. (Ebd.). 13,50, geb. 17,—. Volksausg. geb. 4,50.
— Studien (Ebd.). 3 Bde. 14,25.
— A. d. Sündflutzeit (Ebd.). 4,—.
— Menschl. Tragikomödie (Ebd.). 12 Bde. zu 1,—, geb. zu 1,50.
— Das Trauerspiel in Mexiko (Ebd.). 4,—.
— 1848. Ein weltgeschichtliches Drama (Ebd.). 2 Bde. 13,—, geb. 15,50.
— 1870—1871. Vier Bücher deutscher Gesch. (Ebd.). 2 Bde. 16,—, geb. 18,50.
— Vom Züricherberg. Skizzenbuch (Ebd.). 5,—.
— Die Nihilisten (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Neueste Historienbuch (Ebd.). 5,—, geb. 6,50.
— Bildersaal d. Weltlitteratur (Kröner). 3 Bde. 18,—, geb. 24,—.
— Bildersaal der deutschen Litteratur (Ebd.). 8,—, geb. 10,—.
— Allgem. Gesch. der Litteratur (Conrad). 12,—, geb. 13,50.
— Letzte Gänge (Spemann). 6,—.
— Gestalten und Geschichten (Ebd.). 9,—.
— Porkeleis u. Porkeleisa (Ebd.). 3,—.
— Germania. 2 Jahrtausende deutsch. Lebens (Ebd.). Prachtausg., reich illustr. 51,—, geb. 70,—, Volksausg. 16,—, geb. 20,—.
— Novellenbuch (Abel). 10 Bde. 45,—, geb. 55,—.
— Hammerschläge u. Historien (Süs., Schmidt). 2 Bde. 10,—. [7, 30]

† **Schiller, Friedr. v., Sämtl.** Werke. M. Einleitungen von K. Goedeke (Cotta). Taschenausg. in 4 Bdn. geb. 7,—, in 6 Bdn. 12,—.
— (Ebd.). Oktav. in 6 Bdn. 14,50, in 15 Bdn. 15,—.
— (Ebd.). gr. 8°. 6 Bde. 38,—.
— (Bibl. der Weltlitt. Ebd.). 15 Bde. zu 1,—.
— (Volksbibl. Ebd.). 12 Bde. zu —,50.
— Werke. Hrsg. v. J. G. Fischer. Illustr. Prachtausg. (Stuttg., Verlagsanst.). 4 Bde. 32,50, geb. 48,—.
— — in 12 Bdn. (Warschauer). geb. in 4 Bde. 6,—, in 6 Bde. 7,50.
— — (Grimme & Tr.). kl. 8°. 10 Bde. geb. 10,—, in 5 Bde. 8,—.
— — (Reclam). 12 Bde. in 3 Halbbdn. 4,50, in 4 Lwdn. 6,—, in 4 Halbfrzb. 6,—.
— — Hrsg. von R. Boxberger (Grote). 6 Bde. geb. 12,—, illustr. Ausg. geb. 22,50.
— — Hrsg. v. H. Kurz (Bibl. Inst.). 6 Bde. 12,50, geb. 15,—.
— — (Wallroth). In 12 Bde. geb. 12,—.
— — (Friedberg & M.). In 9 Bde. geb. 13,50.
— Sämtl. Schriften. Historisch-kritische Ausg. (Cotta). Großoktav. 17 Bde. 70,—.
— Poetische Meisterwerke (Bosheuer). geb. 4,50.
— Gedichte (Cotta). geb. 2,25. Taschenausg. geb. 1,80).
— — (Krabbe). Min.-Ausg. geb. 3,—.
— — Hrsg. von R. Boxberger (Dämmler). 2,—, geb. 2,45.
— — (Grimme & Tr.). geb. 1,—.
— — Illustr. Prachtausgabe (Amelang). geb. 6,—.
— — Diam.-Ausgabe. Illustr. (Grote). geb. 4,—.
— — Taschenausg. (Reclam). geb. —,90 u. 1,—.
— Balladen. Mit 8 Stahlst. (Gotthold). geb. 3,—.
— Lied von der Glocke. Illustr. von Liezen-Mayer (Strofeer). geb. 30,—; Mab.-Ausg. ohne Text 12,—; neue Stichausg. geb. 15,—; Lichtdr.-Ausg. geb. 15,—.

† **Schiller, Friedr. v., Lied** von der Glocke. Illustr. von Müller u. Jäger (Münch. Verlagsanst.). 12 Photogr. m. Text geb. 20,—.
— Don Carlos (Cotta). geb. 2,70.
— Dreißigjähr. Krieg (Friedberg & M.). geb. 1,90.
— Braut von Messina (Cotta). geb. 1,30.
— — M. ausführl. Erläuterung (Schöningh). 1,20.
— Jungfrau v. Orleans (Cotta). 1,30.
— — Mit Erläut. v. Dr. A. Funke (Schöningh). 1,20. geb. 1,50.
— Maria Stuart (Cotta). 1,20.
— — Mit Erläut. v. H. Hoskamp (Schöningh). 1,35, geb. 1,65.
— Tell (Cotta). 1,20.
— — Mit Erläut. von A. Funke. (Schöningh). 1,20.
— Wallenstein (Cotta). geb. 4,—.
— — M. Erläut. v. Dr. A. Funke (Schöningh). 1,80.
— Schiller-Galerie. Von W. von Kaulbach, Jäger u. A. 21 Photogr. m. Text (Münch. Verlagsanst.). geb. 20,—.
(Vgl. ferner die Sammlgn. Reclam, Freiberger & M., Hendel, Meyers Volksb. u. v. a.)

Schindler, H. B., Das magische Geisterleben. Ein Beitr. zur Psychologie (Korn). 4,—. [33]

Schirach, G. B., Biographie d. Deutschen (Halle 1770—74). 6 Bde. [19]

Schlegel, A. W. v., Sämtl. Werke. Hrsg. v. E. Böcking (Weidmann). 12 Bde. 24,—.
1.—2.: Poet. Werke. 3.—4.: Poet. Übersetzungen. 5.—6.: Vorles. über dramat. Kunst u. Litteratur. 7.—12.: Vermischte und kritische Schriften.
— Kritische Schriften (E. Reimer). 2 Bde. 13,—, herabgel. Preis 4,—.
— Gedichte. Neue Auswahl (Weidmann). geb. 4,—.
— Vorles. über dramat. Kunst u. Litteratur (Ebd.). 6,—.
— — (Brüchner). —,90.
— Vorles. über Theorie u. Geschichte der bildenden Künste (Friedberg & M.). 3,—. [45]
— **F. v., Sämtl. Werke** (Wien 1845—1846, Lemperg dann Hanstein in B.). 15 Bde. 30,—, einzeln 2,—. Supplemente. 4 Bde. (Bonn, Weber). 3,—.
— Prosaische Jugendschriften. Hrsg. v. J. Minor (Kongen). 2 Bde. 14,—. [45]

Digitized by Google

Schleiermacher, Friedrich, Sämtl. Werke (G. Reimer). I. Abt.: Zur Theologie. 1—8. 11.—13. Bd. 42.—. II. Abt.: Predigten. 1—4. 7.—10. Bd. 30.—. III. Abt.: Zur Philosophie. 1.—9. Bd. 36.—. 1—III zus. 108.—. 1. Abt. 9. 10. nicht erschienen. II. Abt. 5. 6. (F. A. Herbig) 4,50.

— Der christl. Glaube nach den Grundsätzen der evang. Kirche (G. Reimer). 2 Bde. 8.—.

— Monologen (Ebd.). 1.—, geb. 2.—.

— — (Meyers Volksb.) —,10. (Reclam). —,20.

— Über d. Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern (G. Reimer). 2.—.

— Reden üb. d. Religion. Mit Einl. v. S. Lommatzsch (F. A. Perthes). geb. 2,40.

— — Krit. Ausg. von Bernh. Pünjer (Schwetschke & S.). 4,80. [19, 34, 43, 45]

Schlosser, F. C., Weltgeschichte für das deutsche Volk. Mit zahlr. Abbildgn. u. Karten. Neu durchgesehen u. ergänzt v. O. Jäger u. F. Wolff (Seehagen). 19. Aufl. zu 1.—, oder 19 Bde. 79.—, geb. 102.75.

— Geschichte des 18. Jahrh. u. des 19. bis zum Sturz des französ. Kaiserreichs mit bes. Rücks. auf geistige Bildg. 8 Bde. u. Registerb. (Ebd.). 41.—. [35, 36, 45]

Schmidt, Julian, Geschichte der deutschen Litteratur seit Lessings Tod (Grunow). 3 Bde. 25,50.

— Geschichte der deutschen Litteratur von Leibniz bis auf unsre Zeit. (1670—1797) (Bessler). 3 Bde. zu 7.—, geb. zu 8.—.

— Geschichte der deutschen Litteratur seit 1789. 19. Jahrh. (Lpz. 1855. 56). 3 Bde. 20.—. [14, 36]

Schmoller, G., Über einige Grundfragen des Rechts und der Volkswirtschaft. C. off. Sendschr. an H. v. Treitschke (Mauke). 2,40.

— Zur Litteraturgeschichte der Staats- u. Sozialwissenschaften (Duncker & H.). 6.—.

Einzelne Aufsätze in: „Cueilen u. Forschgn. z. Sprach- u. Kulturg. der germ. Völker." „Sammlung gemeinverständl. wissensch. Vortr." „Schriften d. Vereins f. Sozialpolitik." „Deutsche Zeit- und Streitfragen" u. s. w. [25]

Schnaase, Karl, Geschichte der bildenden Künste (Ebner & S.). 8 Bde. 60.—, geb. 75.—.

— Niederländische Briefe (Cotta). 7.—. (Vergriffen.) [19, 25]

Schöbler, F., Das Buch der Natur, d. Lehren der Physik, Astronomie, Chemie &c. umfassend (Bieweg & S.). 2 Tle. zu 4,80, geb. 5,80.

1. Physik, Astronomie und Chemie; 2. Mineralogie, Geologie, Botanik, Zoologie und Physiologie. [31]

† **Schopenhauer, A., Sämtl.** Werke. Hrsgeg. v. J. Frauenstädt (Brockhaus). 6 Bde. 36.—, geb. 45.—.

I. Schriften zur Erkenntnislehre. 1. Über d. vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde. 2. Über das Sehn u. d. Farben. 3. Theoria colorum physiologica. II/III. Die Welt als Wille und Vorstellung. IV. Schriften zur Naturphilosophie u. Ethik. 1. Über d. Willen in d. Natur. 2. Die Grundprobleme der Ethik. V/VI. Parerga und Paralipomena, kl. philosoph. Schriften.

— Parergа u. Paralipomena. Kl. philos. Schriften (Ebd.). 2 Bde. 12.—, geb. 15.—.

— Die Welt als Wille u. Vorstellung (Ebd.). 2 Bde. 12.—, geb. 15.—.

— Über das Sehn u. d. Farben (Ebd.). 2.—.

— Die beiden Grundprobleme d. Ethik (Ebd.). 4,50, geb. 5,50.

— Über d. Willen in der Natur. (Ebd.). 3.—.

— Über d. vierfache Wurzel d. Satzes vom zureich. Grunde (Ebd.). 3.—.

— Aphorismen zur Lebensweisheit (Ebd.). 2 Bdchn. zu 2.—, geb. 3.—.

— Über den Tod u. sein Verhältnis z. Unzerstörbarkeit unsr. Wesens an sich. — Lehre d. Gattung. — Erblichkeit der Eigenschaften (Ebd.). 2.—, geb. 3.—.

— Ebda u. Inedita Schopenhaueriana. E. Schopenhauer-Bibliographie &c. hrsgeg. zu s. 100jähr. Geburtstage v. E. Grisebach (Ebd.). 10.—.

— Lichtstrahlen a. seinen Werken. M. Biogr. v. Frauenstädt. (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.

Schorn, O. v., Kunst u. Gewerbe. Zschr. z. Förderung deutsch. Kunst-Industrie. Hrsg. vom bayr. Gewerbemuseum in Nürnb. Red. v. L. v. Schorn, bis 1884. Der Jahrg. 15.—.

— Red. v. J. Stockhauer 1885 u. f. d. Jahrg. 20.—. [25]

Schott, Sigm., Von menschlichen Schwächen (Trewendt). 2,70. [29]

Schulze, Wilderjaal, Leiffus.

Schultze, Geo. Wilh., Das Gleichnis vom verlor. Sohne (Schwetschke & S.). 2.—, geb. 3.—.

— Geistl. Lieder (Mühlmann). 3.—, geb. 3,80. [48]

Schwab, G., Deutsche Volksbücher. F. d. Jugend (Schauenburg). 2 Bde. zu 2.—, geb. 2,50.

— — Für Jung u. Alt wiedererz. Mit 180 Illustr. v. Pletsch, Camphausen, Dietrich u. A. (Bertelsmann). 5.—, geb. 7.—.

Inh.: D. geborene Siegfried. D. schöne Magelone. D. arme Heinrich. Hirlanda. Genovefa. D. Schloß in d. Höhle Xa Xa. Griseldis. Robert d. Teufel. D. Schildbürger. D. vier Haimonskinder. Kaiser Otiavianus. Die schöne Melusine. Herzog Ernst. Dr. Faustus. Fortunat u. s. Söhne. Einzelausg. d. Bdchn. geb. —,60.

— — Wohlf. Ausg. Durchgel. v. G. Klee (Ebd.). 2.—, geb. 4.—.

Neue Folge: Zwanzig d. Volksbücher. 3.—, geb. 4.—.

— — Hrsg. v. O. Hoffmann (Thienemann). geb. 5.—.

— — (Reclam). geb. 2.—.

— — (Kröner). 2 Bde. 1,80, geb. 2,40.

— Gedichte. Hersg. v. G. Klee (Ebd.). 3.—, geb. 4.—.

— Schillers Leben in 3 Büchern (Ebd.). 1,60.

— Die deutsche Prosa v. Mosheim bis auf uns. Tage. Eine Musterslg. (Ebd.). 3 Tle., herabgel. Pr. 3.—, geb. 4.—.

— Die schönsten Sagen des klass. Altertums nach d. Dichtern u. Erzählern (Ebd.). 3 Bde. mit 214 Abbild. 8.—, geb. 12.—.

1. Kl. Erzählungen, Argonautenzuge, Herkules, Theseus, Ödipus, Sieben gegen Theben, Epigonen, Herakliden. 2. Sagen von Troja von s. Erbauung bis zu s. Untergang. 3. Die letzten Tantaliden, Odysseus, Äneas, Anhang.

— — Mittl. Ausg. in 1 Bde. (Ebd.). geb. 8.—; Volksteile Ausg. 2,40, geb. 3,60.

— Fünf Bücher deutscher Lieder u. Gedichte. Hrsg. v. M. Bernays (Hirzel). geb. 4,50.

Schwab, G. u. K. Müller, Wegweiser d. die Litteratur d. Deutschen (Klinkhardt). 8.—

(Sgl. auch Volksbibl. des Lahrer ihnl. Vater., Reclams Univ.-Bibl. u. a.) [21, 36, 44]

Schweinfurth, G., Im Herzen v. Afrika. Reisen u. Entdeckungen im zentr. Äquatorial-Afrika während der Jahre 1868—1871 (Brockhaus). 12.—, geb. 14.—.

— Artes Africanae. Abbild. u. Beschreibgn. v. Erzeugnissen d. Kunstfleißes zentralafrikan. Völker. M. 21 lithogr. Tafeln (Ebd.). 24.—. [12]

† **Scott, W., Poetical works** (Brockhaus). 3 Bde. 4,50, geb. 7,50.

— — (Tauchnitz). 2 Bde. 3,60.

— — (Bradbury). 7 Bde. 12,50. (Longmans). 2 Bde. zu 8,50. Taschenausg. 6 Bde. zu 1,50; (Simpkin) mit Lebensbeschreibung 3,50.

— Entire works (Ebinb., Black). 100 Bde. geb. 407.—.

— Works. Centenary ed. (Ebd.). 25 Bde. 84.—.

— — Shilling-ed. (Ebd.). 12 Bde. 31.—.

— — Six-penny-ed. (Ebd.). 4 Bde. 21.—.

— Novels (Bradbury). 25 Bde. 32.—, geb. 38.—; 45.—; 75,00.

— — Centenary edit. 25 Bde. zu 3,50; Libr. edit. zu 8,50; Pocket edit. zu 1,50; 25 Bde. in Schachtel 42.— und 45.— (Longmans).

— — (Routledge). 6 Bde. zu 12,50. jede Novelle —,50.

— — (Ebd.). 4 Bde. 15.—.

— Waverley novels. Illustr. ed. (Asher & Co.). 25 Bde. zu 2.—.

Inhalt: 1. Waverley or 'tis sixty years since. — 2. Ivanhoe. — 3. Kenilworth. — 4. Guy Mannering or the Astrologer. — 5. The heart of Mid-Lothian. — 6. Quentin Durward. — 7. The Antiquary. — 8. Old mortality. — 9. The bride of Lammermoor and a legend of Montrose. — 10. The talisman. — 11. The fair maid of Perth or Saint Valentine's day. — 12. The monastery. — 13. The abbot, being a sequel to the monastery. — 14. The fortunes of Nigel. — 15. Rob Roy. — 16. Redgauntlet. — 17. Peveril of the Peak. — 18. Woodstock, or the ca-

Digitized by Google

valier. — 19. St. Ronan's well. — 20. The Betrothed. — 21. The black dwarf. — 22. Chronicles of the Canongate and other tales. — — 23. The pirate. — 24. Count Robert of Paris. — 25. The surgeon's daughter and castle Dangerous, with general glossary.

— Sämtliche Werke. Übl. v. Herrmann Richter u. a. (Zieger Nachf.). 25 Bde. 50,—, geb. 65,—.

— Romane. Neu übl. von B. Tschischwitz. Ill. Ausg. (Grote). I. Sct. 6 Bde. 16,50, geb. 22,50. II. Sct. 6 Bde. 16,50, geb. 22,50, einzeln geb. 4,—.

— Schönste Romane. Übl. von R. König (Velhagen & Kl.). 4 Bde. geb. zu 5,—.

— Sämtl. poet. Werke. A. d. Engl. v. W. Alexis, Döring u. a. (Metzler). 20 Bdchn. 5,—. (Einzelne Werke bei Tauchnitz, Reclam, Heubel, Meyers Volksb. u. v. a.)

Scribe, E., Oeuvres complètes (Dentu). 76 Bde. zu 1,60.

1. Sér. Comédies. Drames. 9 Bde. 2. Sér. Comédies. Vaudevilles. 33 Bde. 3. Sér. Opéras. — Ballets. 6 Bde. 4 Sér. Opéras-comiques. 20 Bde. 5. Sér. Proverbes. — Nouvelles. — Romans. 8 Bde.

(Einzelne Stücke bei Velhagen & Kl., Friedberg & M., Weidmann u. a., deutsch in Reclams Univ.-B. u. a.) [11.19]

Seidel, Hnr., Gesammelte Schriften (Liebeskind). Bis her Bd. I/II, V/VI, der Bd. 3,—. Einbd. —,75.

1. Jorinde und andere Geschichten. 2. Vorstadtgeschichten. 3. Gold. Zeit. 6. Ein Skizzenbuch.

— Neues v. Lebrecht Hühnchen und anderen Sonderlingen (Ebd.). 3,—.

— Geschichten und Skizzen aus d. Heimat (Ebd.). 3,—, geb. 3,75.

— D. goldene Zeit. Neue Geschichten aus d. Heimat (Ebd.). 3,—.

— Idyllen und Scherze (Ebd.). 2,50, geb. 3,25.

— Naturlänger. Mit 110 Zeichn. v. Giacomelli (Eischer). 9,—, geb. Halbbd. 10,—, in Prachtbd. 12,—.

— Wintermärchen. Illustr. v. Röhling, Friedrich, Gehrts u. a. (Flemming). geb. 5,—.

Seneca ed. Haase (Teubner). Bd. I. 2,10, II. 2,10, III. 3,60.

— Ed. stereot. Tauchnitziana (Holtze). 5 Bde. zu 1,20.

— Werke, übl. v. J. M. Moser, A. Pauly u. A. Haase (Metzler). 17 Bdchn. zu —,50.

— Ausgewählte Schriften. Übl. v. A. Forbiger (Langenscheidt). 18 Lfgn. zu —,75 oder 2 Bde. geb. zu 4,— [30, 45]

Seume, J. G., Prosaische u. poetische Werke (Tümmler). 10 Tle. 5,—. In 4 Bde. geb. 7,50.

— Sämtl. Gedichte (Ebd.). 1,—, geb. 1,50.

— Spaziergang nach Syrakus (Wartig). 1,25.

— — Mit Einl. u. Anm. von H. Österley (Brockhaus). 1,20, geb. 2,—. [19]

† **Shakespeare, W., Works,** by H. G. Bell. (Collins). 6 Bde. 15,—.

— for family reading, by Bowdler (Griffin). 8,— u. 10,50.

— Boudoir ed. by H. Cundell (Low). 3 Bde. zu 2,50.

— by Charles and Mary Cowden Clarke (Bickers). 9,—.

— by C. and M. C. Clarke (Cassell) Commedies. 21,—. Hist. 18,50. Trag. 25,—.

— by T. Campbell (Routledge). 10,—.

— Works. Ed. w. crit. notes and introd. notices by W. Wagner and L. Proescholdt. The plays in separate editions (Hamb. Verlagsanst.). 30 Tle. zu —,50, geb. —,90.

— — Hrsg. u. erkl. v. N. Delius (Friderichs). 16,—. Vorrede dazu —,50.

— — (Tauchnitz-edit.). 7 Bde. zu 1,60.

— reprints I. King Lear. Edit. by Prof. W. Victor (Eiwert). 2,50, geb. 3,—.

— tragedy of Hamlet by Karl Elze. gr. 8°. (Niemeyer). 10,—.

— Sämtl. Werke in englisch-deutscher Parallel-Ausgabe. Bevorw. u. eingel. von Karl Sachs (Lpz., Schäfer). Nr. 1 bis 30 zu —,60.

— — M. 300 Holzschn. Hrsg. v. M. Moltke (Gebhardt). In 1 Bde. 4,50.

— Sämtl. Schauspiele. M. Einl. hrsg. von M. Moltke (Ebd.). 12 Tle. 6,—, geb. 10,50.

— Sämtl. dram. Werke. Übers. von Schlegel, Bendu u. Voß (Reclam). 4,50, geb. 6,—.

† **Shakespeare, W., Sämtl.** Werke. Eingel. und übers. v. A. W. Schlegel, Fr. Bodenstedt, N. Delius u. a. Illustr. von J. Gilbert (Stuttg. Verlagsanst.). 4 Bde. geb. 40,—.

— Dramat. Werke. Übers. v. A. W. Schlegel u. Tieck, durchgel. v. M. Bernays (G. Reimer). 12 Bde. 9,60, geb. in 6 Bde. Lwd. 14,—, Hfrz. 15,50.

— — Nach d. Übersetzung von Schlegel u. Tieck sorgfält. rev. und teilw. neu bearb. unter Redakt. von H. Ulrici, hrsg. durch d. deutsche Sh.-Gesellsch. (Ebd.). 12 Bde. geb. 24,—.

— — Übers. v. Schlegel u. Tieck. M. Einltgn. u. Anmkgn. hrsg. v. R. Goloche u. B. Tschischwitz (Grote). Ill. Ausg. 8 Bde. 22,—, eleg. geb. 30,—, in Hfrz. od. Liebhbdb. 40,—.

— — Von Dingelstedt u. Genée (Bibl. Inst.). 9 Bde. geb. 18,—.

— Deutscher Bühnen- u. Familien-Shakespeare. Von Devrient (J. J. Weber). 6 Bde. geb. 18,—.

— Werke. F. Haus u. Schulz, dtsch. m. Einltgn. und Noten bearb. v. A. Hager (Herder). 6 Bde. 18,— geb. 24,—.

— — Nach den Schlegel-Tieckschen Übertragen. f. d. deutsche Bühne bearb. v. W. Oechelhäuser (Weim., Hüschle). 27 Bde. In 14 Bde. geb. 14,—.

— Sämtl. dramat. Werke. Übers. von Schlegel u. Tieck (Wartschauer). 12 Bde. geb. in 4 Bde. 6,—, in 6 Bde. 7,50.

— — Übers. v. Schlegel, Kauffmann u. Voß (Cottas Weltlitt.). 12 Bde. 12,—, in 6 Hlbfrzbd. 18,—.

— Dramat. Werke. Übers. von Bodenstedt, Delius, Gildemeister, Herwegh, Heyse, Kurz, Wildbrandt. M. Einl. u. Anm. hrsg. v. F. Bodenstedt (Brockhaus). 9 Bde. 19,—, geb. 27,—.

— — (Friedberg & M.). 8 Bde. geb. 12,—.

— — Engl. Text mit deutsch. Einl. und Erklär. von Delius (Wiegand & Sch.). 2 Bde. 16,—, geb. 20,50.

— Sonette in deutsch. Nachbild. v. F. Bodenstedt (v. Decker). geb. 2,—.

— Imogen (Cymbelin). Für d. deutsche Bühne bearb. von H. Bulthaupt. Ouverture, Zwischenakte u. Musik von A. Dietrich (Oldbg., Schulze). 1,80, geb. 2,80.

† **Shakespeare, W., Shakespeare-Galerie.** Charaktere und Szenen a. d. Dramen. 36 Blätter in Stahlstich. Gez. v. Adams, Hofmann, Makart, Pecht, Schwörer, Spieß. Text v. F. Pecht (Brockhaus). 48,—, geb. Lwd. 56,—, geb. Ldr. 62,—. Prachtausg. in Imp.-Fol. auf chines. Papier 84,—, geb. Ldr. 105,—.

— — Galerie, Neue. Die Mädchen u. Frauen der dramat. Werke. In Bild u. Erklärt. (Ebd.). 36,—, geb. Lwd. 40,—, geb. Lbr. 45,—.

— Galerie. Nach Bild. von C. und F. Piloty, Menzel u. a. Text von M. Ehrlich (Grote). Fol. in Prachtbd. 15,—.

— Sommernachtstraum. Übers. v. Schlegel. Mit 24 Schattenbildern v. P. Konewka (Bassermann). geb. 12,—.

— — Illustriert von Hoeppner (Strüfer). geb. 25,—, einf. Ausg. geb. 15,—.

(Einzelne Stücke in Schulausg. u. übers. in allen entspr. Samml.)

Shelley, P. B., Works, Prose and Verse (Reeves & T.). 8 Bde. 100,—.

— Prose Works (Ebd.). 4 Bde. 50,—.

— Poetical works (Ebd.). 4 Bde. zu 12,50; (Routledge). 3,50 u. 2,—; (Moxon). 5,— in 3 Bde. 31,50; (Chatto). 4 Bde. zu 2,—; (Ward & L.). 1,50 u. 2,—; (Warne). 1,50, 2,— u. 3,50.

— A Selection from his poems (Tauchnitz). 1,60.

— Poetische Werke. A. d. Engl. von J. Seybt (Engelmann). kart. 8,—, geb. 9,—.

— Dichtungen, gesammelt von seinen Freunden, hrsg. v. E. Rittershaus (Grote). kart. 3,—, geb. 4,—.

— Ausgew. Dichtungen. Übers. von A. Strodtmann (Bibl. Inst.). 1,—.

— Der entfesselte Prometheus. Deutsch in den Versmaßen d. Orig. von H. Richter (Waag). 3,—, geb. 4,—, m. 60 Bl. 5,50. [11.46]

Silberstein, Aug., Dorfschwalben aus Österreich. Frischer Zug (Schottländer). 2 Bde. 8,—, geb. 10,—.

— Der Hallodri (Janke). 3,—.

— Alpenrose von Zichl (Ebd.). 2 Bde. 9,—, wohlf. Ausg. 2,—.

— Denkbüchlein im Gebiete der Kultur u. Litteratur (Braumüller). 7,—.

Digitized by Google

Silberstein, Aug., Mein Herz in Liedern (Ernstg. Verlagsanst.). geb. 6,—.

— Landläufige Geschichten aus Dorf, Stadt u. Alm (Unstad). 2 Bde. zu 3,90.

— Haus-Chronik im Blumen- und Dichterschmuck (Ernst). geb. 10,—.

— Frau Sorge (Friedrich). geb. 2,50.

— Herkules Schwach (Merhoff). 3 Bde. 13,50.

— Lieder (Ebd.). 3,—.

— Die Kaiserstadt am Donaustrand (Peries). 10,—, geb. 16,—. [36]

Simplizissimus s. Grimmelshausen.

Simrock, Karl, Handbuch der deutschen Mythologie mit Einschluß der nordischen (Marcus). 9,—, geb. 10,75.

— Quellen des Shakespeare in Novellen, Märchen u. Sagen (Ebd.). 8,—.

— Rheinsagen aus d. Munde d. Volkes u. deutscher Dichter (B. Weber). 4,50, geb. 6,—, geb. m. Illustr. 9,—.

— Die deutschen Volksbücher in ihrer ursprüngl. Gestalt wiederhergestellt (Schwabe). 13 Bde. zu 4,—.

1. Vorw. Heinrich d. Löwe. Schöne Magelone. Reineke Fuchs. Genoveva. 2. Heimonskinder. Friedr. Barbarossa. Kaiser Octavianus. 3. Peter Dimringer v. Staufenberg. Fortunatus. König Rappoltsnin v. Tyrus. Herzog Ernst. Gehörnte Siegfried. Bigoleis v. Rade. 4. Dr. Joh. Faust. Volksbuch und Puppenspiel. Tristan und Isolde. Die heil. drei Könige. 5. T. deutschen Sprichwörter. 6. Die schöne Melusina. Markgraf Walther. Gismunda. Der arme Heinrich. Der Schwanenritter. Flos und Blankflos. Zauberer. Virgilius. Bruder Rausch. Ahasverus. 7. Fierabras. König Eginhard. Das deutsche Rätselbuch. Büttner-Handwerksgewohnheiten. Der Hus-u. Waffenschmiedegesellen. Handwerksgewohnheiten. Der Finkenritter. 8. Die deutschen Volkslieder. 9. Der märkische Eulenspiegel. Das deutsche Kinderbuch. Theobel Unverfährt v. Wainoben. Der Hyazinthspieler. 10. Die 7 Schwaben. Oberon od. Hug v. Bordeaux. Till Eulenspiegel. Die geduld. Helena. 11. Pontus u. Sidonia. Herzog Herpin. Ritter Galmy. 12. Thal Josaphat. Rheinsagen. Gregorius auf d. Stein. Die 7 weisen Meister. Ritter Malegis. 13. Hans v. Montevilla. Klopfs Leben u. Fabeln. Meister Lucidarius. Sibyllen-Weissagungen. Graf v. Schafgotsch.

— Die geschichtlichen deutschen Sagen a. d. Munde des Volks u. deutscher Dichter (Schwabe). 6,—.

— Die deutschen Volkslieder. Gesammelt (Ebd.). 6,—.

— Das Heldenbuch. Neudeutsch (Cotta). 6 Bde.

I. Gudrunlied. geb. 5,50. II. Nibelungenlied. geb. 4,50. III. Das kleine Heldenbuch. geb. 10,—. IV/VI. Nibelungenlied. geb. 24,—.

— Das malerische und romantische Rheinland (Cohen & S.). 5,70. [23]

Sismondi, Fragments du journal et de la correspondance. p. p. Chenevière (Genf, Eberbulier). 4,80.

— Histoire des républiques du moyen âge (Treuttel & W.). 10 Bde. 40,—.

— Histoire des Français (Ebd.). 31 Bde. 198,50. [46]

Smith, Adam, Essays, philosophical and literary (Ward & L.). 3,50.

— Wealth of nations (Ebd.). 3,50. 5,—. u. 6,—.

— — (Routledge). 3,50.

— Üb. d. Quellen des Volkswohlstandes. Neu bearb. v. C. W. Asser (Engelhorn). 2 Bde. zu 7,50.

— Untersuchung üb. d. Wesen u. d. Ursachen des Volkswohlstandes. Dtsch. von F. Stöpel (Prager). 4 Bde. 11,—.

— Natur u. Ursachen des Volkswohlstandes. Neu übs. v. W. Loewenthal (Stande). 2 Bde. 10,—, geb. 13,—. [34]

Smollet, T., Works, with mem. by J. Moore (Bickers). 8 Bde. 88,—.

— Peregrine Pickle, with ill. (Routledge). 3,50.

— — (Tauchnitz). 2 Bde. zu 1,60.

— Ausgewählte humoristische Romane (Stuttg. Verlagsanstalt). 6 Bde. 3,40.

— Peregrin Pickles Abenteuer Fahrten u. Schwänke (Spemann). 3 Bde. geb. zu 1,—. [23]

Sonderegger, Vorposten der Gesundheitspflege im Kampfe ums Dasein des einzelnen und ganzer Völker (H. Peters). 6,—. [29]

† **Sophocles, Tragoediae** ed. Wunderus (Teubner). 2 Bde. 9,60.

Einzeln: I, 1. Philoctetes cur. Wecklein. 1,50. I, 2. Oedipus rex cur. Wecklein. 1,50. I, 3. Oedipus Coloneus. 1,80. I, 4. Antigona cur. Wecklein. 1,50. II, 1. Electra. (Becgr.). 1,20. II, 2. Aiax. 1,20. II, 3. Trachiniae. 1,20.

— edd. Dindorf u. Mekler (Ebd.). 1,50. Einz. Stücke zu —,50.

— Erkl. v. Wolff u. Bellermann (Ebd.). I. Ajax. II. Electra. III. Antigone. IV. König Ödipus je 1,20. V. Ödipus auf Kolonos. 1,50.

— Erkl. v. F. W. Schneidewin und A. Nauck (Weidmann). I. Aias. 1,50. II. Ödipus Tyrannos. 1,50. III. Ödipus auf Kolonos. 1,50. IV. Antigone. 1,20. V. Elektra. 1,50. VI. Trachinierinnen. 1,50. VII. Philoktetes. 1,50.

— Dtsch. v. J. J. C. Donner (G. F. Winter). 2 Bde. 6,—, geb. 6,80. Einz. Stücke zu 1,—.

— Verdeutscht von A. Schöll (Langenscheidt). 33 Bdgn. zu —,35. od. 3 Bde. geb. zu 4,—.

— Übs. v. J. Mindwitz (Mekler). 7 Bdchn. 3,50.

— Übs. v. Thudichum (Reclam). geb. 1,50. Einz. Stücke zu —,20.

Spener, Schriften in Auswahl (F. A. Perthes). geb. 2,40. [45]

Spielhagen, Fr., Sämtliche Werke (Staackmann). 18 Bde. zu 3,50, geb. 4,50.

1/2. Problematische Naturen. 3. Novellen I. 4. Die von Hohenstein. 5/6. In Reih' und Glied. 7. Skizzen. Geschichten u. Gedichte. 8. Novellen II. 9/10. Hammer u. Amboß. 11. Allzeit voran. 12. Was d. Schwalbe sang. Ultime. 13/14. Sturmflut. 15. Platt Land. 16. Angela. 17. Uhlenhans. 18. Quisisana. Dramen.

— Ergänzgsbd. Verm. Schriften und americ. Gedichte (Ebd.). 3,50, geb. 4,50.

— Ausgewählte Romane (Ebd.). 60 Lfgn. zu —,50.

— Röschen vom Hofe (Ebd.). 2,—, geb. 3,—. Volksausg. 1,—, geb. 1,25.

— Hans und Grete (Ebd.). 2,—, geb. 3,—. Volksausg. 1,—, geb. 1,25.

Spielhagen, Fr., Deutsche Pioniere (Ebd.). 1,—, geb. 1,25.

— Ein neuer Pharao (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Die Philosophin. Schamp. (Ebd.). 2,—, geb. 3,—.

— Was will das werden? (Ebd.). 3 Bde. 15,—, geb. 18,—.

— An der Heilquelle (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Noblesse oblige (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Beiträg. z. Theorie u. Technik d. Romane (Ebd.). 6,—, geb. 7,50.

— Aus m. Skizzenbuche (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Reisestizzen (Ebd.). 1,—, geb. 1,25. [6, 9, 15]

Spindler, C., Sämtl. Werke (Stuttg. Verlagsanst.). 71 Bde. Herabgel. Pr. 60,—, cinz. 1,50.

— — Neue Folge (Ebd.). 31 Bde. Herabgel. Pr. 20,—, cinz. 1,50.

— Ausgewählte Romane (Ebd.). 14 Bde. 35,—, geb. 45,—.

— Vergißmeinnicht (Ebd.). 14 Jahrge. zu 1,50. [19]

† **Spinoza, B., Opera quae** supersunt omnia. Ex ed. prine. den. ed. C. H. Bruder (Tauchnitz). 3 Bde. zu 2,25, geb. 2,75.

I. Principia philos., cogit. metaphys., ethica. II. De intellectus emendat., tract. polit., epist. III. Tractatus theolog.-comp. gramm. ling. hebr.

— Opera. Rec. J. v. Vloten et J. P. N. Land (Haag, Nijhoff). 2 Bde. 38,—.

— Opera q. sup. o. Suppl. (Amsterd., Müller). 7,50.

— Opera philosophica omnia ed. Gfrörer (Mekler). 8,75.

— Opera philosophica (Weiß). 4 Bde. 11,—.

— Sämtl. Werke, übers. v. Auerbach (Cotta). 2 Bde. 17,—.

— — Übers. v. Kirchmann und Schaarschmidt (Weiß). 2 Bde. 8,—, geb. 11,—.

— Ethik, übers. v. J. H. v. Kirchmann (Ebd.). 1,50, geb. 2,—.

— — (Reclam). —,80, geb. 1,20.

— Theolog. politischer Traktat (Ebd.). —,80, geb. 1,20.

Stacke, Ludw., Erzählungen a. d. alten Geschichte (Stalling). 2 Tle. zu 1,50.

1. Griech., 2. Röm. Geschichte.

— Erzählungen a. d. mittleren, neuen u. neuesten Geschichte (Ebd.). 3 Tle. 1. 1,50; II. 2,50, geb. 2,75; III. 4,50, geb. 5,—.

— Deutsche Geschichte. M. Ill. (Beilagen & Kl.). 4 Bde. 24,—, geb. 31,—. [48]

Digitized by Google

Staël, Mme de, Oeuvres complètes (Didot). 3 Bde. 24,—.
— De l'Allemagne (Ebd.). 2,40.
— — Av. u. préf. p. X. Marmier (Charpentier). 2,80.
— — (Garnier). 2,40.
— Considérations sur la révolution française (Charpentier). 2 Bde. 5,60.
— Corinne, ou l'Italie (Treuttel & Wb.). 2 Bde. 16,—.
— — (B. Lecou). 8,—. (Didot). 2,40; (Pernaud). 2 Bde. 8,—; (Havard). —,80.
— — Préc. d'une notice p. Mme Necker de Saussure (Charpentier). 2,80.
— — Préc. de quelques observ. p. Mme N. de S. et M. Sainte-Beuve (Garnier). 2,—.
— — Av. gravures (Ebd.). 6,—.
— Corinna od. Italien. Dtsch. v. F. Schlegel (Reclam). 1,—, geb. 1,50.
— Über Deutschland (Ebd.). 1,50, geb. 2,25.
— Delphine (Brockhaus). 3 Tle. 3,—. [7, 19, 26, 39, 46]

Stägemann, Elisabeth von, Erinnerungen f. edle Frauen. M. Einl. v. O. Kühne (Hinrichs). geb. 3,—. [39]

Stanley, H. M., Through the dark continent (Hamb. Verlagsanst.). 4 Bde. zu 1,50.
— Durch den dunkeln Welttteil. Aus dem Engl. v. C. Böttger (Brockhaus). 2 Bde. 32,50, geb. 37,—.
Bd. 1.: 15,—, geb. 17,—. Bd. 2.: 17,50, geb. 20,—.
— Reise durch den dunkeln Weltteil. Nach Stanleys Berichten für weitere Kreise bearb. von B. Volz (Ebd.). 5,—, geb. 6,50.
— Wie ich Livingstone fand. Reisen, Abenteuer u. Entdeckgn. in Zentralafrika (Ebd.). 2 Bde. 20,—, zus. geb. 22,50.
— Der Kongo u. die Gründung des Kongostaates. Arbeit u. Forschung. Übers. von H. v. Wobeser (Ebd.). 2 Bde. 12,—, geb. 16,—. [14]

Steele, s. Addison.

Stein, Armin [H. Nietschmann]. Das Buch vom Doktor Luther (Buchh. d. Waisenh.). 4,80, Lwdbd. 1,10.
— Schlichte Geschichten (Ebd.). 3 Bde. zu 3,60, geb. 4,35.
— Deutsche Geschichte u. Lebensbilder (Ebd.).
1. M. Luther u. Graf Erbach. 2,40, geb. 2,90. 2. Kath. Bora, Luthers Ehegemahlin. 3,—, geb. 3,60. 3. A. H. Francke. 3,60, geb. 4,35. 4. D. Salzgraf v. Halle. 2,40, kart. 2,70. 5. Editha. 2,40, kart. 2,70. 6. Johannes Falk. 3,30, kart. 3,60. 7. Kardinal Albrecht. 3,60, kart. 3,90. 8. G. F. Händel. 1. Tl.: 3,30, kart. 3,60. 2. Tl.: 3,45, kart. 3,90. 9. Königin Luise. 3,60, geb. 4,20. 10. Stella. 2,40, geb. 2,90. 11. Kaiser u. Kurfürst. 3,30, geb. 3,90. 12. D. große Kurfürst. 2 Tle. 7,50, geb. 8,70. 13. Prinz Eugenius, der edle Ritter. 3,—, geb. 3,60. 14. Otto d. Große u. seine Brüder. 3,—, geb. 3,60.
— 52 Sonntage (Winckelmann & S.). Prachtausg. 6,—, geb. 7,—; wohlf. Ausg. kart. 2,75.
— Tagebuch dreier Kinder (Ebd.). kart. 2,75.
— Mariens Tagebuch (Ebd.). kart. 2,50.
— Bilder aus dem Kinderleben (Ebd.). kart. 4,—.
— Blüten und Perlen (Ebd.). kart. 4,—.
— Lebensbuch (Ebd.). geb. 4,50.
— Lebenspläne (Ebd.). geb. 5,—. [48]

Sterne, L., Compl. works, with life by himself (Simpkin). 6,— u. 6,50.
— Sentimental Journey (Routledge). 2,50.
— — (Tauchnitz). 1,60.
— Yoricks sentimentale Reise. A. d. Engl. übertr. v. A. Diezmann (Breitkopf & H.). 6,—.
— Yoricks empfindsame Reise. Dtsch. v. A. Böttger (Trowitzsch & S.). 1,20, geb. 2,—.
— Empfindsame Reise v. L. Eitner (Bibliogr. Inst.). 1,40.
— Tristram Shandy (Routledge). 3,50.
— — (Tauchnitz). 1,60.
— Tristram Shandys Leben u. Meinungen (Hofmann & Co.). 4 Bde. 2,25, geb. 3,30.
— Tristram Shandy v. F. A. Gelbcke. (Bibl. Inst.). 2,60. [16, 35, 44, 46]

Staub, L., Onomatolog. Belustign. aus Tirol (Innsbr. Wagner). 1,20.
— Bilder aus Griechenland. Altes u. Neues (Hirzel). 4,50, Einbd. 1,50.
— Altbayrische Kulturbilder (Keil). 3,—.
— Zur Ethnologie der deutschen Alpen (Salzb., Kerber). 1,60.
— Die oberdeutschen Familiennamen (Oldenbourg). 3,—.

Staub, L., Aus dem bayrischen Hochlande (Cotta). 3,—.
— Das bayrische Hochland (Ebd.). 4,80, geb. 5,70. (Vergriffen.)
— Mein Leben (Schottl.). 1,—.
— Lustspiele (Cotta). 2,40.
— Zur Namens- u. Landeskunde d. deutschen Alpen (Beck). 2,80.
— Gesammelte Novellen (Bonz & Co.). 5,—, geb. 6,—.
— Novellen und Schilderungen (Ebd.). 2,10.
— Aus Tirol (Ebd.). 3,50, geb. 4,50.
— Lyrische Reisen (Ebd.). 4,—, geb. 5,—.
— Die Rose der Senn (Ebd.). 2,40, geb. 3,25.
— Sängerfrieg in Tirol. Erinnerungen a. d. J. 1842—44 (Ebd.). 3,—, geb. 6,—.
— Zur rhätischen Ethnologie (Ebd.). 4,80.
— Kleinere Schriften (Cotta). 4 Bde. 20,—.
1. Reiseschilderungen. 4,50; 2. Litterarische Aufsätze. 4,50; 3. Tiroler Miscellen. 6,—; 4. Altbayrische Miscellen. 5,—.
— Drei Sommer in Tirol (Ebd.). 3 Bde. 8,40, geb. 9,50.
— Deutsche Träume. Roman (Bieweg & S.). 3 Tle. 6,—. [19]

Staudt, A., Philosophie im Umriß (Bonz & Co.). 42,20.
I.: Theoret. Fragen. Abt. 1. 2. 12,—. II.: Praktische Fragen. Abt. 1. Kritik der Sittenlehre. 9,—. 2. Kritik d. Religion, insbes. d. christlichen. Buch 1, 2. 14,—. 3. Kritische Betrachtungen üb. d. Rechtslehre. 7,20.
— Der Spiritismus vor dem Richterstuhle d. philos. Verstandes (Ebd.). 1,20.
— Über Materie u. Geist (Ebd.). 1,20.
— Krit. Bericht üb. d. Lehre d. christl.-protest. Kirche (Ebd.). —,90. [40]

Stifter, Adalb., Ausgew. Werke. Volksausg. (Amelang). 4 Bde. 14,—, geb. 18,—, in Halbfrz. 24,—.
— Der Nachsommer (Ebd.). geb. 8,—.
— Witiko (Ebd.). 3 Bde. geb. 12,—.
— Erzählungen (Ebd.). in 1 Bde. 4,50, geb. 6,—.
— Vermischte Schriften (Ebd.). 2 Bde. 6,—, geb. 8,—.
— Briefe (Ebd.). 3 Bde. geb. 12,—.
— Der Hochwald (Ebd.). geb. 2,—; illustr. Quartausg. geb. 3,—.

Stifter, Adalb., Abdias (Ebd.). Min.-Ausg. u. illustr. Quartausg. geb. je 3,—.
— Der Weihnachtsabend (Ebd.) Illustr. Quartausg. 3,—.
— Der Hagestolz (Ebd.). Min.-Ausg. geb. 3,—.
— Die Narrendorg (Ebd.). Min.-Ausg. geb. 3,—.
— Bunte Steine (Ebd.). 2 Bde. 3,—, geb. 4,—.
— — Prachtausg. Illustr. v. J. M. Kaiser (Ebd.). 6,—, g. m. G. 8,—.
— Studien (Ebd.). 2 Bde. 9,—, geb. 12,—.
Inh.: Der Kondor. Feldblumen. Das Heidedorf. Der Hochwald. Die Narrendorg. Die Mappe meines Urgroßvaters. Abdias. Das alte Siegel. Brigitta. Der Hagestolz. Der Waldsteig. Zwei Schwestern. Der beschriebene Tännling. [15, 25, 30, 39, 44]
Stinzing, R., Ulr. Zasius. E. Beitr. z. Gesch. d. Rechtswissensch. im Zeitalter der Reformation (Schweighauser). 6,—. [25]
Stobbe, O., Gesch. d. deutschen Rechtsquellen (Schweitzerlle & S.). 1. 9,—. II. 7,60.
— Handbuch d. deutschen Privatrechts (Besser). 5 Bde. 50,60, geb. 60,—. [25]
Stolberg, F. L. Graf zu, Geschichte der Religion Jesu Christi (Kirchheim). 15 Bde. (nebst 2 Registerbdn.). Oktavausg. b. Bd. 3,50. (Vergriffen.)
— — Fortgel. von F. v. Kerz (Ebd.). 32 Bde. od. 16.—45. Bd. d. Gesamtl. Großoktavausg. d. Bd. 4.—; Oktavausg. d. Bd. 3,50.
— — Fortgel. v. J. N. Brischar (Ebd.). 8 Bde. od. 46.—53. Bd. Großoktavausg. d. Bd. 4.—; Oktavausg. d. Bd. 3,50.
— Universalregister z. Gesch. d. Relig. J. Chr. v. F. Sauser (Ebd.). 16.—23., d. Forts. i. bis 10. Bds. gr. 8°. 3,—; kl. 8°. 2,50.
— — von H. J. Bertres (Ebd.). 16.—51., d. Forts. von Kerz 1.—32., u. d. Forts. v. Brischar 1.—6. Bds. gr. 8°. 3,—, kl. 8°. 2,50.
— Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien u. Sizilien (Ebd.). 2 Bde. 9,—, geb. 12,—.
— Büchlein d. b. Liebe (Herder). 1,20, geb. 1,80 u. 2,50.
— u. Chr. zu, Gedichte. Hrsg. von W. Kreiten (Schöningh). 2,40, geb. 3,80. [25, 47]

Digitized by Google

Stolz, Alb., Gesammelte Werke (Herdert). 15 Bde. 49,45, geb. 70,45. Registerbd. 2,—, geb. 3,—.

Inh.: 1. Besuch bei Sem, Cham und Japhet 3,60, geb. 5,—. 2. Spanisches 2,70, geb. 4,10. 3. Kompaß f. Leben u. Sterben 2,40, geb. 3,80. 4. Vaterunser u. unendl. Gruß 2,40, geb. 3,80. 5. Witterungen der Seele 4,—, geb. 5,40. 6. Wilder Honig 4,—, geb. 5,40. 7. Die heilige Elisabeth 3,—, geb. 4,40. 8. Kleinigkeiten 1. 6,—, geb. 7,40. 9. Erziehungskunst 3,—, geb. 4,40. 10. Schreibende Hand auf Wand und Sand 2,75, geb. 4,15. 11. Dürre Kräuter 4,—, geb. 5,40. 12. Wachholder-Geist 2,40, geb. 3,80. 13. Homiletik 2,40, geb. 3,80. 14. Nachtigall Gottes 2,80, geb. 4,20. 15. Kleinigkeiten II. 4,—, geb. 5,40.

— Nachtigbet m. Lebens. Hrsg. von J. Schmitt (Ebd.). 2,40, geb. Lwd. 3,40, Hldbd. 3,80.

— Ausgew. Werke (Ebd.). 6 Bde. 18,10, geb. 26,50.

— Legende od. d. christl. Sternenhimmel (Ebd.). 8,—, geb. Hldbd. 10,—, Schalbd. 13,—, Saff. 15,—.

— Kalender für Zeit u. Ewigkeit (Ebd.). Sammelausg.: Kompaß kart. 3,—; Vaterunser und Gruß kart. 3,—; Wachholder-Geist kart. 3,—; Nachtigall Gottes kart. 3,40 (außerdem in Einzelausgaben zu —,90 u. —,40).

— Die hell. Elisabeth (Ebd.). Illustr. Prachtausg. 6,—, geb. 7,50.

— Der Mensch u. s. Engel (Ebd.). Oktav 1,40, Sedez —,80.

— Katechet. Auslegg. d. Freib. Diözesankatechismus (Ebd.). 3 Bde zu 3,—. [43]

Storm, Ch., Sel. Schriften (Westermann). 18 Bde. 42,50, in 9 Bde. geb. 51,— oder 1. Serie (1.—6. Bd.) geb. in 3 Bde. 16,50, 2. Serie (7.—10. Bd.) geb. in 2 Bde. 11,—, 3. Serie (11.—14. Bd.) geb. in 2 Bde. 11,—, 4. Serie (15. bis 18. Bd.) geb. in 2 Bde. 12,50.

Inh.: 1. Gedichte. 2. Immensee. Späte Rosen. Im Schloß. Veronika. 3. Im Sonnenschein. A. d. Staatsbahnhof. Ein gr. Blatt. Unter d. Tannenbaum. Abseits. 4. Von jenseits d. Meeres. Im Saal. In St. Jürgen. Eine Malerarbeit. 5. Auf d. Universität. Angelika. Posthuma. Wenn d. Apfel reif sind. Träben am Markt. Marthe und die Uhr. 6. Die Regentrude. Der Spiegel d. Cyprianus. Butemanns Haus. Hinzelmeier. Der kleine Häwelmann. 7.—9. Gedichte. Drauſen im Heidedorfe. Viola tricolor. Bei Vetter Christian. 8. Die neuen Fiedellieder. Zerstreute Kapitel. Eine Hallig fahrt. 9. Pole Poppenspäler. Waldwinkel. 10. Ein stiller Musikant. Bijuder. Im Nachbarhause links. 11. Aquis submersus. 12. Renate. Carsten Curator. 13. Erlenhof. Zur Wald- u. Wasserfreude. 14. Im Brauerhause. Die Söhne des Senators. Meine Erinnerungen an Ed. Mörike. Haus und Heinz Kirch. Ein Doppelgänger. 16. Zur Chronik von Grieshuus. Bötjer Basch. 17. Gedichte. Ein Fest a. Hadersleybuus. Schweigen. 18. Der Herr Etatsrat. „Es waren zwei Königskinder". John Riew'!

— Hausbuch aus deutschen Dichtern (Ebd.). 6,—, geb. 7,80.

Ferner bei Gebr. Paetel:

— Auf der Universität. Erzg. geb. m. G. 3,—.

— Aquis submersus. 4,—, geb. 5,20.

— Ein Bekenntnis. Erzg. geb. m. G. 3,—.

— Bötjer Basch. 2,—, geb. 3,—.

— Carsten Curator. geb. 3,—.

— Ein grünes Blatt. geb. 3,—.

— Zur Chronik von Grieshuus. 5,—, geb. 6,50; Min.-Ausg. geb. 3,—.

— Ein Doppelgänger. geb. 3,—.

— Erlenhof. — Im Brauerhause. geb. 3,—.

— „Es waren zwei königskinder". 2,—, geb. 3,—.

— Der Herr Etatsrat. geb. 3,—.

— Der Herr Etatsrat. — Die Söhne des Senators. Nov. 4,—, geb. 5,50.

— Ein Fest auf Hadersleybuus. geb. 3,—.

— Gedichte. geb. 6,—.

— Geschichten aus der Tonne. Erzg. geb. m. G. 5,50.

— Haus u. Heinz Kirch. geb. 3,—.

— Hinzelmeier. Eine nachdenkl. Geschichte. geb. 3,—.

— Von Jenseit des Meeres. geb. 3,—.

— John Riew'! Nov. geb. 3,—.

— John Riew'! — Ein Fest auf Hadersleybuus. Zwei Novellen. 5,—, geb. 6,50.

— Kleine Leute. Zwei Novellen. 4,—, geb. 5,50.

— Drei Märchen. kart. 2,—, geb. 3,—.

— Novellen. Ek. kart. m. G. 4,—.

— Zwei Novellen. Ek. geb. 5,50.

— Drei Novellen. Erzg. geb. m. G. 3,—.

— Drei neue Novellen. Erzg. geb. 5,50.

— Neue Novellen. Ek. geb. 3,—.

— Renate. geb. 3,—.

— Der Schimmelreiter. 5,—, geb. 6,50.

— Im Schloß. geb. 3,—.

— Deutsche Liebeslieder seit Joh. Chr. Günther. geb. 3,—.

— Schweigen. geb. 3,—.

— Die Söhne des Senators. geb. 3,—.

— In der Sommermondnacht. Nov. geb. 3,—.

— Im Sonnenschein. geb. 3,—.

— Zur Wald- u. Wasserfreude. geb. 3,—.

— Zwei Weihnachtsidyllen. geb. 3,—.

— Vor Zeiten. 8,—, geb. 10,—.

— Sommer-Geschichten u. Lieder. 3,—, geb. 4,—.

— Immensee. 2,—, geb. 3,—, illustr. v. L. Pietsch. geb. 8,—.

— — Mit 23 Heliogr. nach W. Hasemann und E. Knaudt (Amelang). geb. m. G. 20,—, Luxusausg. 35,—. [14, 15, 36, 43]

Strachwitz, M. v., Gedichte. Gesamtausg. Mit e. Lebensbd. des Dichters v. K. Weinhold (Trewendt). 2,—, geb. 3,60.

— — Diam.-Ausg. Mit Zeichnungen v. A. v. Heyden (Grote). geb. 2,50.

— — (Reclam). —,40, geb. —,80.

— — (Hendel). —,50, geb. —,75. [13]

Straub, D. F., Gesammelte Schriften. Eingel. v. Ed. Zeller (Straub). 12 Bde. 60,—, geb. i. Hfrzbdn. 75,—, geb. Hmaroq. 80,—.

1. 2.: Dem. Schriften. — 3.—6.: Theologie. — 7.—12.: Biographien.

— Kleine Schriften (Ebd.). 2 Bde. 12,—.

— Voltaire (Ebd.). 6,—, geb. 7,—.

— Das Leben Jesu (Ebd.). 9,—, geb. 10,50.

— Ulrich von Hutten (Ebd.). 6,—, geb. 7,50.

— Der alte u. d. neue Glaube (Ebd.). 7,—, geb. 8,—.

Straub, D. F., Christ. Märtin (Ebd.). 3,60.

— Herm. Sam. Reimarus (Ebd.). 5,—.

— Poetisches Gedenkbuch (Ebd.). 4,50, geb. 5,50.

— Leben u. Schriften d. Dichters u. Philol. N. Frischlin (Frankf., Litt. Anst.). 6,—.

— Sinai u. Golgatha (Reimer). geb. 5,—. [13, 19, 45]

Strombeck, F. C. v., Geschichte eines allein durch die Natur hervorgebrachten animal. Magnetismus u. d. durch denselben bewirkten Genesung. M. e. Vorr. d. Dr. Marcard (Braunschw. 1813, Vieweg). 1,80. [33]

Stromeyer, Dr. C., Erinnerungen eines deutschen Arztes (Erdmann, Esl.). 2 Bde. hergabgel. Pr. M. —. [30]

Sue, E., Le Juif errant. (Libr. internat.). 4 Bde. 4,—.

— Les Mystères de Paris (Ebd.). 4 Bde. 4,—.

— Der ewige Jude (C. Wigand). 4,50.

— Die Geheimnisse von Paris (Ebd.) 5,—.

— — Übers. v. Quaglio. Mit 88 Illustr. in Holzschn. (Ztg.ausg.). 2 Bde. 14,—.

— Der ewige Jude. A. d. Franz. übers. (Brockhaus). 11 Tle. 11,—.

— — Übers. v. W. Paul (Bickhardt). 46 Lign. zu —,10. [12, 14, 37]

Sueton ed. Roth (Teubner). 1,50.

— Deutsch v. A. Stahr (Langenscheidt). 12 Lfgn. zu —,35, in 1 Bd. geb. 4,—. [11, 18]

Sully, M. de Béthune, duc de, Mémoires ou Oeconomies royales. Paris, A. Cottes, 1814). 6 Bde. 28,80.

— — (Paris, Lebourg, 1822-1827). 6 Bde. 33,60. [46]

Suttner, Bertha von, Inventarium einer Seele (Friedrich). 4,—.

— Berkettungen. Nov. (Ebd.). 4,—.

— Erzählte Lustspiele (Pierson). 3,—, geb. 4,—.

— Schriftsteller-Roman (Ebd.). 4,—, geb. 5,50.

— High-Life (Heinrichs). 4,20, geb. 5,20.

— Daniela Dormes (Ebd.). 3,—, geb. 4,—.

— Ein schlechter Mensch (Ebd.). 3,60, geb. 4,60. [15]

Digitized by Google

Svoboda, A., Kritische Geschichte der Ideale. Bd. 1. Der Seelenwahn (Grieben). 12,60. [36]

Swift, J., Works. Libr. Ed. (London, Nimmo). 5,—.

— Choice works in prose and verse (Chatto). 7,50.

— Poetical works (Bell). 3 Bde. zu 1,50.

— Gulliver's travels (Nimmo). 5,—.

— — — (Tauchnitz). 1,60.

— — III. ed. (Routledge). 2,— u. 2,50.

— — (Warne). 1,50 u. 2,—.

— Gullivers Reisen (Reclam). —,80, geb. 1,20.

— — Für die reifere Jugend bearb. v. Ed. Wagner. Mit 6 Bildern v. Jur. Leutemann (Oehmigke). geb. 3,—.

— — Hrsg. v. Hoffmann (Thienemann). geb. 4,50.

[7, 11, 24, 37, 44]

Sybel, H. v., Entstehung d. deutsch. Königtums (Frankf., Litterar. Anst.). geb. 10,—.

— Geschichte der Revolutionszeit von 1789 bis 1800 (Oehmigke). 5 Bde. geb. 36,—.

— Geschichte des ersten Kreuzzugs (Fleischer). 10,—.

— Kleine historische Schriften (Cotta). 3 Bde. 25,—.

— Vorträge u. Aufsätze (Allgem. Verein f. d. Litt.). 5,—.

— Gedächtnisrede auf L. von Ranke (G. Reimer). 1,—.

— u. Th. v. Sickel, Kaiserurkunden in Abbild. (Weidmann). Bisher 9 Lfgn. je 20 Urkdn. auf photolith. Taf. Imp.-Fol. zu 30,—. [45]

† **Tacitus. Tertaug. von** C. Halm (Teubner). 2 Bde. 2,40.

I. Annales 1,20. II. Historiae et libri minori 1,20.

Einzeln: Germania, Agricola, Dialogus. je —,45.

— Annalen. Schulausg. mit Anm. von A. Draeger.

I. Buch 1—6. 2,40; II. Buch 11—16. 2,25.

— Historien. Schulausg. mit Anm. von K. Heraeus.

I. 1/2. Buch. 1,80; II. 3,5. Buch. 1,80.

— Agricola. Schulausg. mit Anm. von A. Draeger. —,60.

— Dialogus de oratoribus. Schulausg. mit Anm. von G. Andresen. —,80.

— Annalen. Von K. Nipperdey u. G. Andresen (Weidmann).

I. Bch. 1—6. 3,—; II. Bch. 11—16. 2,40.

† **Tacitus. Historien. Von** E. Wolff (Ebd.).

I. Bd. I u. 2. 2,25; II. Bch. 3—5. 2,25.

— Werke, übs. v. Roth (Langenscheidt). 25 Lfgn. zu —,25 od. 2 Bde. geb. zu 4,—.

Taine, H., De l'intelligence (Hachette). 5,60.

— Notes sur l'Angleterre (Ebd.). 3,20, geb. 4,40.

— Notes sur Paris (Ebd.). 2,80.

— Les Origines de la France contemporaine (Ebd.). I. L'ancien régime. 1 Bd. II. La Révolution. 3 Bde. I. L'Anarchie. 2. La conquête jacobine. 3. Les gouvernements révolutionnaires. Der Bd. 6,—.

— Philosophie de l'art (Ebd.). 2 Bde. 5,60.

— Voyage en Italie (Ebd.). 2 Bde. 6,40, geb. 8,80.

—Voyage aux Pyrénées (Ebd.). 3,20, geb. 4,40, illustr. von G. Doré. 8,—, geb. 11,20. [7, 11, 23]

Talmud babylonicum ed. A. Salomon (Berl., Cohn). 12 Tle. zu 2,25.

— Der babylon. Talmud in s. haggadischen Bestandteilen, hrsg. v. A. Wünsche (Leipz., Schulze). I. 11.—; II. 1. 7.—; II. 2. 7.—; III. 11.—.

— Bibel- und Talmudschatz. Ein Familienbuch, hrsg. von J. H. Cohn (W. Lippe). 8,—.

— Ausgew. Musterstücke a. d. T., übs. u. hrsg. v. Pb. Leberer (Kauffmann). 1.—3. Heft je 2,—. [38]

Tasso, T., La Gerusalemme liberata p. cura di D. Carbone (Barbèra). geb. 1,20, p. cura di C. Guasti. 1,80. geb. 2,40.

— — (Guigoni). —,80.

— — da G. Stlavelli (Perino). —,50.

— — Riv. per cura di G. A. Scartazzini (Brockhaus). 3,50. Lwdb. 4,50.

— Das befreite Jerusalem. A. d. It. übs. v. A. F. K. Streckfuß (Ebd.). 2,—.

— — Übs. von J. D. Gries (Spemann). geb. 1,—.

— — Übs. v. Gries (Weidmann). 2 Tle. 2,—.

— — (Reclam). —,80, geb. 1,20. [34, 42, 45]

Tausend und eine Nacht. Siehe: Nacht.

Taylor, G., (Ald. Hausrath). Kirchl. Histor. Roman aus dem 16. Jhdt. (Hirzel). 6,—, geb. 7,20.

— Antinous (Ebd.). 6,—, geb. 7,20.

— Jetta (Ebd.). 8,—, geb. 9,—.

— Elfriede. C. Erzählg. (Ebd.). 6,—, geb. 7,20. [12]

† **Tegnér, E., Samlade** Skrifter. I. II. III., 1. 2 (Stockh., Norstedt & S.). 12,50.

— Smärre dikter (Ebd.). geb. 4,40.

— Frithiofs saga (Ebd.) —,65.

— — (Ebd.). 1,00, geb. 3,75.

— Werke. Übs. u. hrsg. v. G. v. Leinburg (Dürckeln). 4 Bde. geb. 20,—.

— — Ausw. in 7 Bdn. 23 Lfgn. (Ebd.). zu —,50.

— Poetische Werke. Dtsch. v. P. F. Wiskatzen. I. Lyrische Gedichte. II. 1. Kleinere epische Gedichte. 2. Frithjofs-Sage. Übs. v. G. Mohnike, neu bearb. von Wiskatzen (Gelenius). 7,20, geb. in 2 Bde. zu 5,—.

— Kleinere epische Gedichte. Übs. von P. F. Wiskatzen (Ebd.). 2,50.

— — Übs. v. G. v. Leinburg (Dürckeln). geb. 10,—.

— Ausgew. poetische Werke. M. biogr. Einl., hrsg. von Werner Söderhjelm (Cotta). 2 Bde zu 1,—.

— D. Frithjofs-Sage. Übs. von G. v. Leinburg (Stuttg., Nieger). geb. 10,—.

— — Übs. v. G. Berger (Ebd.). geb. m. G. 2,10.

— — Übs. von G. Mohnike (G. Fock). geb. 1,—; (Gelenius). geb. 2,50; (Hendel). geb. 1,20; Illustr. von E. Röder (Grote). Fol. geb. 12,—.

— — In Versm. d. Orig. übertr. v. P. Schanz (Frankf., Sauerländer). geb. 2,—.

— — Bearb. von E. Engelmann (Reh). illustr. geb. 7,—.

— — Von A. Heiwig (Cotta). geb. 3,50.

— — Min.-A. (Reclam). —,40, geb. —,80.

— — Übs. v. G. Leinburg, illustr. v. A. Malmström (Hofmann & Co.). 10,50, geb. 16,50.

— — M. d. Abendmahlsfindern. Übs. v. K. Simrock (Brettinger). 3,—, geb. 3,50.

— — Übs. v. J. Christensen. Illustr. v. K. Ewald (Münch. Verlagsanst.). geb. 20,—.

— Die Abendmahlskinder (Reclam) geb. —,80.

† **Tegnér, E., Die Abend**mahlskinder. Übs. v. E. Zoller. illustr. v. E. Oehme (Tipe). geb. 12,—.

— Die Nachtmahlskinder. Übs. von G. Mohnike (Hendel). geb. 1,—.

Tennemann, W. G., Geschichte der Philosophie (J. A. Barth). 11 Bde. 56,—.

— Grundriß der Gesch. d. Philos. f. d. akad. Unterr. Bearb. v. A. Wendt (Ebd.). 5,10. [19]

Tennyson, A., Works (Regan, Paul). 6 Bde. 38,50; (Strahan). 7 Bde. zu 10,50; (H. S. King). 11 Bde. 31,50; (Ebd.). 13 Bde. 36,—, u. 42,—.

— Poetical works (Ebd.). 12 Bde. zu 2,50.

— (Regan, Paul). 12 Bde. 12,—.

— — (Tauchnitz). 8 Bde. zu 1,80.

— Ballads and other poems (Ebd.). 5,—.

— Ausgew. Dichtungen. Metr. übertr. v. H. A. Feldmann (Grüning). geb. 2,25.

— Enoch Arden (H. S. King). 3,50.

— — Dtsch. v. C. Eichholz (Hamb. Verlagsanst.). geb. —,80, feine Ausg. geb. 2,—.

— — Übs. v. H. A. Feldmann (Grüning). geb. 1,50.

— — Übl. v. Strodtmann, illustr. v. P. Thumann (Grote). geb. 10,—.

— — Übl. v. R. Waldmüller (Grüning). geb. m. G. 1,50, in Seide m. G. 3,—. Volksausg. geb. —,60.

— — Illustr. von C. Ermisch (Ebd.). geb. 2,—.

— — Übl. von F. W. Weber (J. Naumann). geb. 2,—.

— Königsidyllen (Reclam). —,40, geb. —,80.

— — Übs. v. Feldmann, illustr. v. Doré u. Hofmann & Co.). geb. 20,—.

— Maud. Übs. v. F. W. Weber (Schöningh). 1,50, geb. 2,—.

— Freundesklage. Übs. v. R. Waldmüller (Grüning). geb. 3,—.

— Locksley Hall nach 60 Jahren (Ebd.). geb. 1,50. [13, 16, 40]

Terenz ed. Fleckeisen (Teubner). 1,20.

— Phormio, erkl. v. Dziatzko 1,50.

— Adelphoe, erkl. v. Dziatzko. 1,50.

— Komödien. Erkl. v. A. Spengel (Weidmann). Andria. 1,80. Adelphoe. 1,50.

Digitized by Google

Terenz. Deutsch in den Versm. d. Urschrift v. Donner (C. F. Winter). 2 Bde. 9,—.
— Dtsch. v. Herbst (Langenscheidt). 12 Lfrgn. zu —,35, geb. 4,—. [11, 22. 45]

Tertulliani opera omnia ed. Fr. Oehler (Weigel). 3 Bde. herabgel. Preis 16,—; Ed. minor. herabgel. Pr. 8,—.
— Sämtl. Schriften übs. u. bearb. v. F. A. v. Besnard (Regensb. Verlagsanst.). 2 Bde. 6,40.
— Ausgewählte Schriften, übs. u. m. Einl. versehen v. H. Kellner (Kösel). 8 Lfrgn. zu —,40, od. 2 Bde. zu 1,80, geb. 1m. 2,40, Halbfrz. 2,60. [26]

Thackeray, W. M., Works (Smith & E.). 22 Bde. zu 7,50. (I. 2. Vanity Fair. 7. H. Esmond.)
— — (Edd.). 12 Bde. 60,—, illustr. zu 3,50. Four Georges u. English Humorists. 2 Bde. Henry Esmond. 1 Bd. Vanity Fair. 2 Bde.
— English Humorists of the 18th cent. (Edd.). 2,50.
— — (Tauchnitz). 1,60.
— Vanity Fair (Edd.). 3 Bde. zu 1,60.
— H. Esmond (Edd.). 2 Bde. zu 1,60.
— Eitelkeitsmarkt (Spemann). 3 Bde. geb. zu 1,—.
— Der Jahrmarkt des Lebens Reclam). 1,80, geb. 2,25. [7, 12, 14, 35, 46]

Thaer, A., Mein Lebenslauf und Bekenntnisse für Philippine, in Körtes Biographie (Brockhaus). 7,50. [30]

Theocrit, erkl. v. Fritzsche (Teubner). 2,70.
— Mit Bion u. Moschus übs. v. Möricke u. Notter (Langenscheidt). 6 Lfrgn. zu —,35. (S. auch Anacreon). [44, 45]

Theognis, Elegiae. Rec. C. Ziegler (Frcib., Mohr). 2,40.
— Reliquiae. Ed. J. Sitzler (Heidelb., Winter). 4,80.
— Elegieen, nebst Phokylides Mahngedicht u. Pythagoras goldenen Sprüchen, metr. v. W. Binder (Langenscheidt). 2 Lfrgn. zu —,35. (S. auch Anacreon.) [44]

Theologia deutsch: Die lere gar manchen lieblichen underscheit gotlicher warheit zc., hrsgeg. u. übl. v. Fr. Pfeiffer (Bertelsmann). 3,—. [40]

Thiers, A., Histoire de la révolution française (Furne & Cie.. 22,40.

Thiers, A., Histoire de la révolution française (Ebd.). 4 Bde. m. 40 Illustr. 32,—.
— — Éd. pop., illustrée (Ebd.). 2 Bde. 16,80.
— Histoire du consulat et de l'empire faisant suite à l'Hist. de la rév. fr. (Lheureux & Cie). 20 Bde. 80,—.
— — Av. 75 grav. (Ebd.). 20 Bde. 88,—.
— — Éd. pop. ill. (Ebd.). 5 Bde. 32,—.
(Einzeln auch in d. Samml.: Bibl. française (Baumgärtner), Franz. u. engl. Schulbibl. (Renger) u. a.) [34, 46]

Tholuck, A., Werke (s. a. Perthes). 11 Bde. Herabgef. Pr. bei Griesbach in C. 18,—.
— Ausgewählte Predigten. M. Einl. v. J. Witte. (Ebd). geb. 2,40. [43]

Thomas von Aquino, Opera omnia, iussu impensaque Leonis XIII P. M. edita. Rom. (Herder). Ausg. I. Fol. f. Handpap. 85,60. Ausg. II. Imp.-4. Handpapier 61,60. Ausg. III. 54,40.
— Opuscula selecta (Regensb. Verlagsanst.). 2 Bde. 4,—.
— Quaestiones disputatae, accedit liber de ente et essentia. Cum comm. r. d. p. Th. de Vio Cajetani cardinalis (Lnz., Brück). 19,20.
— Summa theologica (Regensb., Coppenrath). 8 Bde. 20,—.
— Die kathol. Wahrheit od. die theol. Summa, dtsch. wiedergeg. v. C. M. Schneider (Regensb. Verlagsanst.). 12 Bde. Bisher 10 Bde. 78,80.
Inh.: I. Der einige Gott u. s. Vollkommenheiten. 5,—. II. Die heil. Dreieinigkeit. 2,80. III. Gott der Schöpfer. 8,70. IV. Die Quellen der kathol. Wahrheit. 2,80. V. Der fünft. Charakter d. menschl. Handlgn. u. d. menschl. Leidenschaften. 6,40. VI. Tugend u. Laster, Gesetz u. Gnade. 7,—. VII. Die Kardinaltugenden u. die Standesvorschriften. 15,—. VIII. D. unbefleckte Empfängnis der allerj. Jungfrau und Gottesmutter Maria. 12,50. IX. Der Erlöser. 6,60. X. Weg zur Herrlichkeit. 12,—.
— Goldene Kette od. Auslegg. der vier Evangelien. Übl. v. J. N. Olschinger (Ebd.. 7 Bde. 28,25. [24]

Thomas von Kempen, De imitatione Christi libri IV. Ed. stereot. (Bredt). 1,—.
— — ed. J. H. Kessel (Schwann). 1,—.
— — ed. Caelest. Wolfsgruber (Pitt. Inst. v. Huttler). 1,60, geb. Lwd. 2,50, Leder 3,30.
— — rec. J. Mooren (Ebd.). 1,—.
→ — ed., considerationes ad cujusque libri singula capita ex cet. eiusdem Th. a. K. opusc. collegit et adjecit H. Gerlach (Herder). 2,40, geb. 3,20.
Kathol. Ausgaben:
— Vier Bücher der Nachfolge Christi. A. d. Latein. übl. v. J. M. Sailer (Schöningh). —,40, geb. 1,20.
— — (Regensb. Verlagsanst.). —,40.
— — Übl. v. G. Görres (R. Barth). geb. —,50.
— — M. Anm. u. Gebeten nach P. Gonnelieu. Bearb. v. A. Maier (Benziger). —,90.
— — Neu bearb. v. B. Lesker (Ebd.). Nr. I. —,55. Nr. V. 1,30.
— — A. d. Lat. v. A. Jos (Laumann). —,90, geb. —,80.
— — Von Alb. Werfer. Mit 122 Orig.-Zeichnungen v. C. Gebrts (Ebner, M.). 9,—, geb. 14,50.
— — Görres' Übl. Illustr. v. J. v. Führich. Volksausg. (Dürr). geb. 12,50.
— Übers. von F. X. Müller (Schwann). —,40, geb. Lwd. —,90, m. Goldsch. 1,20.
— — Prachtausg. Reich illustr. v. H. Commans (Ebd.). 20,—, geb. 25,—.
Protestant. Ausgaben:
— — Aus d. latein. Urschrift f. evangel. Christen, bearb. v. e. Geistl. (Fleischhauer & Spt.). kart. —,90, geb. 1,20, m. G. 1,50.
— — Aus d. Lat. übers. durch Joh. Arnd (Berl. Ev. Bücherverein). —,85, geb. in Lnw. 1,35, in Lbr. 2,10.
— — Neu hrsg. m. Zugrundelegung d. Gossnerschen Übers. v. W. Ebert (Dreiecks Verl.). geb. Lw. 1,2—, Lbr. 1,5—.
— 4 Bücher v. d. Nachf. Christi, f. evangel. Christen bearb. v. A. L. G. Krebl, illustr. v. A. Strähuber (Bibl. Inst.). 1,30, geb. 2,40.
— Übers. v. v. Bethmann-Hollweg (Agent. d. Rauh. H.). 1,—, geb. 2,40.

Thomas v. Kempen. Übers. v. J. Gossner (Buchh. d. G. Miss.). 1,50, geb. 2,25 u. 2,50.
— — Aus d. lat. Urschr. aufs Neue übers. (Buchh. des Vereinsh.). geb. —,80.
— — Im J. 1617 aus d. Lat. v. Joh. Arnd (J. F. Steinkopf). geb. 1,50.
— — Prachtausg. m. Illustr. v. Meckel (Rother). geb. 6,—.
— — f. ev. Christen bearb. v. F. J. Bernhard (Teubner). 1,20, geb. 1,80, m. G. 3,—. [25, 40]

† **Thukydides, de bello Peloponnesiaco libri VIII** ed. Poppo (Teubner). 22,05.
Einzeln: I, 1. Lib. I. cur. Stahl 4,50. I, 2. Lib. II. 2,25. II, 1. Lib. III. cur. Stahl 2,40. II, 2. Lib. IV. cur. Stahl 2,70. III, 1. Lib. V. cur. Stahl 2,40. III, 2. Lib. VI. cur. Stahl 2,40. IV, 1. Lib. VII. cur. Stahl 2,70. IV, 2. Lib. VIII. cur. Stahl 2,70.
— F. d. Schulgebr. erkl. v. Böhme-Widmann. 2 Bde. in 4 Heften zu 1,50.
— Erkl. v. J. Classen u. J. Steup (Weidmann). 8 Bde. 17,25.
Einzeln: I. Bch. 2,70; 2. Bch. 1,50; 3/4. Bch. je 2,25; 5. Bch. 1,80; 6,8. Bch. je 2,25.
— Geschichte d. peloponnesischen Krieges, übers. v. Wahrmund (Langenscheidt). 18 Lfrgn. zu —,35 od. 2 Bde. geb. zu 4,—.
— — Reclam). 1,20.

Tibull od. Müller (Teubner). —,30.
— Übers. v. W. Binder (Langenscheidt). 3 Lfrgn. zu —,35. (S. auch Properz.)
— Elegien (Reclam). —,20. [11, 45]

Tieck, Ldw., Schriften (s. a. Reimer). 28 Bde. 42,—.
— Gesammelte Novellen (Ebd.). 12 Bde. 18,—.
— Novellen (Ebd.). 14 Bdchn. 16,—.
— Novellenkranz. E. Almanach. 1.—4. Jahrg. (Ebd.). 12,—.
— Leben u. Tod der heiligen Genoveva. Trauersp. (Ebd.). 2,—.
— Nachgelassene Schriften. Hrsg. v. R. Köpke (Brockhaus). 2 Bde. 7,50.
— Kritische Schriften (Ebd.). 4 Bde. 18,—.
— Dramaturg. Blätter (Ebd.). 2 Tle. 9,—.
— Ausgewählte Werke (Cotta). 8 Bde. in 4 Halbfrzbdn. 12,—. [3, 23, 42, 43, 45]

Digitized by Google

Tiedge, C. A., Sämtliche Werke (jetzt Bär in Frankf.). 10 Bde. 6,—.

— Urania. E. relig. Dichtung (Seemann). geb. 4,50.

— —(Reclam). —,20, geb. —,90.

— — (Hendel). —,50, geb. —,75. [45]

Till Eulenspiegel. Abdruck der Ausgabe v. Jahre 1515, hrsg. v. H. Knust (Niemeyer). 1,20.

Tillier, C., Mon oncle Benjamin. Nouv. éd. ill. (Conquet). 24,—.

— — (Chaux-de-Fonds, F. L. Davoine). 1,60.

— Mein Onkel Benjamin (Spemann). 1,—.

— (Reclam). —,40.

— — Übers. v. L. Pfau (Stuttg., Rieger). 4,—, geb. 5,—. [19]

Tolstoi, A., Fürst Serebrány. A. d. Russ. übers. v. W. Lange, m. e. Einl. v. Jul. Hart (Bert., Auerbach). 2 Bde. 7,20.

— u. Nekrassow, Dichtungen. Auswahl m. Beiträg. d. russ. Textes v. Jessen (Bert., Röttger). 6,—, geb. 7,50. [14]

— **Coo, Neue Erzählungen.**

— Der Morgen d. Gutsherrn.

— Der Tod des Iwan Iljitsch (Gressner & Schn.). 4,—.

— Krieg und Frieden. Histor. Roman. Übers. v. E. Strenge (Bert., Deubner). 3 Bde. 8,—.

— Geschichte meiner Kindheit. Übers. v. E. Röttger (Steinacker). 3,—, geb. 4,50.

— Worin besteht mein Glaube. Übers. v. S. Behr (Duncker & H.). 6,—. [13, 14, 16]

Trautmann, F., Abenteuer des Herzogs Christoph von Bayern (Frankf., Sauerländer). 2 Tle. 6,—.

— Ahnern u. Rosen, Disteln u. Mimosen. Geschichte (Lippertheide). —,50.

— Kunst und Kunstgewerbe vom frühen Mittelalter bis Ende des 18. Jahrh. (Nördl., Beck). 6,60.

— Münchener Stadtbüchlein (Ebd.). 1,50.

— Das Plauderstübl ein (Finsterlin). 2,—.

— Hell und Dunkel. Poesieen a. allen Stimmungen (Hutter). 5,—, geb. 6,—. [19]

† **Turgenjew, J., Ausgewählte Werke** (Hamb., Behre). 12 Bde. zu 4,50.

Inh.: 1. Väter u. Söhne. — 2. Eine Unglückliche. — 3. Rudin. Drei Begegnungen. Mumu. — 4. Das adelige Nest. Drei Porträts. — 5. Visionen. Helene. — 6. König Lear. Frühlingsfluten. — 7. Rauch. — 8/9. Skizzen. — 10. Neu-Land. — 11. Stilleben. Fünft. D. erste Liebe. — 12. Zwei Freunde. Eine seltsame Geschichte. Jakow Pasinkow. Tagebuch eines Überflüssigen. Hamlet u. Don Quixote.

† **Turgenjew, J., Ausgewählte Werke** (Janke). 5,—.

— Dimitri Rudin. Übs. v. A. Gerstmann (Ebd.). 1,50.

— Dunst. Übs. v. H. v. Lankenau (Ebd.). 1,—.

— Helene. Übs. von A. Gerstmann (Ebd.). 2,—.

— Das adlige Nest (Ebd.). 2,—.

— Berm. Aufsätze. Übs. v. E. Steinel (B. Deubner). 1,80.

— — Übs. v. E. S. Eingeleitet v. E. Zabel (Ebd.). 3,—.

— Klara Militsch. Nov. Übs. v. W. Henckel (Strüver). geb. 1,50.

— Der Gasthof. Übs. von W. Wolfsohn (Minden). 1,50.

(S. auch Reclams Univ.-Bibl.)

Twain, Mark, Choice humorous works (Hotten). 7,50.

— New Pilgrim's Progress (Ward & L.). 1,—.

— D. neue Pilgerfahrt (Grunwy). 6,—. [13]

Tylor, E. B., Primitive culture (Murray). 2 Bde. 24,—.

— Die Anfänge der Kultur. Unter Mitw. d. Verf. ins Deutsche übertr. von J. W. Spengel u. Fr. Poske (C. F. Winter). 2 Bde. 12,—. [23]

Tyndall, J., Hours of exercise in the Alps (Longmans). 12,50.

— In den Alpen (Vieweg & S.). 7,—. [13]

† **Uhland, Ludw., Gedichte** (Cotta). 4,—, geb. 5,—.

— — Mit Holzschn. u. Zeichngn. v. Camphausen, Mag. Makart u. a. (Ebd.). geb. Lwd. 15,—, Led. 20,—.

— Gedichte u. Dramen (Ebd.). 4,—, geb. 5,—; 8°. Jubil.-Ausg. geb. 7,—.

— Alte hoch- u. niederdeutsche Volkslieder, m. Abhdlgn. u. Anmkgn. hrsg. (Ebd.). 10,—.

— Ausgew. Gedichte. Schulausg. (Ebd.). kart. 1,—.

— Herzog Ernst. Schulausg. (Ebd.). kart. 1,—.

— Ludwig der Bayer. Schulausg. (Ebd.). kart. 1,20.

Valentin, Veit, Die Kunst, Künstler u. Kunstwerke. M. Illustr. (Frankf., Lit. Anst.). geb. 7,50. [20]

Vambery, Herm., Zentralasien und die englisch-russ. Grenzfrage. Gesammelte polit. Schriften (Brockhaus). 4,50.

— Die primitive Kultur des turko-tatarischen Volkes auf Grund sprachl. Forschungen erörtert (Ebd.). 6,—.

— Reise in Mittelasien von Teheran durch d. Turkmen. Wüste ꝛc. (Ebd.). 9,—, geb. 10,50.

— Rußlands Machtstellung in Asien. E. polit. Studie (Ebd.). 1,50.

— Skizzen aus Mittelasien. Ergänzungen zu meiner Reise in Mittelasi. (Ebd.). 6,—, geb. 7,20.

— Čagataische Sprachstudien (Ebd.). 21,—.

— Uigurische Sprachmonumente u. das Kudatku Bilik. (Ebd.). 24,—.

— D. Türkenvolk, in seinen ethnol. u. ethnogr. Beziehgn. geschildert (Ebd.). 18,—.

— D. Ursprung der Magyaren (Ebd.). 15,—.

— Etymolog. Wörterbuch der turko-tatar. Sprachen (Ebd.). 8,—.

— D. Zukunftskampf um Indien. Aus d. Engl. v. B. Walden (Gerolds Sohn). kart. 4,—.

— Über d. Reformjahrbuch der Türkei (Silian). 1,90. [46]

Varnhagen von Ense, Ausgewählte Schriften. Neue wohlf. Ausg. (Brockhaus). 19 Bde. zu 2,—, geb. in 11 Bde. 40,—.

Inh.: 1.—VI. 1. Abt. Denkwürdigkeiten d. eigenen Lebens. 6 Tle. 12,—, geb. in 3 Bde. 15,—.

VII.—XVI. 2. Abt. Biogr. Denkmale. 10 Tle. 20,—, geb. in 5 Bde. 25,—; 1. Graf W. zur Lippe, Graf W. von der Schulenburg, König Theodor v. Korsika, Frhr. G. v. Derfflinger. 2. Fürst Leop. v. Anhalt-Dessau, General Frhr. v. Seydlitz. 3. Fürst Blücher v. Wahlstatt. 4. P. Flemming, Frhr. Fr. v. Canitz, Joh. v. Besser, Königin Sophie Ch. v. Preußen. 5. Graf Ludw. v. Zinzendorf. 6. General H. K. v. Winterfeldt. Feldmarschall Graf v. Schwerin. 7. Feldmarschall J. Keith, H. v. Heid. 8. General Gref. Bülow v. Dennewitz. 9/10. Denkwürd. d. Philos. u. Arztes Joh. Benj. Erhard.

XVII.—XIX. 3. Abt. Vermischte Schriften. 3 Bde. 6,—, geb. 9,—. [19]

Vedas. Rig-Veda od. die heil. Lieder der Brahmanen. Hrsg. v. Max Müller (Brockhaus). 1. Tl. in 4 Lfgn. 48,—.

Einzelausg. hieraus:

Die Hymnen d. Rig-Veda im Samhita- u. Pada-Text. 7,50.

Rig-Veda-Prâtiśâkhya, d. älteste Lehrbch. d. Vedischen Phonetik. 30,—.

Vorwort u. Einleitg. aus „Hymnen d. Rig-Veda" u. „Rig-Veda-Prâtiśâkhya" 2,40.

— — Übl. u. mit krit. Anm. vers. v. H. Grassmann (Ebd.). 2 Tle. 24,—.

— — Hrsg. v. Th. Aufrecht (Marcus). 2 Tle. 20,—.

— Rig-Veda oder die heiligen Hymnen der Brâhmana. Übl. mit Komm. u. Einl. vers. v. A. Ludwig-Tempelty. (Gebe. 80,—.

— — By F. M. Müller (Lond., Trübner). 2 Bde. 32,—.

— Sâma-Veda. Hrsg. von T. Benfey (Brockhaus). 18,—. [22, 33]

Vega, Lope de, Obras dramaticas. Madrid (Brockhaus Sort.). 4 Bde. 60,—.

— Übl. v. M. Kapp (Bibliogr. Inst.). 2 Bde. 4,—, geb. 5,20. [23, 34, 42, 45]

Veltheim, H. v., Dramatische Versuche (Braunschw. 1846, Leibrock). 4,—. [24]

Vergil ed. Ribbeck (Lemb-ner). 1,35; Bucolica. —,45; Aeneis —,90.

— ed. Güthling (Ebd.). 1. Bucolica et Georgica —,45. II. Aeneis —,90.

— Erkl. v. Kappes (Ebd.). Bucolica u. Georgica 1,50. Aeneis. 4 Hfte. zu 1,20.

— Erkl. v. Th. Ladewig und C. Schaper (Weidmann).

1. Bucolica u. Georgica 1,80. 2. Aeneide. Bch. 1—6 1,80. 3. Aeneide. Bch. 7—12 2,25.

— Übs. v. Binder (Langenscheidt). 10 Lfgn. zu —,35, in 1 Bd. geb. 4,—.

— Übs. v. Voß (Reclam). Äneide —,40, geb. —,80. Ländliche Gedichte —,20, geb. —,60. [18. 42. 45]

Vigny, Alfr. de, Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature. 2 Bde. 7,—.

— Cinq mars, Journal d'un poète, Poésies complètes,

Digitized by Google

Servitudes et Grandeurs militaires, Stello, Théâtre complet, je 3,50.

Digny, Alfr. de, Ausgew. Gedichte. Übers. v. J. Karsten (Fischer Nachf.). 4,—.

— Soldatenlichtchal. Übers. v. J. Karsten. (Ebd.) 3,—. [11]

Dilmar, A. F. C., Geschichte der deutschen National-Litteratur. Mit e. Ausg. „Die deutsche Nat.-Litt. v. Tode Goethes bis z. Gegenwart" v. A. Stern (Elwert). 7,—, geb. 8,50. Anhang allein 1,50, geb. 1,90.

— Deutsche Grammatik, umgearb. v. Fr. Kauffmann (Ebd.). 1,50.

— Lebensbilder dtsch. Dichter u. Germanisten (Ebd.) 2,40, geb. 3,20.

— Hessisches Historienbüchlein —(Ebd.). —,90.

— Handbüchlein f. Freunde d. deutschen Volksliedes (Ebd.). 2,40, geb. 3,20.

— Die Augsburger Konfession erklärt. Hrsg. v. K. W. Piderit (Ebd.). 2,50

— Luther, Melanchthon, Zwingli. Hrsg. v. K. W. Piderit (Ebd.). 2,—.

— Dogmatik. Akad. Vorlesgn. Hrsg. v. K. W. Piderit (Ebd.). 12,—.

— Collegium biblicum. Prakt. Erklärg. d. Heil. Schrift. Hrsg. v. Chr. Müller (Ebd.). 6 Bde. 18,—. [25, 35]

Vinci, Leonardo da, Scritti letterari cavati dagli autografi e pubblicati da J. P. Richter. In due parti (Lond., Samps. Low & Cie.). 252,—. [34]

Discher, G. Th., Ästhetik od. Wissenschaft des Schönen zum Gebr. f. Vorlesungen (Stuttg., Mäcken). 3 Tle. in 4 Bdn. Volksk. mit Sachreg. 4,50. Vergriffen, Reste v. 3. Tles. an Bonz & Co. übergeg.)

— Auch Einer. Eine Kollegenfreundschaft (Stuttg., Verlagsanstalt). 2 Bde. 9,—, geb. 11,—.

— Lyrische Gänge (Ebd.). 6,—, geb. 7,50.

— Altes u. Neues (Bonz & Co.). geb. 2,—; Heft 1 geb. 4,—; Heft 2 geb. 5,—; Heft 3 geb. 7,—; Neue Folge 6,—, geb. 8,—; vollst. 22,—, geb. 28,—.

— Goethes Faust. Neue Beitr. z. Kritik (Ebd.). 5,—, geb. 6,—. Nicht l. a. Schwab. Kultipiel (Ebd.). 1,80, geb. 3,—.

Discher, f. Th., Festspiel zur Uhlandfeier (Ebd.). —,50.

— Kritische Gänge (Cotta). Heft 1—5 je 2,70, Heft 6 5,25. [19]

Dives, J. C., Ausgewählte Schriften. Aus dem Latein. übers. u. m. Einleitg. von J. Wychgram (Pichler). 4,50, geb. 5,—.

Dolksbücher, Deutsche, i. Schwab. Simrock.

Volta, A., Collezione dell' opere. I. 1. 2. II. 1. 2. III. Firenze 1816.

— Meteorolog. Beobachtungen. Lpz. 1793.

— Schriften üb. die tier. Elektrizität. Prag 1793/96. [34]

† **Voltaire, F. M. Arouet de,** Oeuvres complètes (Garnier). 52 Bde. je 5,60.

— — choisies. Édition du centenaire, 30. mai 1878. (Reinwald). 2,—.

— Werke in zeitgemäßer Auswahl. Deutsch v. A. Cllissen (O. Wigand). 5 Tle. 3,60.

Vondel, J. v. d., Werken in verband gebracht met zijn leven &c. door J. van Lennep (Amsterd., Gebr. Binger). 12 Bde. 30,50, geb. 328,—; 347,40 u. 454,50.

— Complete werken. Met eene inleiding en voorr. van H. J. Allard. Volksuitg. ('s Gesch.u. Amst., H. Bogaerts). geb. 11,25.

— Meesterstukken uit werken verzameld door P. H. v. Moerkerken (Leeuw. A. Akkeringa). 5,—, geb. 5,80.

— Gedichte. Deutsch von F. Grimmelt u. A. Janien (Mussfell). 1,80.

— Lucifer. Übers. v. G. H. de Wilde (Brockhaus). 2,—.

— Gysbrecht van Aemstel (Ebd.). 2,—. [46]

Waagen, G. F., Kleine Schriften. Mit einer biogr. Skizze (Ebner & Seub.). 8,40.

— Handbuch der deutschen und niederl. Malerschule (Ebd.). 2 Abt. geb. 11,20.

— Die vorneimsten Kunstdenkmäler in Wien (Braumüller). 2 Tle. 14,—.

— Kunstwerke und Künstler in Deutschland (Brockhaus). 2 Tle. 9,—. (Vergriffen.) [25]

Wackernagel, W., Kleinere Schriften (Hirzel). 3 Bde. zu 8,—.

1. Abh. zur deutschen Altertumskunde u. Kunstgeschichte. 2. Abh. zur deutschen Litteraturgeschichte. 3. Abh. zur Sprachkunde.

— Die deutsche Glasmalerei. Geschichtl. Entwurf mit Belegen (Ebd.). 3,—.

— Poetik, Rhetorik u. Stilistik. Hrsg. v. L. Sieber (Buchh. d. Waisenh.). 9,—.

— Geschichte der deutschen Litteratur, fortgel. v. E. Martin (B. Schwabe). I. Bd. 1.—5. Lfg. zu 2,—. II. Bd. 1/2 Lfg. 5,40.

— Altdeutsches Wörterb. (Ebd.). 8,—.

— Deutsches Lesebuch (Ebd.). 5 Tle. 26,—. [25, 44]

Wagner, Adolf, Reden auf der Oktoberversammlung 1871, i. Verbandlgn. der kirchl. Oktober-Versammlung in Berlin vom 10.—12. Okt. 1871. Hrsg. v. Sekretariate (Wiegandt & Gr.). 2,40.

Daraus besonders abgedr.

— Rede über d. soziale Frage (Ebd.). —,75. [43]

— **Richard, Gesammelte** Schriften (E. W. Fritzsch). 10 Bde. 49,20, geb. 61,50.

— Über d. Bestimmung d. Oper (Ebd.). 1,—.

— Über Schauspieler u. Sänger (Ebd.). 1,50.

— Beethoven (Ebd.). 1,50.

— Das Judentum in d. Musik (J. J. Weber). 1,—. (Vergr.)

— Deutsche Kunst u. d. Politik (Ebd.). 1,50.

— Der Ring des Nibelungen. Trilogie (Schott). Vorspiel: Das Rheingold. 1,20. 1. Tag: Die Walküre. 1,20. 2. Tag: Siegfried. 1,20. 3. Tag: Götterdämmerung. 1,20.

— — Klavierausg. m. deutsch. u. engl. T. (Ebd.). Rheingold 10,—, geb. 12,—; Walküre 12,—, geb. 14,—; Siegfried 15,—, geb. 17,—; Götterdämmerung 15,—, geb. 17,—.

— Die Meistersinger v. Nürnberg (Ebd.). 1,50. Klavierausg. m. deutsch. u. engl. T. 12,—, geb. 14,—.

— Parsifal. E. Bühnenweihfestspiel (Ebd.). —,80; Klavierausg. m. d. u. engl. T. 15,—, geb. 18,—.

— Mleuzi, der letzte d. Tribunen (Meser). Textb., deutsch und russisch. 1,50.

— Der Tannhäuser (Fürstner) —,50; Klavierauszug m. T. 12,—; geb. 14,—.

— D. fliegende Holländer (Ebd.). —,50; Klavierauszug m. T. 10,—, geb. 12,—.

Wagner, Rich., Tristan und Isolde (Breitkopf & H.). 2,—; Klavierauszg. m. Text. 10,—, geb. 11,50.

— Lohengrin (Ebd.). —,75; Textbuch —,40; Klavierauszug m. T. 6,—, geb. 7,50.

— — Dekorative u. kostümliche Szenierung. Entworfen von F. Heine (Ebd.). 24,—.

— Oper u. Drama (Ebd.). 3 Tle. 6,—.

— — Werke. Subskriptionsausg. (Ebd.). Lohengrin in 24 Lfgn. zu 3,—, Tristan und Isolde 24 Lfgn. zu 5,—. [23]

Waitz, G., Jahrbücher des deutschen Reichs unter König Heinrich I. (Dunder & H.). 7,20.

— Übeck unter Jürgen Wullenwever u. d. entwickelte Politik (Weidmann). 3 Bde. 20,—.

— Urtunden zur deutschen Verfassungsgeschichte im 10., 11. u. 12. Jhdt. (Ebd.). 1,80.

— Deutsche Verfassungsgesch. (Ebd.). 4 Bde. 64,—. [45]

Wallace, A. R., Die wissen- schaftl. Ansicht des Übernatürlichen. Übt. v. O. C. Wittig u. hrsg. v. A. Aksakow (Mutze). 4,—.

— E. Verteidigung des modernen Spiritualismus. Übt. v. Wittig u. Aksakow (Ebd.) 2,—. [33]

† **Walther von der Vogel-** weide. Hrsg. v. F. Pfeiffer und K. Bartsch (Brockhaus). 3,50, geb. 4,50.

— Schulausg. m. Wörterb. v. K. Bartsch (Ebd.). 2,—, geb. 2,50.

— Hrsgeg. u. erkl. v. W. Wilmanns Buchh. d. Waisenh.). 10,—; Textausg. 2,40.

— Niemeyer). 1,80.

— Hrsg., geordnet u. erkl. v. K. Simrock (B. Marcus). 2,50.

— Gedichte. 5. Ausg. v. K. Lachmann, besorgt v. K. Müllenhoff (G. Reimer). 3,—, geb. 3,80.

— — Nebst Ulrich v. Singenberg u. Leutold v. Seven. Hrsg. v. W. Wackernagel u. M. Rieger (G. Nicker). 3,—.

— — Ausswahl. Hrsg. u. mit Anm. u. Glossar versl. v. Bern. Schulz (Teubner). 1,20.

— Gedichte und seiner Schüler ausgew. Gedichte. Schulausg. Hrsg. v. K. Seelbitzin (Cotta). kart. 1,10.

— — Nachgel. v. K. Schröder (Gottenbde). 3,—, geb 4,—.

Digitized by Google

† **Walther von der Vogelweide.** Gedichte. Übt. v. K. Simrock (Hirzel). 5,—, geb. 6,—.
— — Übt. v. Bodo Wenzel (Neuwerks Verl.). 2,—, kart. 2,40, geb. 3,—.
— Ausgew. Gedichte, nebst einigen Proben a. d. ältesten deutschen Litt. in Übersetzung. Von F. Hornemann (Hehwing). —,75.
— — (Reclam). —,40, geb. —,80.
— Gedichte. Übt. v. Th. Ebner (Hendel). —,50, geb. —,75.
Weber, Ernst Hnr., Allg. Anatomie d. menschl. Körpers (Braunschw. 1830, Schulbuchhandl.). 9,—.
— De Pulso, Resorptione, Auditu et Tactu. Annotationes anatomicae et physiol. (Lips. 1834, Köhler). 4,50. [34]
— **F. W., Dreizehnlinden** (Schöningh). 5,—, geb. 6,80; Salonausg. M. Statistisch-Portr. d. Dicht. 6,20, geb. 8,—; Illustr. Ausgabe geb. 15,—.
— — Illustr. dazu. 9 Dichtbr. nach Zeichngn. von Wörndle (Ebd.). In Mappe 5,50.
— Gedichte (Ebd.). 4,50, geb. 6,—.
— Marienblumen. Mit 6 Madonnenbildern gem. v. W. Ittenbach. Fol. (A. Ahn), geb. 36,—. [25]
— **B. J., Sämtl. Werke** (1834—44 (Stuttg. Verlagsanst.). 39 Bde. 40,—.
— Deutschland od. Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen (Ebd.). 6 Bde. 9,—.
— Die Mönchere (Bonn). 4 Bde. 9,—.
— Das Ritterwesen u. d. Templer (Ebd.). 3 Bde. 7,50.
— **„Demokritos" oder Hinterlass. Papiere eines lachenden Philosophen.** 8°. (Stuttgart, Rieger). 12 Bde. 8,50, geb. in 4 Lwdbd. 11,—; in 6 Hlbfrzbde. 12,50; in 6 Hlbfrzbde. 14,—; Registerbd. 2,40, geb. 3,—.
— — Auswahl (Klönne). 4,—, geb. 5,—.
— — Ausgew. u. eingel. v. P. Moritz (Spemann). geb. 1,—.
— — (Hendel). 11 Bdchn. zu —,25. [30]
Westenrieder, L. v., Sämtl. Werke (Kölel). 32 Bde. zu —,85.
— Sämtliche Werke. Pr.-Ausg. v. Dr. Grosse (Ebd.). 10 Bde. zu 4,20 (vergr.).
— Beiträge z. bayerl. Historie, Geographie, Statistik (J. Lindauer). 10 Bde. zu 3,80. [18]
Westkirch, Luise, Rauch. Sechs Novellen a. d. Alltagsleben (A. Duncker). 3,50. [9]
Whewell, Wm., History of inductive sciences (Parker & Son). 3 Bde. 24,—. [21]
Whitman, Walt, Complete Works, revised to 1877 (Camden, N. J.). 2 Bde. 50,—.
— Leaves of Grass (Hotten). 9,—. [39]
Whymper, E., Scrambles amongst the Alps, 1860—69 (Murray). 21,—.
— Berg- u. Gletscherfahrten in den Alpen 1860—69. Autoris. deutsche Bearb. v. Fedr. Steger (Westermann). 13,50. [13]
Wichern, Reden auf der Gl- tobenversammlung 1871, siehe Wagner, Rd. [43]
Wichmann, B. H., Chrono- log. Übersicht der russ. Geschichte, v. d. Geburt Peters d. Gr. bis auf die neuesten Zeiten (Lpz. 1821—25, Brockhaus). 2 Tle. 18,—. [31]
Wieland, C. M., Werke. (Tümmler). 40 Tle. In 16 Bde. geb. 40,—.
— — Ausw. (Ebd.). 1.—32. Tl. In 10 Bde. geb. 34,—.
— — Ausw. Die Hauptschriften enthaltend (Ebd.). 1.—24. Tl. In 7 Bde. geb. 15,—.
— — Hrsg. von H. Kurz (Bibl. Inst.). 3 Bde. geb. 6,—.
— — Hrsg. v. Kürschner (Spemann). Bisher 6 Bde. zu 2,50, geb. zu 3,50.
— Gesammelte Werke (Cottasche Bibl. d. Weltl.). 6 Bde. zu 1,—.
— D. Abderiten. Mit Kupfern (Weidmann). 2 Bde. 2,50. (Vergriffen.)
— — (Reclam). —,60, geb. 1,—.
— Gesch. d. Abderiten (Tümmler). 2 Tle. In 1 Bd. geb. 1,50.
— Geschichte d. Agathon (Ebd.). 3 Tle. In 1 Bd. geb. 2,—.
— — (Weidmann). 2 Bde. 4,—. (Vergriffen.)
— Oberon (Tümmler). geb. 1,—.
— — (Reclam). —,40, geb. —,80.
— — (Meyers Volksb.). —,20.
— — (Hendel). —,50, geb. —,75.
— — Illustr. v. A. Fiek (Grote). geb. 4,—.
— — Illustr. von M. v. Closs (Göschen). geb. 4,—; große Prachtausg. geb. 45,—. [6, 12, 23, 30, 45]
Wiener, M., Selma, die jüd. Seherin (Berl. 1858, Fernbach jun.). 4,—. [33]
Wiese, L., Pädagog. Ideale u. Proteste. E. Votum (Wiegandt & Grieb.). 2,—. [40]
Wilbrandt, Ad., Fridolins heimliche Ehe (Rosner). 3,—.
— Meister Amor. Roman (Ebd.). 8,—.
— Novellen aus der Heimat (Schottländer). 2 Bde. 8,—, geb. 10,—.
— Jnh.: D. Lootsenkommandeur. Der Gast vom Abendstern. Am heiligen Damm. Die Mitschuldige.
— Novellen (Besser). 6,—; Neue Novellen. 6,—.
— E. neues Novellenbuch. 3.
— Smig. (Rosner). 6,—.
— Gedichte (Ebd.). 4,80.
— Graechus der Volkstribun (Ebd.). 5,—. [10, 14]
Wildenbruch, E. von, Der Meister v. Tanagra. E. Künstlergeschichte aus Alt-Hellas. 2,—, geb. 3,—.
— Kinderthränen. 2 Erzählgn. 2,—, geb. 3,—.
— Novellen. 4,—, geb. 5,—; Neue Novellen. 3,—, geb. 4,—.
— Humoresken. 3,—, geb. 4,—.
— Der Assonom. Erzählung. 2,—, geb. 3,—.
— Lieder und Balladen. 3,—, geb. 4,50.
— Die Söhne d. Sibyllen und Normen. 2,—, geb. 3,—.
— Sedan. Ein Heldenlied in 3 Gesängen. 2,—, geb. 3,—.
— Vionville. E. Heldenlied in 3 Ges. 1,50, geb. 2,50.
— Dramatische Werke, jedes Stück 2,—, geb. 3,—:
D. Fürst v. Verona. Das neueste Gebot. Harold. Die Herrin ihrer Hand. Die Karolinger. Chr. Marlow. Der Menonit. Opfer um Opfer. Die Quitzows. Väter u. Söhne. (Sämtlich bei Freund & J.) [14, 15]
Winckelmann, J. J., Werke. Hrsg. v. Fernow, H. Meyer und Jos. Schulze (Dresden 1808—20, Walther). 8 Bde. 70,—, Belinp. 104,—.
— Nachtrag. 9. u. 10. Bd. Briefe. Hrsg. v. Fr. Förster (Friedberg & M.). Herabgel. Pr. 5,—.
— Werke. 2 Bde. (Dresden 1845, Baer in Frankf.). 18,—.
— Geschichte d. Kunst d. Alterthums (Weiß). 4,—, geb. 5,—.
— Gedanken üb. d. Nachahmg. d. griech. Werke i. d. Malerei u. Bildhauerkunst (Henninger). —,70, geb. 1,20.
Winter, G., Unbesiegbare Worte, zugl. Ergänzungen zu Büchmann, v. Löper, Strehlke u. A. (Botsch). 3,—, geb. 4,—. [30]
Wiseman, N. (Cardinal), Fabiola, or: Church of the Catacombs (Burns & O.). 4,—.
— Points of contact between science & art (Hurst & B.). 5,—.
— Position of catholics in England (Duffy). 4,—.
— Our Lord Jesus Christ & His Blessed Mother (Ebd.). 1,50.
— Wm. Shakespeare (Hurst & B.). 5,—.
— Fabiola oder die Kirche der Katakomben. A. d. Engl. übt. v. Karl B. Reiching. Illustr. v. E. von Steinle (Regensb. Verlagsanst.). 6,—, geb. 8,50.
— — Übers. v. K. B. Reiching (Ebd.). 2,70, geb. 3,50.
— — Autoris. Übers. v. F. H. Reusch (Köln, Bachem). 2,75, geb. 4,—.
— Wm. Shakespeare (Ebd.). —,75. [25]
Wolfart, K. Ch., Mesmerismus, Erläuterungen zum Mesmerismus (Nicolaische Verl.). 2 Bde. 9,—. [32]
Wolff, Jul., Der Rattenfänger von Hameln. M. Jll. v. B. Grot Johann (Grote). kart. 4,—, geb. 4,80.
— — Jll. v. K. Thumann (Ebd.). geb. 25,—.
— Singut. Rattenfängerlieder (Ebd.). kart. 4,—, geb. 4,80; Diam.-Ausg. geb. 2,50.
— Till Eulensp. revid. (Grote). kart. 4,—, geb. 4,80.
— Der wilde Jäger (Ebd.). kart. 4,—, geb. 4,80.
— — Illustr. v. W. Friedrich (Ebd.). geb. 20,—.
— Tannhäuser (Ebd.). 2 Bde. kart. 8,—, geb. 9,60.
— — Illustr. dazu v. C. Gehrts (Ebd.). 20 Photogr. in Mappe 15,—.
— Der Sültmeister (Ebd.). 2 Bde. kart. 8,—, geb. 9,60.
— Der Raubgraf (Ebd.). kart. 6,50, geb. 7,—.
— Das Recht der Hagestolze. Eine Heiratsgeschichte (Ebd.). kart. 6,50, geb. 7,—. [12, 15]
— **O. L. B., Schriften** (Fischer in Jena). 14 Bde. 21,—.
— Allgem. Geschichte d. Romans (Ebd.). 6,—.
— Lehr u. Handbuch d. gerichtl. Beredsamkeit (Ebd.). 6,—.
— Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. O. Wigand. 6,—, geb. 7,50.
— Hausschatz deutscher Prosa (Ebd.). 6,—, geb. 7,50.

Digitized by Google

Wolff, O. L. B., Hausschatz der Volkspoesie (Ebb.). geb. 3,50. [19]

† **Wolfram von Eschenbach,** Hrsg. von Karl Lachmann (G. Reimer). 8.—, geb. 9,60.
— Parzival u. Titurel. Hrsg. von K. Bartsch (Brockhaus). 3 Bde. zu 3,50, geb. 4,50.
— — Übt. u. erl. v. K. Simrock (Cotta). 10.—.
— Parzival, übt. v. G. Böttticher (Friedberg & M.). 3.—.
— — Übt. v. San Marte (Niemeyer). 3 Bde. 10.—.
— — Anzg. zum Schulgebrauche. Hrsg. von Frdr. Polack (Th. Hofmann). —,60, geb. —,75.
— Wilhelm v. Orange, übt. v. San Marte (Buchhandlg. d. Waisenh.). 6.—.

Wolfheim de la Fontsea, A. C., Die Nationallitteratur sämtlicher Völker des Orients. E. prof. u. poet. Anthologie (Zümmler). 2 Bde. 28.—. [39]

Wordsworth, W., The poetical works (Tauchnitz). 2 Bde. zu 1,60, geb. 2,20. [46]

Wunderhorn (des Knaben, s. Arnim u. Brentano.

Wuttke, A., Geschichte des Heidentums (Mag & Co.). 2 Tle. 1. Entwickelungsgeschichte der wilden Völker, sowie der Hunnen, der Mongolen des Mittelalters, der Mexikaner u. d. Peruaner. 5,50. 2. D. Geistesleben der Chinesen Japaner und Indier. 8,50. (Vergriffen.)
— Handbuch der christl. Sittenlehre (Hinrichs). 10.—, geb. 12.—. [24]

Xenophon. Vollst. Textausg. v. L. Dindorf (Teubner). 5 Bde. 3,90.
Einzeln: Expeditio Cyri. —,75. — Historia Graeca. —,90. — Institutio Cyri. —,90. — Commentarii. —,45. — Scripta minora. —,90.
— Expeditio Cyri rec. A. Hug. kl. Ausg. —,75. Gr. Ausg. 1,20.
— Anabasis (Expeditio Cyri). Schulausg. mit Anm. v. F. Vollbrecht. I. Buch 1—3. 1,50. II. Buch 4—7. 1,50.
— — Mit latein. Komm. von R. Kühner. 3,60.
— Institutio Cyri (Cyropädie) rec. A. Hug. kl. Ausg. —,90. Gr. Ausg. 1,50.
— — Schulausg. mit Anm. v. L. Breitenbach. I. Buch 1—4. II. Buch 5—8. je 1,50.

Xenophon. Institutio Cyri. Mit latein. Komm. von F. A. Bornemann. (Bergr.)
— Griechische Geschichte (Hellenica). Mit Anm. von B. Büchsenschütz. I. Buch 1—4. II. Buch 5—7. je 1,50.
— Ausg. mit latein. Komm. v. L. Breitenbach. I. Buch 1—2. 1,80. — II. Buch 3—7. 4,80.
— Memorabilien (Commentarii). Schulausg. mit Anm. von R. Kühner. 1,50.
— — Mit lat. Komm. von Kühner. 2,70.
— Oeconomicus. Mit lat. Komm. von L. Breitenbach. 1,50.
— Agesilaus. Mit lat. Komm. v. L. Breitenbach. 1,20.
— Hiero. Mit latein. Komm. v. L. Breitenbach. —,75.
— Anabasis. Erkl. von C. Rehdantz und C. Carnuth (Weidmann). I. Buch 1—3. 1,80. II. Buch 4—7. 1,80.
— Cyropädie. Von F. K. Hertlein u. W. Nitsche. I. 1,80. II. 2,25.
— Hellenica. Von L. Breitenbach. I. Buch 1—2. 2,25. II. Buch 3—4. 2,25. III. Buch 5—7. 2,25.
— Opera ed. C. Schenkl (Ebb.). 2 Bde. 3,75.
— — ed. G. Sauppe (Tauchnitz). 5 Bde. I. Cyropaedia. —,75. Prachtausg. 2,25. II. Anabasis. —,60. Prachtausg. 1,80. III. Commentarii. Apologia Socratis. —,45. Prachtausg. 1,20. IV. Historia graeca. —,75. Prachtausg. 2,25. V. Scripta minora. —,90. Prachtausg. 2,25.
Appendicula cont. annotationem crit. in scripta minora. 1,20.
— Werke. Von verich. Übersetzern (Langenscheidt). 36 Lfrgn. zu —,35 od. 4 Bde. geb. zu 4.—.
— — (Meyler). 16 Bdchn. zu —,50.
— Ausgewählte Schriften (Ebb.). 4 Abtlgn. 4,20.
(Sgl. Reclams Univ.-Bibl.) [11, 18, 22, 23, 45]

Young, Thomas, Lectures on natural philosophy (Walton). 24.—.
— Miscellaneous works (Murray). 3 Bde. 45.—. [34]

Zeising, A., Neue Lehre von den Proportionen des menschlichen Körpers (Lpzg. 1856, R. Weigel). 9.—. [32]

Zeller, Ed., Die Philosophie der Griechen in ihrer geschichtlichen Entwicklung dargestellt. (Fues). 3. Tle. 88.—. Register dazu 2.—.
— Grundriß der Geschichte der griech. Philosophie (Ebb.). 4,80, geb. 5,80. [40]

Zelter, K. F., Briefwechsel mit Goethe in d. J. 1796 bis 1832. Hrsg. v. F. W. Riemer (Duncker & H. jetzt Böcker in Frankf.). 6 Tle. 36.—. Belinp. 48.—. [19]

Zendavesta ouvrage de Zoroastre, traduit en français par Anquetil Du Perron. I, 1, 2.—II.— Paris 1771.
— Avesta. Die heiligen Schriften der Parsen. Zum ersten Male im Grundtexte samt der Huzvaresh-Übers. hrsg. von F. Spiegel (W. Engelmann). 3 Abtlgn. 42,—.
— — Aus d. Grundtexte übers. von F. Spiegel (Ebb.). 3 Bde. 20,50.
— Kommentar üb. das Avesta (Ebb.). I. Vendîdâd. 11,—. II. Vispered, Yaçna und Khorda-Avesta. 17,—. [22, 45]

Zimmer, Hnr., Altindisches Leben (Weidmann). 10,—. [12]

Zimmermann, W., Geschichte des großen Bauernkriegs. Nach d. Urkunden u. Augenzeugen (Stuttg., Rieger). 2 Bde. 8.—. [6]

Zöller, G., Gottes Zeugen im Reich der Natur. Biographieen und Bekenntnisse großer Naturforscher aus alter u. neuer Zeit (Bertelsmann). 2 Teile zu 4,50, vollst. geb. 10,50.
— Die Lehre vom Urstand des Menschen (Ebb.). 5,40.
— Geschichte der Beziehungen zwischen Theologie u. Naturwissenschaft (Ebb.). 2 Bde. I. Von d. Anfängen b. christl. Kirche bis Newton u. Leibniz. 12,—. II. Von Newton und Leibniz bis zur Gegenwart. 15,—.
— Das Kreuz Christi. Religionshistor. u. kirchl.-archäol. Untersuchgn. (Ebb.). 8.—, geb. 9.—. [48]

Zola, E. L'Assommoir. — La conquête de Plassans. — La curée. — La faute de l'abbé Mouret. — Germinal. — Nana. — L'oeuvre. — La terre. — Le ventre de Paris. — La joie de vivre (Charpentier) je 2,80.

Zola, E., Assommoir. Ed. ill. — Le ventre de Paris. Ed. ill. (Marpon & Flammarion) je 4,80.
— Der Assommoir. Deutsch v. W. König (Freund & J.). 4.—, geb. 5.—.
— Die Eroberung von Plassans. Deutsch von F. Wohlfahrt (Baumert & R.). 2.—, geb. 3.—.
— Die Schuld des Pastor Mouret (Ebb.). 2.—, geb. 3.—.
— Germinal. Übers. von E. Ziegler (Minden). 2 Bde. 7,50, zus. geb. 9.—.
— Aus der Werkstatt d. Kunst (L'œuvre). Übers. v. E. Ziegler (Ebb.). 5.—, geb. 6.—.
— Der Totschläger (L'Assommoir). Übers. von O. Schwarz (Budap., Grimm). 2,50.
— Die Sünde des Priesters. Übers. von O. Schwarz (Ebb.). 2.—.
— Nana. Übers. v. A. Schwarz. Mit Ill. (Ebb.). 2 Bde. 7,50.
— Mutter Erde (La terre). Übers. von A. Schwarz (Ebb.). 2 Bde. 6.—. [7, 9, 12, 14, 16]

Zöllner, J. C. F., Wissenschaftl. Abhandlungen (Staackmann). 3 Bde. I. 13,50, geb. 15,—. II., 1—2 je 12.—. III. 20,—. [33]

Zschokke, Hnr., Gesammelte Schriften (Aarau, Sauerländer). 1. Abt. Novellen u. Dichtungen. 17 Bde. Herabgesetzter Pr. 12,—. 2. Abt. Stunden der Andacht. 10 Bde. 10,—. 3. Abt. Vermischte Schriften. 8 Bde. 12,80.
— Novellen und Dichtungen. Volksausg. (Ebb.). 10 Bde. 9.—, geb. in 5 Bde. 12.—.
— Stunden d. Andacht (Ebb.). Neue Oktavausg. 6 Bde. 12.—, geb. in 3 Bde. 15.—.
— — (Ebb.). Kl. 8°. 10 Bde. 12.—, geb. in 5 Bde. 16,50.
— — (Ebb.). In 1 Bde. 8.—, geb. 11.—.
— Familien-Andachtsbuch. gr. 8°. (Ebb.). 4,20, geb. 5,20.
— Selbstschau (Ebb.). 2 Bde. 4,20, zus. geb. 5.—. (Bergl. Reclams Univ.-Bibl.) [19]

Digitized by Google

Langenscheidtsche Bibliothek
sämtlicher griechischen und römischen Klassiker.

In 1164 Lieferungen à 35 Pf. oder in 110 soliden Halbfranzbänden à 4 M.

Die Bandausgabe bezw. Teile derselben vorzüglich geeignet als Geschenk.

Neueste u. anerkannt beste aller, ähnl Übersetz.-Bibl.

Langenscheidt'sche **Bibliothek** sämtlicher

Für Generationen ein Erb- u. Familien-Schatz.

griech. und röm. Klassiker
in neuerer deutsch. Musterübersetzungen

Von den Professoren Dr. Dr. Bähr, Bender, Donner, Gerlach, Kübner, Minckwitz, Prantl, Sommerbrodt, Wahrmund u. 40

Nie veraltend. Mit wissenschaftl. Erläuterungen.

Fand. Meist deutsch. Übersetzungskunst. Kataloge gratis. Langenscheidt'sche Verlags-Buchh. Berlin.

1164 Lief. à 35 Pfg od. 110 Bde eleg. geh. à 3 bis 4 M.

„Eine gute Übersetzung gut verstehen, fesselt uns jedesmal mehr, als unzureichendes Begreifen des Originals."
(A. v. Humboldt.)

„Die alten Klassiker verdienen unsere Verehrung wegen der Gediegenheit ihrer Ideen, wegen der Grazie ihrer Darstellung, wegen ihrer moralischen Weisheit, wegen ihres Sinnes für Lebenseinfachheit und Freundschaft. Sie lehren die echte Philosophie des Lebens; sie sind die Ulmen, an denen, wie in Italien die Weinrebe, die Reben unserer neueren Geistesfamkeit und Litteratur emporranken."
(Lessing.)

Die große Ausgabe der antiken Litteratur, als Regenerator der modernen Kultur zu wirken, ist unbestritten und auch die Geschichte beweisen. So oft Wissenschaft und Kunst auf falschen Bahnen wandelten, so oft morsch gewordene Staatsformen in Trümmer sersielen, ebenso oft ist man von neuem auf das Altertum zurückgegangen, an den sichersten Punkt, von dem aus der richtige Weg wieder zu finden war. So ergänzt die Litteratur der Griechen und Römer auch heute, was der Materialismus der Jetztzeit uns verkümmert; — sie gibt uns jene **Ideale** wieder, welche ein Volk, will es nicht sinken, lebendig erhalten muß.

Auch für den strebenden Einzelnen ist die Pflege der klassischen Litteraturen eine unerläßliche Bedingung. Sie allein gewährt ihm jene wahre Bildung, die in der gleichmäßigen Entwickelung aller sittlichen Eigenschaften, in der **Harmonie der Seelenkräfte** beruht. Wer sich aber mit der antiken Litteratur beschrankt, erreicht sich überdies auch — und das ist die Hauptsache — zum Verächter jenes modernen, auf Äußerlichkeiten sich einschleichenden litterarischen Schundes, der nur der Frivolität dient, im günstigsten Falle aber unwertigbare Denkfaulheit erzeugt und nährt.

Kann nun diesen Thatsachen gegenüber irgend jemand in der Wahl seiner Lektüre noch schwanken?

Der billige Preis ermöglicht jedem die Anschaffung dieser Bibliothek, notprisch der einzigen, welcher die neueren Fortschritte der Fachwissenschaft zu gute gekommen sind. — Übersetzt sind folgende 65 Klassiker. — (Die vor dem Autor [links] stehende Zahl bedeutet die Nummer des, bzw. der Bände, die nach dem Autor [rechts] stehende Ziffer die Anzahl der Lieferungen, die der betreffende Autor umfaßt. Der Accent [´] bezeichnet die betonte Silbe).

Griechische Dichter.

1	Äschylos	10
	Äsop	2
2	Hesiod	2
	Quintus	9
	Anakreon	3
3	Theokritos	2
	Theokrit	6
4	Anthologie	6
5-8	Aristophanes	38
9-13	Euripides	52
14-15	Homer	20
16	Pindar	9
17-19	Sophokles	33
20-26	Aristoteles	77
27	Arrian	13
28	Demosthenes	12
29	Diodor	13
30	Epiktet	2
	Flavius Arrian	5
	Cebes	2
	Heliodor	6
31	Herodian	5
32-33	Herodot	24
	Hierokles	4
34	Lukianos	12
	Lysias	5
35-36	Lucian	21
37-38	Pausanias	21
39-42	Plato	39
43-48	Plutarch	60
49-51	Polybios	33
52-55	Strabo	34
56-57	Thukydides	18
58-61	Xenophon	36

Römische Dichter.

62	Catull	3
	Horaz	6
63	Juvenalis	10
64	Lucan	7
65	Persius	3
	Phädrus	2
66	Martial	16
67-69	Ovid	33
70-73	Plautus	46
	Properz	5
74	Sallust	6
	Tibullus	4
75	Terenz	12
76	Virgil	10

Röm. Prosaiker.

77	Cäsar	11
78-93	Cicero	160
	Corn. Nepos	3
94	Entropius	3
	Quintilian	2
95	Curtius	9
96	Justinus	12
97-101	Livius	57
102	Plinius	9
103	Sallust	10
104-5	Seneca	18
106	Sueton	12
107-8	Tacitus	25
109	Velleius	3
	Victor	5
110	Vitruvius	10

Ergänzungsschriften: **Gerlach**, Geschichtschreiber der Römer, 1 ℳ 75 ₰. — **Gerlach**, Cato, 70 ₰. — **Minckwitz**, Vorschule zu Homer, 2 ℳ 80 ₰. — **Prantl**, Griechisch-römische Philosophie, 1 ℳ 40 ₰. — **Sommerbrodt**, Altgriechisches Theater, 1 ℳ 5 ₰. — **Wahrmund**, Geschichtschreibung der Griechen, 1 ℳ 5 ₰.

Bezugsbedingungen der Langenscheidtschen Klassiker-Bibliothek.[1]

I. Einzelne Bestandteile nach Auswahl.

A. **Probeheft:** 1164 Lieferungen à 35 ₰.

B. **Gebunden:** 110 höchst solide Halbranzbände[2] mit echter Rückenvergoldung[3] à Bd. 4 ℳ, bei 15 Bänden auf einmal à 3 ℳ 50 ₰, bei 25 Bänden auf einmal à 3 ℳ, bei 50 Bänden auf einmal à Bd. 3 ℳ und in aufserdem 5 Bände unberechnet.
Bei Subskription auf mindestens 40 ausgewählte Bände, wöchentlich ein Band à 4 ℳ, die letzten 10 Bände unberechnet.

II. Bezug der vollständigen Bibliothek.

A. **Bei Subskription:** 110 Halbranzbände à 3 ℳ, wöchentl. 1 Band, die letzten 5 Bände unberechnet.

B. **Bei Entnahme auf einmal:**
Brosch.: 1164 Lieferungen für 250 ℳ (statt 407 ℳ 40 ₰);
Gebunden: 110 Halbranzbände für 285 ℳ (statt 440 ℳ).
Die elegant und **solide** gebundene Band-Ausgabe bzw. Teile derselben sehr geeignet als **Geschenk.**

[1]) Freibleibend und ohne Verbindlichkeit für Differenzen in der Färbung rc. des Papiers, da die Herstellung der Bibliothek ca. 3 Jahrzente erforderte. — [2]) Jeder Band den Inhalt von 8—16 Lieferungen umfassend. Probebände in jeder Buchhandlung vorrätig.

Digitized by Google

Einladung zum Abonnement auf die

Illustrirte Zeitung

Jeden Sonnabend eine Nummer von 24 Folioseiten.

Mit jährlich über 1000 Original-Abbildungen.

Probe-Nummern gratis und franko.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und Postanstalten.

Aus den Urteilen der Presse:

Ein Rückblick auf die jüngsten Leistungen der nunmehr fünfundvierzig Jahre bestehenden Leipziger „Illustrirten Zeitung" zeigt, **daß diese Zeitung,** nach wie vor, **an der Spitze aller illustrierten Journale steht,** daß die Redaktion sich ihrer Aufgabe, die Zeitgeschichte in Wort und Bild getreu festzuhalten, wohl bewußt ist und dieselbe im Verein mit vorzüglichen künstlerischen und litterarischen Kräften durchzuführen weiß.

Auf mindestens 24 Folioseiten enthält die „Illustrirte Zeitung" jede Woche einen so **reichhaltigen** und **mannigfaltigen Stoff,** wie er **in keinem ähnlichen Unternehmen zu finden ist.** Die Gediegenheit und Fülle des Gebotenen erstreckt sich über alle Zweige des politischen und sozialen Lebens, der Kunst und der Wissenschaft. Dem Verständnis des Textes gehen die vorzüglichsten Original-Illustrationen ergänzend zur Hand.

Die **Anregung, Unterhaltung** und **Belehrung,** welche diese Blätter für alle bieten, machen sie zur geeignetsten und unentbehrlichen Zeitung in jedem gebildeten Kreise.

Expedition der Illustrirten Zeitung in Leipzig.

J. J. Weber.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

SCHUSTER-RÉGNIER: WÖRTERBUCH

der

Deutschen und Französischen Sprache.

Angenommen vom Rat für den öffentlichen Unterricht in Paris.

15. Auflage.

Auf Grund der neuesten Sprachforschungen und mit Zugrundelegung der neuen deutschen Orthographie

neu bearbeitet von **Christ. Wilh. Damour.**

1. Band: **Französisch-Deutsch.** 70 Bogen. 2. Band: **Deutsch-Französisch.** 70 Bogen.

Preis in dauerhaftem Original-Einband 16 Mark.

Aus den Urteilen der Presse: . . . . . An Ausführlichkeit übertrifft dieses Wörterbuch alle andern Wörterbücher. Die verschiedenen Bedeutungen eines Wortes sind logisch geordnet, die grammatischen Hinweise sind knapp, aber ausreichend, die stehenden Redensarten in staunenswerter Fülle aufgeführt. . . . . Es sei allen denen empfohlen, welche von einem Wörterbuch etwas mehr als das gewöhnliche beanspruchen: *„Es wird nicht versagen".*

Verlag von J. J. Weber in Leipzig.

Digitized by Google

Verlag von Friedrich Pfeilstücker in Berlin, W., Bayreutherstr. 1.

„Das Normalkind."

Praktische Anleitung für Mütter, Kinder gesund, schön und gut groß zu ziehen.

Von Frau **Anna Woas** in **Berlin.**

Zweite Auflage. Preis 80 Pf.

Dieses Buch ist die erste, von einer Frau geschriebene praktische Anleitung für Mütter, „Kinder gesund, schön und gut aufzuziehen." So ist das erste Buch, welches diese Frage vom rein praktischen Standpunkte aus löst, wo die bisher erschienenen Bücher immer nur vom medizinischen und gelehrten Standpunkte ausgingen. Das Buch ist deshalb allen praktischen Hausfrauen hoch willkommen und hat bereits einen bedeutenden Absatz gefunden. — Familienrat Dr. Niemeyer in Berlin und viele hervorragende Fachschriften haben das Buch warm empfohlen. Es zeigt, wie man ohne Medizin alle die sonst so verderblichen Kinderkrankheiten, wie Diphtheritis ohne viel Kummer und Sorgen heilen kann.

Die Freuden des Lebens.

Von **Sir John Lubbock.** — Zweite Auflage.

In England sind innerhalb eines Jahres von diesem Buche 46000 Exemplare verkauft worden.

Über den Inhalt des Werkchens unterrichten am besten die nachstehenden Kapitel-Überschriften: Die Pflicht glücklich zu sein. — Das Glück der Pflicht. — Ein Bücher-Hymnus. — Die Wahl der Bücher. — Der Segen der Freundschaft. — Der Wert der Zeit. — Reisefreuden. — Die Freuden des Heims. — Wissenschaft. — Erziehung.

Preis: Geheftet M. 2.50. Gebunden M. 3.50.

Das Magazin für die Litteratur des In- u. Auslandes sagt in einem zwei Spalten langen Artikel über dieses Buch: Die vorliegende Schrift des berühmten englischen Forschers ist innerhalb weniger Monate in drei Auflagen erschienen, und das liebenswürdige Büchlein verdient diesen Erfolg vollkommen. Es ist so frisch und anregend und dabei so „homely", so gemütlich geschrieben, so durchduftet von der Atmosphäre eines guten und weisen Menschen, daß, schon wenn wir es wieder in die Hand nehmen, etwas von den Freuden des Lebens in unsre Brust zu ziehen scheint.

Märchen

Dritte Auflage.

von **H. von Woringen.**

Mit zahlreichen Bildern von Martin Ränike.

Preis gebunden 5 Mark.

Warm empfohlen von der Jugendschriften-Kommission des Berliner Lehrervereins.

Die **Nationalzeitung** schreibt: Die Märchen von Woringen sind, gemäß ihrer Freude vieler, in dritter Auflage wieder neu erschienen. Das anmutige Märchenbuch kommt zu rechter Zeit, damit es die Alten den Jungen und auch die Alten sich selber unter den Weihnachtsbaum legen können. Das sind echte deutsche Märchen. Das kleine Buch ist reizend ausgestattet und von Martin Ränicke mit einer Menge neuer Bilder und Bildchen geschmückt worden.

Die Deutschen Kaiser von Karl d. Gr. bis Wilhelm II.

Kunstblatt mit 55 Bildnissen nach Münzen, Siegeln, Denkmälern, Stichen u. Gemälden. In reichem Gold-, Farben- u. Lichtdruck.

Großes Format 3 M. Kleines Format, einfarbig, 1 M.

Dazu als Textbeigabe:

Geschichte Deutschlands von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 40 Pf.

Stimmen der Presse.

Kölnische Zeitung. Die Verzierungen sind geschmackvoll, Farben-, Gold- und Lichtdruck wohlgelungen. Das Kunstblatt kann als Wandschmuck in jedem deutschen Hause dienen, und der Zweck desselben, zur Kenntnis der 2000jährigen Vergangenheit unsres Vaterlandes beizutragen, wird wesentlich unterstützt durch eine beigegebene volkstümliche „Geschichte Deutschlands", die kurz, klar und fließend das wesentlichste erzählt.

Norddeutsche Allgemeine Zeitung. So sahen sie aus, unsere tagendverherrlichten Kaiser, und so haben sie gewirkt; das beides soll dem Beschauer und dem Leser lebendig vor die Seele treten. Nicht zurück steht unsere große Geschichte hinter der Griechenlands und Roms. Möge dies Bild und Buch dazu beitragen, ihr den Weg zu bahnen in jedes deutsche Haus.

Diesterwegs Rhein. Blätter f. Erziehg. u. Unterr. Es darf wohl behauptet werden, daß diese Kaiserbilder das bisher Gebotene bei weitem übertreffen. Das Kunstblatt ist für jedes Haus ein Schmuck, kann aber ganz besonders jeder Schule bestens empfohlen werden. Jede derartige Arbeit muß von dem Vaterlandsfreund freudig begrüßt werden.

Elsaß-Lothring. Schulblatt. Als ein sehr empfehlenswerter Schmuck für Schulsäle. Als Lehrmittel für den Geschichtsunterricht vortrefflich geeignet.

Deutsche Lehrerzeitung. Wie sehr wird den Schülern das Verständnis einer Persönlichkeit erleichtert, wenn sie ein gutes, historisch beglaubigtes Bild derselben zu sehen bekommen. Auf einigen Gymnasien und andern Lehranstalten besteht daher die Einrichtung, daß die Bilder der deutschen Kaiser und brandenburgischen Kurfürsten auf den Fluren in — allerdings wenigen und schlecht ausgeführten — Holzschnitten angebracht sind. Einen großen Fortschritt in dieser Richtung bedeutet das in der oben genannten Verlagsbuchhandlung erschienene Kunstblatt.

Pessimistbeet-Blüten jüngst-deutscher Lyrik.

Gesammelt und herausgegeben von **R. Schmidt-Cabanis.** Preis M. 1.50.

Inhalt. Die „Jüngsten" an die „Alten". Die „Alten" an die „Jüngsten". Das Lied von der pessimistischen Dichter-Schule. Säuglings Weltschmerz. Verzweiflung wegen Martha. Der letzte der Titanen. Tod dem Geschichts-Unterricht! Aus den philosophischen Gedichten des Handlungsdieners Willibald Schmalzlerche. Aus dem „Philosophischen Strumwelpeter". Klein-Groß... münchen. Der moderne Prometheus oder die erste Zigarre. Der schmerzhafte Dichter. Kleine Beiträge zur Zukunfts-Philosophie. I. Das Strafgesetz — ein Unsinn. II. Realistische Betrachtungen über den Welt-Sumpf. Aus dem Poesie-Album der dreiundzwanzigjährigen höheren Tochter Lilli Wackelsterz. I. Lebensüberdrüssige Herbstelegie. II. Elegie auf einen toten Mops. Der Zukunfts-Dramatiker oder der Ur-Autarth. März-Veilchen. I. Pfeile wider die „Veile"! II. Drei Vall-Veilchen. III. „Veilchensträußchen. Herr Iraf?!" Den Raupen Heil! Anhang. Die ersten Worte berühmter Männer. Des Säuglings Erstgeschrei. Epilog.

Digitized by Google

Verlag von **Friedrich Pfeilstücker** in **Berlin, W.**, Bayreutherstraße 1.

Die Bibel ist so voller Gehalt, daß sie mehr als jedes andre Buch Stoff zum Nachdenken und Gelegenheit zu Betrachtungen über die menschlichen Dinge darbietet.
(Goethe, Wahrheit und Dichtung.)

Handliches Klein-Quart-Format. Leserliche große Schrift. In neuer Rechtschreibung.

Auf Wunsch vollständige Exemplare auch gegen monatliche

Ratenzahlungen

in beliebiger Höhe von 3 Mark an.

Illustrierte Hausbibel

Mit über 1000 erklärenden Bildern von Stätten und Plätzen, von Altertümern, Pflanzen, Tieren u. s. w. im Text, mit zahlreichen Karten 35 Vollbildern und einer,

Familien-Chronik.

Mit Erläuterungen.

Nach der deutschen Übersetzung von Dr. Martin Luther. Mit Apokryphen.

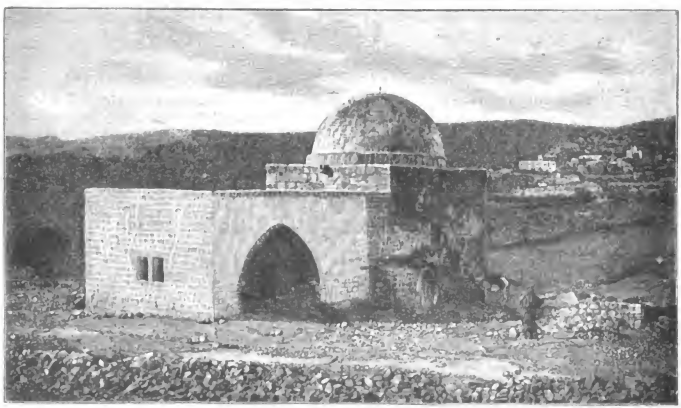
Abweichend von den bisherigen Bilderbibeln, welche nur Scenen und Ereignisse der Bibel mit mehr oder weniger Phantasie zur Darstellung bringen, wird bei dieser eigenartigen Bibel zum erstenmal unternommen, daß Verständnis der Heiligen Schrift durch Darstellung von Gegenständen, Stätten und Plätzen, durch Karten, sowie durch Abbildungen von Pflanzen, Tieren, Altertümern ꝛc. nach authentischen Quellen zu unterstützen.

Neue unveränderte Auflage, auch in 6 Abteilungen, geheftet, jede zu 3 Mark zu beziehen.

Preise gebundener Exemplare.

Gebunden in Leinwand. Mit Rotschnitt . . . . **M. 22.50.**
Gebunden in Leinwand. Mit Goldschnitt . . . . „ **24.50.**
Gebd. in Leinwd. mit Lederrücken. Mit Rotschnitt . „ **24.—.**
Gebd. in Leinwd. mit Lederrücken. Mit Goldschnitt „ **26.—.**
Ganz in Chagrinleder. Vorderseite reich vergoldet. Mit Rotschnitt . . . . . „ **27.—.**
Ganz in Chagrinleder. Vorderseite reich vergoldet. Mit Goldschnitt . . . . . „ **29.—.**
Ganz in Kalbleder. Vorder- und Rückseite reich vergoldet. Mit Rotschnitt . . . . . **M. 32.—.**
Ganz in Kalbleder. Vorder- und Rückseite reich vergoldet. Mit Goldschnitt . . . . . „ **34.—.**
Ganz in Schweinsleder mit Goldschnitt . . . . „ **46.—.**
Einband in Holzdecken von Ölbäumen aus der Umgegend von Jerusalem mit Lederrücken befindet sich in Vorbereitung.

Portofreie Zusendung bei Einsendung des vollen Betrags.



Probe der Bilder: Rahels Grab unweit Bethlehem, rechts am Wege, der von Jerusalem nach Bethlehem führt.
Seit ältester Zeit wurde diese Stätte als Begräbnisplatz der Rahel betrachtet; früher stand hier eine steinerne Pyramide; im 15. Jahrhundert wurde das Grabmal umgebaut und erlitt auch seitdem noch manche baulichen Veränderungen.

Digitized by Google

Familien-Chronik.

Mit Erläuterungen.

Mit Apokryphen.

eignisse der Bibel mit mehr
rtigen Bibel zum erstenmal
von Gegenständen, Stätten
lterlümern ꝛc. nach authen-

Mark zu beziehen.

und Rückseite reich ver . . . M. 32.—
und Rückseite reich ver . . . „ 34.—
oldschnitt . . . „ 40.—
bäumen aus der Um-
nt Lederrücken befindet

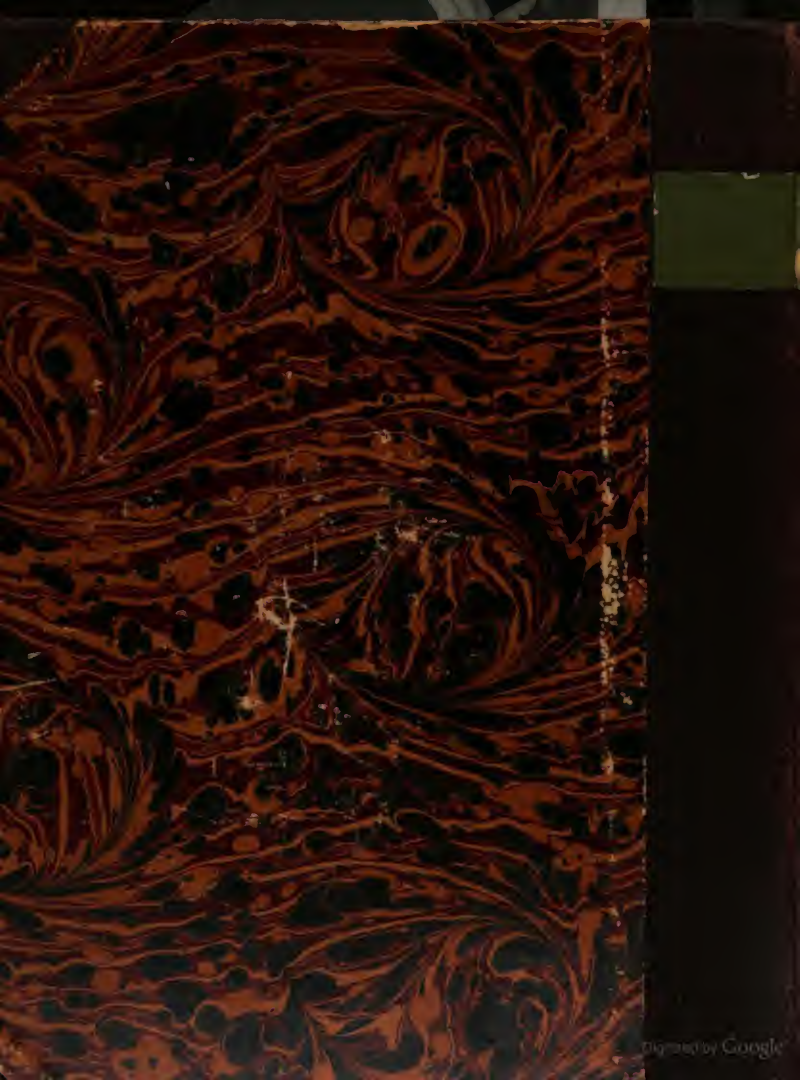
1890 und habe oft während meines
Lebens darin geblättert. Es wäre
interessant, wenn ich von Zeit zu Zeit
vermerkt hätte, welche Bücher ich
für die besten hielt. Anno 90, bald
nach d. Schule, wäre die Liste anders
ausgefallen, als 1900, 1910, 1920
oder 1930. Sie wäre vermutlich zu=

Z 1035.3 .S3
Die Besten Bucher, aller Zeite
Stanford University Libraries
3 6105 041 675 369

Stanford University Libraries
Stanford, California

Return this book on or before date due.

Digitized by Google


Digitized by Google